

**Комплект примерных рабочих программ по отдельным  
учебным предметам и коррекционным курсам по  
адаптированной основной общеобразовательной  
программе начального общего образования  
обучающихся 3 классов  
с расстройствами аутистического спектра**

## ВАРИАНТ 8.2.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ

#### 3 КЛАСС

**Цель** реализации рабочих программ по учебным предметам: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта. Обучение в третьем классе направлено на продолжение работы по развитию у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми, через включение специальных курсов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

#### **Навигация по разделам комплекта:**

Комплект включает рабочие программы по предметам:

В разработанный комплект включено 12 рабочих программ:

- **9 по учебным предметам:**

Русский язык

Литературное чтение

Иностранный (Английский) язык

Математика

Окружающий мир

Изобразительное искусство

Технология

Музыка

Физкультура

- **3 курса коррекционно-развивающей работы:**

Ритмика

Социально-бытовая ориентировка

Формирование коммуникативного поведения

#### **Структура примерной рабочей программы учебного предмета**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета** с описанием процедур итоговой и промежуточной аттестации (включая примеры контрольно-оценочных материалов и критерии оценки).
2. **Содержание учебного предмета** с указанием форм организации учебных занятий.
3. **Тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке.

Пояснительная записка содержит раздел **планируемые результаты** (предметные, личностные, метапредметные), отражающие формирование жизненных компетенций обучающихся с РАС. Предметные результаты соответствуют задачам на каждый год обучения. При этом, некоторые результаты могут быть достигнуты только при условии осуществления индивидуальной помощи обучающемуся, а также, при пролонгации сроков обучения.

Далее в разделе пояснительной записки включены: **критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС** разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с РАС, а также даны примеры контрольно-оценочных материалов.

В следующем разделе пояснительной записки приводится основное **содержание предмета (курса)**.

Важнейшим разделом всех рабочих программ является **тематическое планирование** (ТП). Оно приведено с выделением часов на четверть и на раздел. Учебный материал в ТП соотнесен с соответствующими учебниками.

#### **Рабочие программы направлены на решение следующих задач образования обучающихся с РАС:**

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися с РАС с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся. *РУССКИЙ ЯЗЫК*

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по русскому языку для образовательных учреждений авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной «Русский язык 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное

средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения третьеклассником программы по русскому языку. 70% сделанных верно заданий означает, что «стандарт выполнен».

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения русскому языку в 3 классе. Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по русскому языку. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

**Текущий контроль** по русскому языку осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

**Тематический контроль** по русскому языку проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы; проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

При оценивании **письменных работ** учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков.

Оценивая письменные работы по русскому языку и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

- повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);

- две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;

- если в тексте несколько раз повторяется слово и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;

- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо «д» в слове «лошадка» и буквы «с» вместо «з» в слове «повозка»);

- при *трёх поправках* оценка снижается на 1 балл.

**Негрубыми считаются следующие ошибки:**

- повторение одной и той же буквы в слове (например, «картофель»);

- перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;

- дважды написанное одно и то же слово.

**Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

- отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

- единственный случай замены слова другим без искажения смысла;

- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

**Ошибкой считается:**

- нарушение орфографических правил при написании слов;

- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;

- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

**Объем диктанта и текста для списывания:**

классы	четверти			
	I	II	III	IV
<b>3</b>	<b>40-45</b>	<b>45-50</b>	<b>50-55</b>	<b>55-60</b>

**Примерные контрольно-оценочные материалы по русскому языку**

**Диктант за 1 четверть.**

Осенью.

Октябрь. На дворе стоит глубокая осень. Льют частые дожди. Осенний ветер срывает последние листья с деревьев. Тропинки в лесу укрыл ковер из пёстрых листьев. Ласточки улетели на юг. Сороки и вороны летят к жилью людей. Звери спрятались в тепло. Скоро утренний мороз затянет льдом лужи. (45 слов)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения. Выпишите словосочетания.

На опушке леса растут рыжие лисички.

2. Подберите однокоренные слова с данными корнями.

-сад-

**Списывание**

**Новый дом**

Ирина Петровна Соловьёва работает на заводе. Она собирает часы. Семья Соловьёвых получает новую квартиру. Квартира находится на шестом этаже. Из её окон очень красивый вид. Около дома жильцы посадили цветы и деревья. Есть во дворе и детская площадка. Друзья и родные поздравили семью с новосельем.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание рабочей программы по «Русскому языку» адаптировано в соответствии с особенностями и потребностями обучающихся с РАС.

**Тема 1. Язык и речь (2 часа)**

- Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.
- Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.
- Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

**Тема 2. Текст, предложение, словосочетание (14 часов)**

- Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.
- Построение текста: вступление, основная часть, заключение.
- Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)
- Знаки препинания в конце предложений.
- Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Для реализации этого содержания обучающиеся должны:

**Знать:**

- типы текстов по цели высказывания и интонации
- члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные;

**Уметь:**

- определять тему и основную мысль текста;
- делить текст на части, соблюдать красную строку;
- устанавливать связь между частями текста;
- устанавливать связь между предложениями в каждой части текста;
- озаглавливать текст с опорой на тему или его основную мысль;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, вычленять словосочетания;
- распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;
- производить синтаксический разбор предложений: определять их вид по цели высказывания и по интонации, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;

**Развитие речи.**

- устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей);
- писать изложение (по вопросам) текста из 30—45 слов;
- составлять и записывать текст из 3—5 предложений на заданную тему или по наблюдениям, по ситуации;
- употреблять при записи текста красную строку.
- интонационно правильно произносить предложения.

**По данной теме предусмотрены следующие работы:**

- контрольный диктант №1;
- тестирование ким тест №1;
- обучающее изложение;
- словарный диктант- №1.

**Тема №3. Слово в языке и речи (19 часов)**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).

Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Перенос слов

**Развитие речи.** Подробное изложение с языковым анализом текста.

**Для реализации этого содержания обучающиеся должны:**

**Контроль:**

- проверочная работа;
- контрольный диктант №2;
- обучающее изложение – 2 часа;
- словарный диктант – №2;
- проект «Рассказ о слове»

**Тема №4. Состав слова (16 часов).**

Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых частях слова корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюдения над изменением формы слова с помощью окончаний и образованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление). Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание парных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку— печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание непрониносимых согласных в корне слова. Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об- (обо-), от- (ото-), до-, по-, под- (подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере, разделительный Ъ.

**Знать:**

- части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;
- правила проверки корневых орфограмм;
- :
- производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс, основу;
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- правильно писать слова с корневыми орфограммами: парная согласная, безударная гласная, непрониносимая согласная;
- писать слова с разделительным Ъ;
- правильно писать гласные и согласные в приставках.

**Развитие речи.**

- интонационно правильно произносить предложения.

**Контроль.**

- проверочная работа – 1 часа;
- контрольный диктант– №3;
- контрольное списывание – 1 час;
- словарный диктант -№3;
- изложение – 1 час;

- Проект «Семья слов» – 1 час.

#### **Тема №5. Правописание частей слова (29 часов).**

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определяя ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова Старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными согласными в корне.

Правописание слов в удвоенными согласными.

Правописание слов с приставками.

Приставки и предлоги.

Правописание приставок и предлогов.

#### **Знать:**

- правила проверки корневых орфограмм;

#### **Уметь:**

- правильно писать слова с корневыми орфограммами: парная согласная, безударная гласная, непроизносимая согласная;

- правильно писать гласные и согласные в приставках.

#### **Развитие речи.**

- интонационно правильно произносить предложения.

#### **Контроль.**

- проверочная работа – 1 часа;

- контрольный диктант– №4,5;

- контрольное списывание – 1 час;

- изложение – 1 час;

- словарный диктант. - №4;

- Проект «Проект «Составляем орфографический словарь»

#### **Тема №6. Части речи (76 часов).**

- Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлоги).

Имя существительное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Род имен существительных. Правописание безударных гласных в родовых окончаниях Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей.

Б после шипящих на конце имен существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существительных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы). Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний -ий, -ый, -ая, -яя, -ое, -ея, -ие, -ые. Глагол как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовершенного вида (ознакомление без термина). Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время.

Окончания глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу (антонимы и синонимы). Выбор наиболее точного глагола для выражения мысли. Многозначность глаголов. Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

#### **Знать:**

- части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;

#### **Уметь:**

- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);

- изменять имена существительные по числам;

- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- изменять имя прилагательное по родам и числам в соответствии с родом и числом существительного;

- изменять глагол по временам (простые случаи) и в прошедшем времени по родам.

#### **Контроль:**

- проверочная работа – 3 часа;

- тест – 5 часов;

- контрольный диктант– №6,7,8,9,10;

- изложение – 3 часа;

- сочинение – 1 час;

- словарный диктант -№5,6,7,8,9;

- проект «Гайна имени», «Зимняя страничка».

#### **Тема №6. Повторение изученного за год – 14 часов.**

- Текст и предложение. Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Состав слова. Правописание звонких, глухих, непроносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова. Разделительные ь и ъ. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

#### **К концу третьего класса обучающиеся должны знать:**

- части слова: корень, окончание, приставку, суффикс; части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;
- члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные;
- слова с непроверяемыми написаниями.
- **Уметь:**
- грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку текст (55—65 слов), включающий изученные орфограммы (безударные гласные, проверяемые ударением; безударные гласные, не проверяемые ударением; звонкие и глухие согласные, разделительные ь и ъ, непроносимые согласные, ь после шипящих на конце имен существительных женского рода, **не** с глаголами, раздельное написание предлогов со словами) и знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс;
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);
- изменять имена существительные по числам;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- изменять имя прилагательное по родам и числам в соответствии с родом и числом существительного;
- изменять глагол по временам (простые случаи) и в прошедшем времени — по родам;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, вычленять словосочетания;
- распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;
- производить синтаксический разбор предложений: определять их вид по цели высказывания и по интонации, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;
- интонационно правильно произносить предложения; писать изложение в 60—75 слов по коллективно (или самостоятельно) составленному плану;
- определять тему и основную мысль текста;
- делить текст на части, соблюдать красную строку;
- устанавливать связь между частями текста;
- устанавливать связь между предложениями в каждой части текста;
- озаглавливать текст с опорой на тему или его основную мысль;
- распознавать текст — повествование, описание, рассуждение;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям;
- составлять устный ответ-рассуждение.
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- адекватного восприятия звучащей речи (высказывания взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
- работы со словарем (алфавит);
- соблюдения орфоэпических норм;
- создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
- овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность, поздравительная открытка, письмо другу).

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

#### **Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Основные виды письменных работ** по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т.д.), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является сценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку в 3 классе: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

**Формы учебной деятельности**, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий**, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 3КЛАСС**

№ п/п	Кол-во часов по теме	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			
				Коррекционная направленность. Виды деятельности обучающихся	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1	1 час	Наша речь. Виды речи	Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка	Развивать орфографическую зоркость, обогащать лексический словарь, память, зрительное и зрительно-пространственное восприятие.	<b>Знание:</b> научится различать виды речи <b>Умение:</b> анализировать высказывания о русском языке <b>Навык:</b> формировать навык общения	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы.	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика»
2	1 час	Наш язык	Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь		<b>Знание:</b> научится выяснять значение слова язык, размышление о языке <b>Умение:</b> анализировать высказывания о русском языке <b>Навык:</b> владение русским языком	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Адекватная мотивация, личностная ответственность за свои поступки, здоровьесберегающее поведение
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч.)</b>							

3.	1 час	Текст Типы текстов	Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания,	Развивать орфографическую зоркость, зрительное и зрительно-пространственное восприятие; зрительно-моторные координации;	<b>Знание:</b> научиться определять типы текстов <b>Умение</b> составление текста из деформированных предложений <b>Навык:</b> составление текста по самостоятельно выбранной теме на основе личных впечатлений	<u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу, применять установленные правила <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач <u>Коммуникативные</u> уметь просить о помощи, обращаться за помощью.	Адекватная мотивация, личностная самооценка, здоровье сберегающее поведение.
4	1 час	Предложение	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения	память; устойчивое внимание; связную речь; механизмы организации деятельности.	<b>Знание:</b> научиться правильно оформлять предложение на письме <b>Умение:</b> отделять в устной речи одно предложение от другого <b>Навык:</b> оформление предложений в диалогической речи	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Адекватная мотивация, осознание ответственности, адаптация поведения в детском коллективе.

5	1 час	Виды предложений по цели высказывания	Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания;
6	1 час	Виды предложений по интонации	Уточнять представления детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний
7	1 час	<b>Входящий контрольный диктант №1</b>	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения.

<p><b>Знание:</b> научится различать предложения</p> <p><b>Умение</b> устанавливать правильную интонацию</p> <p><b>Навык:</b> совершенствовать постановку знаков препинания в конце предложений</p>	<p><u>Регулятивные:</u> применять установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма</p> <p><u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.</p>	<p>Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика» адаптация поведения в детском коллективе.</p>
<p><b>Знание:</b> научится анализировать таблицу</p> <p><b>Умение:</b> определять предложения в устной и письменной речи.</p> <p><b>Навык:</b> правильно находить восклицательные и невосклицательные предложения и ставить знак в конце предложений</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу и удерживать внимание</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика», здоровьесберегающее поведение.</p>
<p><b>Знание:</b> научится правильно оформлять предложение на письме</p> <p><b>Навык:</b> оформление</p>	<p><u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические</p>	<p>Адекватная мотивация, осознание ответственности.</p>

					предложений в диалогической речи	средства_и применять знания, умения и навыки.	
8	1 час	Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложений	Развивать умение определять главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения		<b>Знание:</b> научиться распознавать предложения распространенные и нераспространенные <b>Умение:</b> выработать умение определять главные и второстепенные члены предложений <b>Навык:</b> составление предложений их группы слов	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. <b>Коммуникативные</b> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Адекватная мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение
9	1 час	<b>Обучающее изложение «Путешественника»</b>	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте; письменно излагать содержание текста-образца.		Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Понимание текста, извлечение необходимой информации.	<b>Регулятивные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства_и применять знания, умения и навыки. <b>Коммуникативные</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Адекватная мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение.
10	1 час	Упражнение в разборе	Развивать умение разбирать		<b>Знание:</b> научиться устанавливать связь	<b>Регулятивные:</b> применять	Самоопределение позиции

		предложений по членам предложений	предложения по членам предложений, обогащение словарного запаса обучающихся
11-13	3 часа	Простое и сложное предложение	Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение
14-15	2 часа	Словосочетание. <b>Словарный диктант №1.</b>	Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетанием, находить главное и зависимое слово,

слов в предложении. <b>Умение:</b> находить грамматическую основу предложения. <b>Навык:</b> соотнесение предложений со схемой	установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения <u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	школьника на основе положительного отношения к школе.
<b>Знание:</b> научиться различать простое и сложное предложения <b>Умение:</b> находить грамматическую основу сложного предложения <b>Навык:</b> самостоятельная работа с заданиями учебника	<u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу, применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.
<b>Знание:</b> научиться находить главное и зависимое слово в словосочетаниях <b>Умение:</b> составлять схемы словосочетаний <b>Навык:</b> правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.



18	1 час	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные	Воспроизвести представления учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах	Развивать познавательную и творческую активность; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся, формировать коммуникативные способности и умения вести диалог;	<b>Знание:</b> научиться определять лексическое значение слов <b>Умение:</b> распознавать однозначные и многозначные слова <b>Навык:</b> работа со схемой	<b>Регулятивные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <b>Познавательные:</b> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <b>Коммуникативные:</b> выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
19	1 час	Синонимы и антонимы	Развивать умения распознавать в речи слова синонимы и антонимы		<b>Знание:</b> научиться распознавать в речи синонимы и антонимы <b>Умение:</b> подбирать необходимые слова <b>Навык:</b> работа со словарем,	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения; <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <b>Коммуникативные:</b> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.
20	1 час	Омонимы	Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в речи, узнавать их	умения объективно оценивать поведение.	<b>Знание:</b> научиться находить омонимы в устной и письменной речи <b>Умение:</b> выяснять лексической значение слов	<b>Регулятивные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, проявлять активность во

			среди других лексических групп		<b>Навык:</b> работа со словарем	<b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <b>Коммуникативные:</b> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
21	1 час	Слово и словосочетание Словарный диктант	Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания,		<b>Знание:</b> словосочетание как сложное название предметов (действий, признаков) <b>Умение:</b> находить в словосочетании главное и зависимое слово <b>Навык:</b> написание слов с изученными орфограммами	<b>Регулятивные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <b>Коммуникативные:</b> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
22	1 час	Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы)	Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах),		<b>Знание:</b> что такое фразеологизмы, соотнесение их с рисунками <b>Умение:</b> замечать в речи фразеологизмы <b>Навык:</b> работа со словарем, умение находить лексические значения слов	<b>Регулятивные:</b> развивать рефлексию способностей и условий действий, смысловое чтение; <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить свои сообщения,	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению

						анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия.	допущенных ошибок
23	1 час	Подробное изложение после зрительного восприятия текста (упр. 88 с.52)	Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце		<b>Знание:</b> определение темы частей <b>Умение</b> нахождение фрагментов частей текста <b>Навык:</b> составление текста и его проверка	<u>Регулятивные:</u> развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.
24	1 час	Части речи. Повторение.	Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи,		<b>Знание</b> слова с непроверяемыми написаниями <b>Умение:</b> распознавать части речи с опорой на таблицу <b>Навык:</b> разбор предложений по членам предложений, по частям речи	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
25	1 час	Имя существительное . Местоимение	Воспроизвести представление учащихся о признаках имен		<b>Знание:</b> классификация частей речи	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной	Осознание ответственности за общее благополучие,

			существительных и местоимений , учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи
26	1 час	Части речи. Имя прилагательное	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о признаках имен прилагательных , их роли в речи,

<b>Умение</b> определять грамматические признаки частей речи <b>Навык</b> замена имен существительных местоимением, написание имен собственных	задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	осознание своей этнической принадлежности, ценностное отношение к природному миру.
<b>Знание:</b> устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными <b>Умение:</b> различать оттенки значений имен прилагательных <b>Навык:</b> отгадывание загадок с именами прилагательными	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и	Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к чужому мнению.

27	1 час	Части речи. Глагол.	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о глаголе как части речи
28	1 час	Имя числительное как часть речи. <b>Проверочная работа по теме. «Части речи».</b>	Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи;

	регуляции своего действия.	
<b>Знание</b> определение роли глаголов в тексте <b>Умение:</b> определение глаголов по вопросам и по обобщенному лексическому значению <b>Навык:</b> написание слов с непроверяемыми написаниями	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Готовность следовать нормам природоохранного здоровьесберегающего поведения, принятие образа «хорошего» ученика.
<b>Знание:</b> научиться определять имена числительные по обобщенному лексическому значению <b>Умение:</b> Объяснить значение имен прилагательных в речи <b>Навык</b> запись по памяти	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и	Мотивация учебной деятельности, готовность следовать нормам природоохранного здоровьесберегающего поведения.

29	1 час	Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах
30	1 час	Слово и слог. Гласные звуки и буквы.	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих,

	оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
<b>Знание:</b> распознавать однокоренные слова, выделять в них корень <b>Умение</b> распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать, <b>Навык:</b> различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, принятие образа «хорошего ученика».
<b>Знание:</b> различать слово и слог, букву и звук <b>Умение:</b> правильно определять количество слогов в словах <b>Навык:</b> определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах.	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика», концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений.

31	1 час	Согласные звуки и буквы.	Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки
32	1 час	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак	Совершенствовать умение учащихся правильно обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки
33	1 час	<b>Обучающее изложение (упр. 128 с.70)</b>	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно

	высказывания, умение слушать собеседника.	
<b>Знание:</b> согласные звуки и буквы <b>Умение:</b> работа с таблицей <b>Навык:</b> написание буквосочетаний с шипящими согласными звуками	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика», навыки сотрудничества в разных ситуациях.
<b>Знание:</b> определять качественную характеристику гласных и согласных звуков <b>Умение:</b> определять наличие в словах изученные орфограммы <b>Навык:</b> подбирать проверочные слова с заданной орфограммой	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».
<b>Знание</b> определение типа текста, его структуры <b>Умение:</b> писать изложение в соответствии с поставленной задачей	<u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

			излагать содержание текста		<b>Навык:</b> написание слов с изученными орфограммами	<b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
34	1 час	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Слово в языке и речи»</b>	Проверить умение распознавать части речи, подбирать однокоренные слова		<b>Знание</b> выявление и исправление ошибок изложения <b>Умение:</b> распознавать части речи и подбирать однокоренные слова <b>Навык</b> звуко-буквенный разбор слов	<b>Регулятивные:</b> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства <b>Коммуникативные:</b> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.
35	1 час	<u>Работа над ошибками.</u> <u>Проект «Рассказ о слове»</u>	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих,			<b>Регулятивные:</b> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> умение слушать собеседника	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
36	1 час	Корень слова. Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках	<b>Коррекция</b> фонетической стороны речи на основе выделения	<b>Знание:</b> общее лексическое значение слов	<b>Регулятивные:</b> применять установленные	Самоопределение позиции школьника на

			понятий «однокоренные слова», «корень слова»	звуков в словах, развивать письменную речь учащихся, умение точно отвечать на вопросы.	<b>Умение:</b> различать однокоренные слова и выделять в них корень слова <b>Навык:</b> работа со словарем однокоренных слов	правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	основе положительного отношения к школе.
37	1 час	Корень слова. <b>Словарный диктант №2.</b>	Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова		<b>Знание:</b> общее лексическое значение слов <b>Умение:</b> различать однокоренные слова и выделять в них корень слова <b>Навык:</b> работа со словарем однокоренных слов	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.
38	1 час	Упражнение в написании корня в однокоренных словах. Сложные слова	Дать учащимся представление о чередующихся согласных звуках в корне слова		<b>Знание:</b> чередование согласных в корне <b>Умение:</b> одинаково писать гласные и согласные в корне однокоренных слов	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-

39	1 час	<b>Контрольное списывание №1.</b>	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставить пропущенные буквы. Озаглавить текст.				
40	1 час	Формы слова. Окончание .	Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать				
				<b>Навык:</b> подбирать примеры однокоренных слов	соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.		нравственной отзывчивости.
				<i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.		Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
				<b>Знание</b> формулирование определения окончания, умение	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей		Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и

			умение находить в слове окончание		выделять окончание, нулевое окончание <b>Умение</b> нахождение в слове окончания <b>Навык:</b> составление предложений из слов	действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	эмоционально-нравственной отзывчивости.
41	1 час	Обобщение знаний о корне и окончании.	Развивать умения различать однокоренные слова и формы одного слова, составлять из деформированных слов предложения, из предложений - текст	Способствовать развитию речи, мышления, наблюдательности, орфографической зоркости, речевого слуха учащихся, монологическую и диалогическую речь, обогащать лексический словарь.	<b>Знание:</b> слова с нулевым окончанием <b>Умение:</b> подбор однокоренных слов <b>Навык</b> формировать навык работы по алгоритму	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
42	1 час	Приставка. (общее понятие).	Формировать представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми их приставками, их написанием		<b>Знание:</b> приставка, ее значение в слове <b>Умение:</b> нахождение приставок в словах <b>Навык</b> образование новых глаголов с помощью различных приставок	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.	Формирование положительного отношения к обучению.

43	1 час	Приставка – значимая часть слова.	Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками
44	1 час	Суффикс (общее понятие)	Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов

	<p><u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	
<p><b>Знание</b> что нужно сделать, чтобы найти приставку в слове</p> <p><b>Умение:</b> выделять изучаемые части в слове</p> <p><b>Навык:</b> нахождение глаголов в тексте, выделение изученных орфограмм</p>	<p><u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p><u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	Формирование положительного отношения к обучению.
<p><b>Знание:</b> формулировать определение суффикса</p> <p><b>Умение:</b> находить в словах суффиксы</p> <p><b>Навык:</b> подбор родственных слов, написание слов с изученными орфограммами</p>	<p><u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p><u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за</p>	Формирование положительного отношения к обучению.

45	1 час	Образование слов с помощью суффиксов	Развивать умения учащихся находить в словах суффиксы и другие значащие части слова
46	1 час	<b>Сочинение</b> по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»	Написание по репродукции картины сочинения

	помощью, формулировать собственное мнение и позицию.	
<b>Знание</b> формулировать определение суффикса и объяснять его значение в слове <b>Умение:</b> находить суффиксы в словах <b>Навык:</b> написание слов с пропущенными известными орфограммами	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Эстетические потребности, ценности и чувства, принятие образа «хорошего ученика».
<b>Знание</b> анализ содержания картины <b>Умение</b> высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст <b>Навык:</b> безошибочное написание сочинения, умение работать со словарем	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и	Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок.

						учета сделанных ошибок. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	
47	1 час	Основа слова	Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах		<b>Знание:</b> как найти и выделить основу слова <b>Умение:</b> работать со словообразовательным словарем, работать с форзацем учебника <b>Навык:</b> написание слов с непроверяемыми орфограммами	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.
48	1 час	Упражнение в разборе слов по составу.	Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели		<b>Знание</b> слова с непроверяемым написанием <b>Умение</b> проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, самостоятельность и личная

49	1 час	<b>Изложение повествовательного текста. (упр. 191 с.99)</b>	Совершенствовать умения определять тему и главную мысль, подбирать названия к тексту, соотносить части текста с данным планом
50	1 час	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Состав слова»</b>	Применять полученные знания на практике

<b>Навык</b> формирование навыка моделирования слов	<b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль.	ответственность за свои поступки.
<b>Знание:</b> использование авторских средств <b>Умение:</b> записывать слова и предложения после их предварительного разбора, последовательно и подробно излагать мысль <b>Навык:</b> грамотное написание текста и проверка трудных слов	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
<b>Умение:</b> определять части слова <b>Навык</b> разбор слов по составу	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения; <b>Познавательные:</b> обработка информации, осознанное и	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе.



53	1 час	Два способа проверки слов с безударными гласными в корне	Воспроизвести знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне
54	1 час	Правописание слов с безударными гласными в корне	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова

	информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	
<b>Знание:</b> определять в словах наличие изученных и изучаемых орфограмм <b>Умение:</b> формирование умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения <b>Навык:</b> подбор проверочных слов, ударение в слове	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; <u>Коммуникативные:</u> определять цели, функции участников, способов взаимодействия.	Гуманистическое сознание
<b>Знание:</b> подбирать проверочные слова с заданной орфограммой <b>Умение:</b> объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой <b>Навык:</b> безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.

55	1 час	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне	Развивать умение подбирать проверочные слова для слов с двумя безударными гласными в корне, распознавать и правильно писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением безударными гласными
56	1 час	Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными	Развивать умение правильно писать безударные гласные в корне, обосновывать правильность написанного, наблюдать над историческим чередованием звуков в русском языке

	необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	
<b>Знание</b> слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке <b>Умение:</b> подбирать проверочные слова для слов с безударными гласными в корне <b>Навык:</b> работа с о страничкой для любознательных, формирование уважительного отношения у языку	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <u>Познавательные:</u> извлечение необходимой информации из различных источников <u>Коммуникативные:</u> строить монологичное высказывание	Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
<b>Знание</b> находить и отмечать в словах изучаемую орфограмму <b>Умение:</b> обозначение буквой безударного гласного в корне слова, составление текста из деформированных предложений <b>Навык:</b> объяснять и доказывать правильность выполнения заданного, обсуждать алгоритм действия в		Принятие образа «хорошего ученика» Оценка, учёт позиции собеседника (партнера), организация и осуществление сотрудничества кооперация с учителем и сверстниками

57	1 час	Правописание слов с парными согласными в корне	Воспроизвести знания учащихся об обозначении буквой парного по глухости-звонкости согласного звука в корне слова, о способах подбора проверочного слова
58	1 час	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне	Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне и правильно записывать такие слова

практической деятельности	<p><b>Знание</b> знания о парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова</p> <p><b>Умение</b> писать слова на изучаемое правило</p> <p><b>Навык:</b> работа с орфографическим словарем, обозначение согласного звука буквой</p>	<p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок;</p> <p><b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий; анализ информации;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров</p>	<p>Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>
	<p><b>Знание</b> группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове</p> <p><b>Умение:</b> находить зрительно и на слух изученные орфограммы и безошибочное написание слов, составление рассказа на тему «Первый снег»</p> <p><b>Навык:</b> безошибочное списывание текста, звукобуквенный разбор слов</p>	<p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок;</p> <p><b>Познавательные:</b> рефлексия способов</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.</p>

59	1 час	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне <b>Словарный диктант.№3.</b>	Развивать умение обозначать буквой парный по глухости-звонкости согласный звук, обобщить знания о способах подбора проверочных слов
60	1 час	<b>Обучающее изложение «Клесты»</b>	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста

	и условий действий; анализ информации; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
<b>Знание</b> группировка слов по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове <b>Умение</b> обозначать буквой парный согласный в корне, приводить примеры слов с изучаемой орфограммой, <b>Навык:</b> осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль при проверке выполнения письменной работы	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	Осознание ответственность человека за общее благополучие.
<b>Знание</b> определение типа текста, его структуры <b>Умение:</b> писать изложение в соответствии с поставленной задачей <b>Навык:</b> написание слов с изученными орфограммами	<u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

61	1 час	Упражнение в написании слов с непроверяемой согласной в корне	Развивать умение правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими сочетание -сн-
62-63	2 часа	Правописание слов с непроверяемой согласной в корне	Сопоставить правила правописания слов с непроизносимыми согласными и парными по глухости-звонкости согласными

	результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
<b>Знание:</b> слова с непроверяемым написанием (чувство, лестница и т.д.) <b>Умение:</b> подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными, умение писать слова с сочетанием –сн- <b>Навык:</b> подбор проверочных слов, разбор предложений по членам предложения	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.
<b>Знание:</b> группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове <b>Умение:</b> контролировать правильность написания текста,	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;	Гуманистическое сознание, осознание ответственности человека за общее благополучие.

64	1 час	Двойные согласные <b>Словарный диктант.№4.</b>	Воспроизвести знания учащихся о написании слов с удвоенными согласными
65	1 час	Правописание слов в удвоенными согласными	Обогатить словарь учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение различать двойные согласные в разных частях слова и записывать слова с двойными согласными

находить и исправлять ошибки <b>Навык</b> разбора слов по составу, разбор предложений по членам предложений	<u><b>Познавательные:</b></u> самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель; <u><b>Коммуникативные:</b></u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	
<b>Знание:</b> научатся писать слова с удвоенными согласными, контролировать правильность записи текста <b>Умение:</b> сопоставление слов, различных по смыслу, но сходных в произношении <b>Навык:</b> работа с орфографическим словарем	<u><b>Регулятивные:</b></u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u><b>Познавательные:</b></u> ставить и формулировать проблемы. <u><b>Коммуникативные:</b></u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Принятие образа «хорошего» ученика, ценностное отношение к природному миру.
<b>Знание</b> образование однокоренных слов с суффиксом –н-, распределение слов по группам в зависимости от места нахождения двойных согласных в слове <b>Умение:</b> контролировать этапы своей работы, совершенствовать	<u><b>Регулятивные:</b></u> составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; <u><b>Познавательные:</b></u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	Адекватная мотивация, осознание ответственности, адаптация поведения в детском коллективе; самостоятельная и личная ответственность за свои поступки,

66	1 час	<b>Сочинение</b> по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка»	Учить рассматривать картину, составлять по ней описательный текст, высказывать свое отношение к картине
67	1 час	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Правописание корней слова»</b>	Проверить умение учащихся писать слова с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне, развивать умение воспринимать сюжетный рисунок ,

умение разбирать слова по составу <b>Навык:</b> изменение форм слова, запоминание данных форм, составление предложений из словосочетаний	<b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	установка на здоровый образ жизни.
<b>Знание:</b> учиться высказывать свое отношение к картине <b>Умение:</b> воспроизвести содержание картины, высказать впечатление <b>Навык:</b> запись самостоятельно составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
<b>Знание</b> определять наличие в словах изучаемых и изученных орфограмм <b>Умение</b> находить и отмечать орфограммы в словах, подбирать проверочные слова, определение значений слова	<b>Регулятивные:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; <b>Познавательные:</b> использовать общие приёмы решения задач, анализ информации.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения

			определять его тему, передавать содержание рисунка
68	1 час	Работа над ошибками. Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы –ик\ -ек	Воспроизвести знания учащихся о суффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов –ик\ -ек.
69	1 час	Упражнение в правописании суффиксов	Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса –ок -после шипящих под ударением

<b>Навык:</b> разбор предложений по членам предложения, составление текста	Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание.	
<b>Знание:</b> научатся писать слова с суффиксами <b>Умение:</b> группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами <b>Навык:</b> списывание текста, разбор слов по составу и разбор предложений по членам предложения.	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Познавательные:</b> ставить и формулировать проблемы. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Осознание ответственности человека за общее благополучие.
<b>Знание:</b> научатся писать слова с суффиксом –ок- послн шипящих <b>Умение:</b> употреблять изученные правила письма ,контролировать этапы своей работы. <b>Навык:</b> письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

70	1 час	Правописание слов с приставками	Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные <i>о</i> и <i>а</i> ,
71	1 час	Упражнение в правописании значимых частей слова	Развивать умение писать гласные и согласные в разных частях слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова

	и позицию; задавать вопросы	
<p><b>Знание:</b> научатся написанию приставок, оканчивающихся на парный по глухости-звонкости согласный</p> <p><b>Умение:</b> выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово</p> <p><b>Навык:</b> демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p>
<p><b>Знание:</b> научатся писать слова с орфограммами в различных частях слова</p> <p><b>Умение:</b> контролировать правильность записи слов, находить и исправлять ошибки, аргументировать свои записи</p> <p><b>Навык:</b> разбор предложений по членам предложения</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p><b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие,</p>

72	1 час	Приставки и предлоги	Уточнить представление учащихся о приставке и предлоге, их роли в слове (для приставок), в словосочетании и в предложении (для предлогов)
73	1 час	Правописание приставок и предлогов	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги

	и позицию, строить монологическое высказывание.	
<p><b>Знание:</b> научатся писать слова с предлогами и приставками</p> <p><b>Умение</b> отличить приставку от предлога, выбор подходящих по смыслу предлогов</p> <p><b>Навык:</b> написание фразеологизмов, их значение</p>	<p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.</p>
<p><b>Знание:</b> научатся писать слова приставками и предлогами,</p> <p><b>Умение:</b> различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте</p> <p><b>Навык.</b> составление из слов предложений, из предложений текста.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.</p> <p><u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи,</p>	<p>Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>

74	1 час	Написание слов с «Ь»	Развивать умение распознавать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным твердым знаком
75-76	2 часа	Упражнение в написании слов с «Ь», «Ъ».	Развивать умение правильно писать слова с разделительным твердым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса слов с «Ь».

	обращаться за помощью, задавать вопросы.	
<b>Знание:</b> научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
<b>Умение,</b> выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила	<b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	
<b>Навык:</b> написание слов с разделительными знаками	<b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
<b>Знание:</b> научатся писать слова с разделительным твердым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
<b>Умение:</b> анализировать и записывать слова с изученными правилами	<b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения.
<b>Навык:</b> демонстрировать понимание звуко-	<b>Коммуникативные:</b> формулировать	

77	1 час	<b>Контрольный диктант №5 по теме «Правописание частей слова»</b>	Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой
78	1 час	Работа над ошибками. Обучающее изложение (упр. 278 с. 140)	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста

буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила	собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
<b>Знание</b> изученных орфограмм <b>Умение:</b> применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. <b>Навык:</b> безошибочное написание под диктовку	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
<b>Знание</b> определение типа текста, его структуры <b>Умение:</b> писать изложение в соответствии с поставленной задачей <b>Навык:</b> написание слов с изученными орфограммами	<u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

79	1 час	<b>Контрольное списывание (упр. 276 с 139)</b>	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги. Списывать с печатного текста	<b>Умение:</b> различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте <b>Навык:</b> составление из слов предложений, из предложений текста.	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Познавательные:</b> ставить и формулировать проблемы. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
80	1 час	<u>Проект «Составляем орфографически й словарь»</u>	Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах	<b>Знание:</b> определение роли, которую выполняет разделительный твердый знак <b>Умение:</b> работать над ошибками, обосновывать написание слов, подбор примеров на заданную орфограмму <b>Навык:</b> нахождение приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства; <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие.

81	<p><b>Учебник «Русский язык» часть 2</b> Части речи</p>	<p>Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи</p>	<p>Развивать речь, орфографическую зоркость, наблюдательность, устойчивое внимание, связную речь, фонетико - фонематический слух, творческое воображение, коммуникативные навыки</p>	<p><b>Знание:</b> воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном <b>Умение:</b> распознавание частей речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи <b>Навык:</b> составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.</p>
82	<p>Имя существительное как часть речи</p>	<p>Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам</p>		<p><b>Знание:</b> воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения <b>Умение:</b> подбирать примеры имен существительным по родовым признакам <b>Навык:</b> определение лексического значения многозначных слов, распознавание имен</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и</p>	<p>Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.</p>

				существительных среди однокоренных слов	координировать ее с позициями партнеров.	
83	Имя существительное	Развивать умение распознавать имена существительные, ставить к ним вопросы, ознакомить с начальной формой имени существительного, развивать умение составлять текст		<b>Знание:</b> работа со словарными словами, начальная форма имени существительного <b>Умение</b> ставить вопросы в словосочетаниях ,распознавать имена существительные среди слов других частей речи <b>Навык:</b> составление и запись текста на заданную тему, контролировать этапы своей работы.	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
84-85	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных		<b>Знание:</b> выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), знакомство с словами-архаизмами <b>Умение</b> распознавание и классификация имен существительных по вопросам и признакам	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни.

				<b>Навык:</b> работа со словарем, подбор синонимов	<b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
86	<b>Изложение повествовательного текста (упр. 21 с. 14)</b>	Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания		<b>Знание</b> письменное изложение повествовательного текста-образца по самостоятельно составленному плану <b>Умение:</b> самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту <b>Навык:</b> написание изложения, проверка написанного	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
87	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Собственные и нарицательные имена существительные	Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и нарицательных		<b>Знание</b> воспроизведение знаний об именах собственных и нарицательных <b>Умение:</b> распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Мотивация учебной деятельности; ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

				<b>Навык:</b> заглавная буква в написании имен собственных	<b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
87	Собственные и нарицательные имена существительные. Изменение имен существительных по числам	Развивать умение узнавать и писать собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам		<b>Знание:</b> имена существительные изменяются по числам <b>Умение:</b> правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных), анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения, <b>Навык:</b> предложения распространенные и нераспространенные	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства; <b>Коммуникативные:</b> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие; гуманистическое сознание.
88	<b>Проект «Тайна имени»</b>	<i>Контрольное списывание №3.</i>		Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. <i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы.	<b>Умение:</b> различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте <b>Навык.</b> составление из слов предложений, из предложений текста	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

89-90	Изменение имен существительных по числам. Упражнение по развитию связной речи <b>Словарный диктант №5</b>	Развивать умения определять число имен существительных, составлять предложение из слов, писать текст по памяти		<b>Знание:</b> правильное произношение слов, постановка ударения в словах, <b>Умение:</b> определение числа имен существительных; работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану <b>Навык:</b> запись текста по плану, проверка написанного	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную <b>Познавательные:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание ответственности человека за общее благополучие.
91	Род имен существительных	Дать представление о признаках определенного рода имен существительных		<b>Знание</b> классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных <b>Умение:</b> обосновывать правильность определения рода имен существительных <b>Навык:</b> замена имен существительных местоимением, определение рода однокоренных имен существительных	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.

					<u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
92	Определение рода имен существительных в косвенных падежах	Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в начальной и косвенной форме		<b>Знание:</b> слова с непроверяемым написанием, <b>Умение:</b> определять род имен существительных, сопоставление имен существительных со схемами <b>Навык:</b> Написание слов с изученными орфограммами	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
93	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих		<b>Знание:</b> роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен существительных <b>Умение</b> различать род имен существительных, <b>Навык:</b> звуко-буквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

					<u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
94	Упражнения в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук	Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописание имен существительных, оканчивающихся на шипящий		<b>Знание</b> работа с непроверяемыми орфограммами в словах <b>Умение:</b> определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце <b>Навык:</b> написание слов с изученными орфограммами	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий и превосходить результат; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
95	<b>Обучающее изложение (упр. 62 с.35)</b>	подробно излагать повествовательный текст, подбирать заголовки к тексту		<b>Знание:</b> составление устного и письменного рассказа <b>Умение:</b> устанавливать связь между предложениями и частями текста,	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с	Социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

				определение роли местоимений в предложениях. <b>Навык:</b> написание и проверка изложения.	заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	
96	<b>Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное»</b>	Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных		<b>Знание Умение:</b> <b>Навык:</b> записывать текст под диктовку и проверять написанное	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения.
97	Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении) Работа над ошибками,	Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами		<b>Знание:</b> изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей <b>Умение</b> выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника <b>Навык:</b> написание слов с изученными	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.

	допущены ми в диктанте.			орфограммами, контролировать этапы своей работы	<u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
98-99	Упражнения в склонении и определении и падежей имен существительных Несклоняемые имена существительные.	Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных Познакомить с несклоняемыми именами существительными,		<b>Знание:</b> об изменении имен существительных по падежам <b>Умение:</b> определение падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с памяткой учебника <b>Навык:</b> выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия	Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.
100	<b>Сочинение</b> по репродукции и картины И.Я. Билибина «Иван- царевич и лягушка- квакушка»	развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам		<b>Знание:</b> некоторые имена существительные не изменяются по падежам <b>Умение:</b> составление текста по репродукции картины, ответы на вопросы <b>Навык:</b> написание сочинения, проверка написанного	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства;	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения.

					<p><u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	
101	Именительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа		<p><b>Знание:</b> распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении <b>Умение:</b> определять имена существительные в именительном падеже <b>Навык:</b> составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролировать выполнение работы</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
102	Родительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа		<p><b>Знание</b> распознавание родительного падежа по вопросу и предлогам <b>Умение:</b> определять имена существительные в родительном падеже в предложении <b>Навык:</b> запись словосочетаний, постановка вопросов в словосочетании, определение значения слов, фразеологизмов</p>	<p><u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p>	Мотивация учебной деятельности; Гуманистическое сознание.

					<u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
103	Дательный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа		<b>Знание:</b> признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги <b>Умение</b> определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении <b>Навык:</b> написание слов с изученными орфограммами	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание ответственности человека за общее благополучие.
104	Винительный падеж имен существительных	Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа		<b>Знание:</b> признаки имен существительных в винительном падеже, вопросы, предлоги <b>Умение:</b> определять имена существительные в винительном падеже в словосочетании и предложении <b>Навык</b> разбор предложения по членам предложения,	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации,	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

				второстепенные члены предложения	аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
105	Творительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения		<b>Знание:</b> признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги <b>Умение:</b> распознавать имена существительные в творительном падеже, <b>Навык.</b> Совершенствовать навык в составлении предложений, разбор предложений по частям речи	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Учебно-познавательная мотивация учебной деятельности; навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
106	Предложный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения		<b>Знание:</b> признаки имен существительных в предложном падеже, предлоги, вопросы <b>Умение.</b> Распознавать имена существительные в предложном падеже <b>Навык:</b> составление предложений, работа по алгоритму.	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

					взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	
107	<b>Подробное изложение повествовательного текста (упр.101 с.56)</b>	Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста		<b>Знание:</b> определение целей и задач, соотнесение рисунка и текста, выделение частей текста <b>Умение:</b> самостоятельно строить высказывания по теме урока. <b>Навык:</b> развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с авторскими словами. Проверка написанного.	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства; <b>Коммуникативные:</b> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.
108-109	Обобщение знаний о падежах имен существительных	Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах		<b>Знание:</b> распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму <b>Умение</b> обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника <b>Навык:</b> развивать языковую активность детей, формировать опыт составления	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <b>Познавательные:</b> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; <b>Коммуникативные:</b> аргументировать	Стремление к познанию нового. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

				предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного»	свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	
110	<b>Контрольный диктант № 7 по теме «Правописание окончаний имен существительных»</b>	Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы		<b>Знание Умение :</b> <b>Навык</b> обобщение знаний, умений, навыков об именах существительных	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
111	Работа над ошибками.	Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст		<b>Знание:</b> рассматривание картины, обмен впечатлениями.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий,	Внутренняя позиция школьника на основе

	<p><b>Сочинение</b> по репродукции и картины К.Ф. Юкона «Конец зимы»</p>			<p>Обсуждение возможных вариантов начала сочинения, его структуры, использовать лексико-орфографическую работу  <b>Умение:</b> оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать и оценивать этапы своей работы  <b>Навык:</b> написание и проверка сочинения, оценивание своей работы</p>	<p>использовать установленные правила в контроле способа решения;  <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.</p>	<p>положительного отношения к школе, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p>
112	<p>Работа над ошибками, допущенными при написании диктанта и сочинения  <u>Проект «Зимняя страничка»</u>          »</p>	<p>Учить работать над ошибками</p>		<p><b>Знание:</b> научатся способу проверки написания различных орфограмм  <b>Умение:</b> подбирать проверочное слово,  <b>Навык:</b> контролировать и оценивать этапы своей работы.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;          преобразовывать практическую задачу в познавательную;  <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач,          контролировать и оценивать процесс и результат действия;  <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль,</p>	<p>Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>

					ставить и задавать вопросы.	
113	Понятие об имени прилагательном как части речи	Воспроизвести знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте		<p><b>Знание:</b> признаки имен прилагательных</p> <p><b>Умение:</b> распознавание имен прилагательных в тексте среди других частей речи</p> <p><b>Навык:</b> обогащение словарного запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.</p>	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.
114	Связь имен прилагательных с именами существительными	Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам		<p><b>Знание:</b> научатся распознавать и писать сложные имена прилагательные</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять

	льными. Сложные прилагательные (общее представление)	прилагательным синонимы и антонимы		<b>Умение</b> распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, <b>Навык:</b> образование имен прилагательных, обозначающих цвета и оттенки цветов	установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
115	Упражнения в употреблении и правописании имен прилагательных	Развивать умение распознавать описательный текст, определять в нем роль имен прилагательных, выделять словосочетания с именами прилагательными,		<b>Знание:</b> правописание имен прилагательных, входящих в собственные названия <b>Умение:</b> распознавать синтаксическую роль имен прилагательных в предложении <b>Навык:</b> составление словосочетаний имен прилагательных с именами существительными	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
116	Текст-описание. Художественное и научное описание (общее	Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового описания		<b>Знание:</b> сравнение научного и художественного описания предмета <b>Умение:</b> наблюдать над употреблением имен прилагательных в текстах, выделять	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать

	знакомство )			выразительные средства языка <b>Навык</b> формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
117	<b>Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-лебедь» Составление научного (или художественного) текста-описания растения</b>	Развивать умение составлять описание выбранного предмета (растения) по вопросам учителя		<b>Знание</b> обсуждение выбранного предмета описания, задача авторов, распознавание научного и художественного описания <b>Умение</b> наблюдать над употреблением имен прилагательных в таких текстах, составление текста-описания в научном стиле <b>Навык</b> написание текста, проверка написанного	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
118	Изменение имен прилагательных по родам	Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам, развивать умение определять род имен		<b>Знание</b> как определить род имен прилагательных в единственном числе, <b>Умение</b> установить зависимость рода	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников,

	<b>Словарный диктант № 6</b>	существительных и прилагательных		имени прилагательного от рода имени существительного <b>Навык</b> работа с таблицами учебника, составление и запись словосочетаний	обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	не создавать конфликтов
119	Изменение имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных	Развивать умения изменять имя прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного		<b>Знания</b> классификация имен прилагательных по роду, признаки имен прилагательных для определения рода <b>Умения</b> ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания <b>Навыки</b> составление и запись словосочетаний и предложений с именами прилагательными	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

120	Правописание родовых окончаний имен прилагательных	Развивать умение правильно писать родовые окончания имен прилагательных		<b>Знания</b> родовые окончания имен прилагательных, <b>Умения</b> правильно писать окончания имен прилагательных <b>Навыки</b> написание слов с пропущенными орфограммами, разбор предложений по членам предложения, по частям речи	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Адекватная мотивация
121	Изменение имен прилагательных по числам	Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам		<b>Знания</b> определять форму числа имени прилагательного <b>Умения</b> правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам <b>Навыки</b> составление и запись предложений	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
122	Изменение имен прилагательных по числам	Дать учащимся представление о том, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются		<b>Знания</b> зависимость числа имени прилагательного от числа имени существительного	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных

				<p><b>Умения</b> развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных</p> <p><b>Навыки</b> признаки имен прилагательных, нахождение имен прилагательных в тексте</p>	<p>с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	и познавательных задач.
123	Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление)	Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам		<p><b>Знания</b> осознавать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу существительного</p> <p><b>Умения</b> ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному</p> <p><b>Навыки</b> работа с таблицей учебника</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
124	Упражнения в определении падежа имен	Развивать умения распознавать род, число имен прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомить с начальной		<p><b>Знания</b> зависимость падежа имен прилагательных от падежа имен существительных</p>	<p><u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать</p>	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников,

	прилагательных	формой прилагательных имен		<b>Умения</b> ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному <b>Навыки</b> определение вида предложений по цели высказывания, письмо по памяти	установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	не создавать конфликтов
125	Упражнения в выделении признаков имени прилагательного как части речи	Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно писать окончания имен прилагательных в форме единственного и множественного числа		<b>Знания</b> работа с памяткой учебника «Порядок разбора имени прилагательного» <b>Умения</b> распознавать род, число, падеж имени прилагательного, <b>Навыки</b> разбор слов по составу и подбор слов по заданной схеме	<u>Регулятивные:</u> сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Находить выходы из спорных ситуаций
126	Обобщение знаний об имени прилагательном					
127	<b>Контрольный диктант. № 8 по теме «Имя прилагательное»</b>	Проверить знания учащихся об имени прилагательном, о правописании слов с изученными орфограммами, проверить умение подбирать заголовки к тексту		<b>Знания, умения, навыки</b> по теме «Имя прилагательное», написание с изученными орфограммами, определение изученных	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила	Адекватная мотивация

				грамматических признаков именных прилагательных обосновывать правильность выделения их	<u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	
128	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном	Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным		<b>Знания</b> пользование памяткой при выполнении работы над ошибками <b>Умения</b> исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова <b>Навыки</b> умение контролировать свою деятельность, проверка	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
128	Обобщение знаний об имени прилагательном <b>Словарный диктант № 7.</b>	Уточнить знания об изученных признаках имен прилагательных и правописании родовых окончаний, формировать умение рассказать о частях речи по плану		<b>Знания</b> обобщение знаний об именах прилагательных, подбор подходящих по смыслу имен прилагательных к именам существительным <b>Умения</b> редактирование словосочетаний, запись словосочетаний в правильной форме, умение разбирать имена прилагательные как часть речи <b>Навыки</b>	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и	Образ «положительного» ученика

				разбор предложений по частям речи и по членам предложений	координировать её с позициями партнеров.	
129	<b>Сочинение</b> по репродукции и картины В.А.Серова «Девочка с персиками»	Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные		<b>Знания</b> использование имен прилагательных при описании портрета <b>Умения</b> составление и запись текста, используя опорные слова <b>Навыки</b> самостоятельная запись текста, работа со словарем, проверка написанного	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
130	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительного письма <b><u>Проект «Имя прилагательное в загадках»</u></b>	Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)		<b>Знания</b> <b>Умения</b> <b>Навыки</b> работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

					координировать её с позициями партнеров.	
131	Личные местоимения (общее представление)	Ознакомить с личными местоимениями и их признаками	Развивать орфографическую зоркость, внимание, мышление, обогащать лексический словарь, память, зрительное и зрительно-пространственное восприятие.	<b>Знания</b> лексические значения в распознавании и определении местоимений <b>Умения</b> работать с таблицей личных местоимений, замена имен существительных местоимениями <b>Навыки</b> работа со стихотворениями, определение вида предложений по цели высказывания и интонации	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
132	Личные местоимения третьего лица	Познакомить учащихся с изменением местоимений 3-го лица в единственном числе по родам, формировать умение правильно употреблять местоимения 3-го лица в речи		<b>Знания</b> распознавание личных местоимений среди других частей речи, <b>Умения</b> определять грамматические признаки личных местоимений, изменений по	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

				<p>родам местоимений 3-го лица ед.ч.</p> <p><b>Навыки</b></p> <p>списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений,</p>	<p>решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
133	<p>Наблюдение над употреблением в тексте местоимений</p>	<p>Развивать умение правильно употреблять местоимения в речи, совершенствовать умение составлять предложение и текст</p>		<p><b>Знания</b></p> <p>распознавать личные местоимения, обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений</p> <p><b>Умения</b></p> <p>правильно употреблять местоимения в речи</p> <p><b>Навыки</b></p> <p>составление предложений по рисунку, письмо по памяти</p>	<p><u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>
134	<p>Обобщение знаний о местоимениях</p>	<p>Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи</p>		<p><b>Знания</b></p> <p>какую роль в нашей речи играют местоимения</p> <p><b>Умения</b></p> <p>оценить уместность употребления</p>	<p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><u>Познавательные:</u> учиться самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель,</p>	<p>Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>

				местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи <b>Навыки</b> выделение обращений в тексте, слова с переносным значением	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
135	Ознакомление с особенностями текста-письма. <b>Обучающее изложение «Кошкин выкорыш»</b>	Развивать умение работать над ошибками, обобщить знания о местоимении как части речи, познакомить с особенностями текста-письма		<b>Знания</b> что такое письмо, ознакомление с правилами письма <b>Умения</b> использовать в письме местоимений, соотнесение их с именами существительными <b>Навыки</b> умение контролировать этапы работы, проверка написанного, работа со словарем	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
136	Понятие о глаголе как части речи	Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи		<b>Знания</b> формирование знаний о глаголе как части речи <b>Умения</b> распознавать	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

			глаголы среди других частей речи, функции глаголов <b>Навыки</b> лексическое значение слов, подбор пословиц	<u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
137	Упражнения в определении лексического значения глагола	Развивать умение ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов, ролью глаголов в предложении	<b>Знания</b> синтаксическая роль глаголов, <b>Умения</b> определять роль глаголов в тексте, умение ставить к ним вопросы <b>Навыки</b> преобразования распространенных предложений в нераспространенные	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
138	Упражнения в распознавании глаголов среди однокоренных слов	Развивать умение находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению	<b>Знания</b> распознавание глаголов среди однокоренных слов, грамотное написание глаголов <b>Умения</b> находить глаголы в прямом и переносном	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

				значении, подбор синонимов и антонимов <b>Навыки</b> запись стихотворений , главная мысль		
140	<b>Составлен ие рассказа по сюжетным картинкам</b>	Учить рассматривать рисунки, определять их тему, соотносить заголовок и главную мысль, составлять по рисунку текст		<b>Знания</b> определение темы, главной мысли по сюжетным картинкам, <b>Умения</b> составление рассказа по сюжетным рисункам <b>Навыки</b> работа со словарем, запись текста, проверка написанного	Регулятивные: ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
141	Глаголы в неопределе нной форме	Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками,		<b>Знания</b> особенности глаголов в неопределенн ой форме, распознавание этих глаголов <b>Умения</b> совершенство вание умений писать слова с изученными орфограммами <b>Навыки</b> определение	<u>Регулятивные:</u> выполнять учебные действия , применять установленные правила; создавать алгоритм действия <u>Познавательные:</u> извлекать необходимую информацию; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию	Адекватная мотивация

				главной мысли стихотворения , лексические значения слов		
142	Упражнения в распознавании глаголов в неопределённой форме	Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов		<b>Знания</b> узнавать неопределённую форму глагола по вопросам <b>Умения</b> образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы <b>Навыки</b> обсуждение значений фразеологизмов, в состав которых входят глаголы неопределённой формы	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
143	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам		<b>Знания</b> глаголы изменяются по числам <b>Умения</b> ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа <b>Навыки</b> определение	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

			признаков глаголов, сходство и различие глаголов в стихотворениях, письмо по памяти		
144	Упражнения в распознавании глаголов единственного и множественного числа	Развивать умение определять форму единственного и множественного числа	<p><b>Знания</b> распознавать число глаголов, изменять глаголы по числам</p> <p><b>Умения</b> определять форму единственного и множественного числа глаголов,</p> <p><b>Навыки</b> составление текста из предложений с нарушенным порядком слов,, разбор по членам предложения</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><b>Познавательные:</b> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

145-146	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов	Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению		<p><b>Знания</b> глаголы изменяются по временам, особенности каждой временной формы</p> <p><b>Умения</b> списывание текста с пропущенным и орфограммами</p> <p><b>Навыки</b> письмо стихотворения по памяти, разбор по частям речи</p>	<p><u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
147	Упражнения в определении и времени глагола. Текст-рассуждение.	Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что делаешь?, учить определять особенности текста-рассуждения		<p><b>Знания</b> различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями – <i>ешь, -ишь</i></p> <p><b>Умения</b> определять тип текста, выделение главной мысли,</p> <p><b>Навыки</b> письмо по памяти загадки</p>	<p>Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

148	Изменение глаголов по временам	Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола		<p><b>Знания</b> сохранение вида глаголов (совершенный , несовершенный) при изменении по временам</p> <p><b>Умения</b> распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам</p> <p><b>Навыки</b> работа с таблицей</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
149	Упражнения в изменении глагола по временам <b>Словарный диктант №7</b>	Развивать умение определять временную форму глагола, изменять глаголы по временам		<p><b>Знания</b> изменение глаголов по временам по вопросам</p> <p><b>Умения</b> изменять форму глаголов в предложениях , определение числа, лица глаголов</p> <p><b>Навыки</b> написание текста с пропущенным и орфограммами , обоснование написанного</p>	<p><u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

150	<b>Подробное изложение повествовательного текста (упр.213 с.120)</b>	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы		Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Адекватная мотивация
151	Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенными в изложении	Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени		Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
152	Упражнения в определении и рода глагола в прошедшем времени. Составление текста из деформированных предложений.	Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени		<b>Знания</b> анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова <b>Умения</b> грамотно излагать	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией

				составленный текст <b>Навыки</b> запись и проверка написанного		
153	Частица <i>не</i> с глаголами	Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей <i>не</i> , развивать навык правильного произношения глагольных форм		<b>Знания</b> глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам <b>Умения</b> образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени <b>Навыки</b> составление распространенных предложений, работа со словарем синонимов и антонимов	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
154	Правописание <i>не</i> с глаголами	Совершенствовать умение правильно писать слова с приставками, частицей <i>не</i> и с другими орфограммами		<b>Знания</b> морфологический разбор глагола, пользуясь памяткой учебника <b>умения</b> правописание слов с	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

				приставками и предлогами, с частицей <i>не</i> , <b>Навыки</b> грамотное списывание	позицию и координировать её с позициями партнеров.	
155-156	Обобщение знаний о глаголе	Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи		<b>Знания</b> систематизирование знаний о глаголе как части речи <b>Умения</b> писать слова с изученными орфограммами <b>Навыки</b> правильное произношение глаголов, работа со словарем	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
157	<b>Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»</b>	Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с изученными орфограммами		<b>Знания</b> <b>Умения</b> <b>навыки</b> по теме «Глагол» обобщить	<u>Регулятивные:</u> использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Адекватная мотивация
158	<b>Обучающее изложение деформированного повествовательного текста (упр. 242 с.133)</b>	Совершенствовать умения составлять текст из деформированных частей, определять тему и главную мысль текста, выбирать опорные слова для восстановления по ним микротем		<b>Знания</b> трансформировать предложения, определить тему, установить последовательность предложений	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

				<p><b>Умения</b> подобрать заголовки, записать полученный текст</p> <p><b>Навыки</b> проверка написанного</p>		
159	Работа над ошибками. Составление текста по рисунку	Проверить навык написания словарных слов, развивать умение работать над ошибками, учить рассматривать рисунок и составлять по нему текст		<p><b>Знания</b> написание слов с непроверяемыми орфограммами</p> <p><b>Умения</b> составление текста по рисунку, последовательность предложений</p> <p><b>Навыки</b> проверка написанного, работа со словарем</p>	<p><u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения</p>	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
160	Части речи	<i>Проведение</i> научной конференции на тему «Части речи в русском языке».		Осознание роли языка и речи в жизни человека.	<p><u>Регулятивные:</u> Анализировать, делать выводы, сравнивать.</p> <p><u>Познавательные:</u> Знание и понимание изученных частей речи.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> Умение слушать и понимать речь других</p>	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
161	Контрольное списывание					

162	<b>Обучающе е изложение (упр.265 с.141)</b>	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы		<b>Знания</b> анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова <b>Умения</b> грамотно излагать составленный текст <b>Навыки</b> запись и проверка написанного	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути её достижения	Адекватная мотивация
163	Обобщение изученного о слове, предложении.  <b>Словарный диктант.№ 8.</b>	Роль слова и предложения в речи		<b>Знания</b> анализировать материал о слове предложении <b>Умения</b> грамотно излагать материал <b>Навыки</b> запись и проверка написанного	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути её достижения	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
164	Правописание окончаний имен прилагательных	Правописание родовых окончаний имен прилагательных		<b>Знания</b> анализировать и отбирать содержание материала <b>Умения</b> грамотно излагать изученный материал <b>Навыки</b> запись и проверка написанного	<b>Регулятивные:</b> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность для	

					решения коммуникативных и познавательных задач.	
165	Правописание приставок и предлогов	Правописание приставок и предлогов		<b>Знания</b> раздельное написание предлога, слитное написание приставки <b>Умения</b> правильно писать слова с приставками, предлогами <b>Навыки различать на письме приставку и предлог</b>	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
166	Правописание безударных гласных	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова		<b>Знание:</b> подбирать проверочные слова с заданной орфограммой <b>Умение:</b> объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой <b>Навык:</b> безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.
167	<b>Итоговый диктант №10</b>	Проверить знания о написании слов с изученными орфограммами		<b>Знания Умения навыки</b> обобщить изученные	<u>Регулятивные:</u> использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в	Адекватная мотивация

				орфограммы за год.	разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	
168	Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова	Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)		<b>Знания Умения Навыки</b> работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
169	<b>Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул.</b>	Учить текст - описание, высказывать свое отношение		<b>Знание:</b> учиться высказывать свое отношение <b>Умение:</b> высказать впечатление <b>Навык:</b> запись самостоятельно составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> _____ учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
170	КВН «Знатоки русского языка»	Применить свои знания для выполнения заданий.		<i>Находить</i> все изученные части речи в тексте. <i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.	<u>Регулятивные:</u> Анализировать, делать выводы, сравнивать. <u>Познавательные:</u> Знание и понимание изученных частей речи.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях.

					<u>Коммуникативные:</u> Умение слушать и понимать речь других	
--	--	--	--	--	---	--

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горещкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной «Литературное чтение 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

У обучающихся с РАС в 3 классе продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

**метапредметных** результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
  - овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
  - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
  - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
  - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, участвовать в обсуждении поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с РАС.

Структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

**Текущий контроль** по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

##### **Ошибки:**

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания, прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

##### **Недочеты:**

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Критерии сформированности **навыка чтения** третьеклассников:

- умение читать текст бегло, выразительно;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух **не менее 50-60 слов в минуту (на конец года)**;
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).

К концу второго полугодия в третьем классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);

- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;

- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости - в соответствии с характером текста);

индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом.

Текст для замеров должен быть незнакомым, но все слова дети должны хорошо знать. Числительных быть не должно, прилагательных может быть от 8% до 12%. Короткие слова надо учитывать, написанные через чёрточку (ну-ка, из-за) считать, как 2 слова. Если в начале замера скорость мала, то надо дать ученику возможность вчитаться в текст и только после этого проводить замер. Замеры проводит учитель, дается инструкция, чтобы ребенок прочитал текст в том темпе, в котором ему удобно, а потом ответил на вопросы по содержанию.

### **Примеры контрольно-оценочных материалов**

#### **Примерный текст для замера техники чтения.**

##### **1 полугодие**

Теплинка.

Пошли мы с Витей однажды в лес. Были у нас с собой соль, яйца и хлеб. На опушке набрали рыжиков. На лесной лужайке мы вырыли ямку. Туда положили яйца и засыпали землей. На этом месте развели теплинку. Так у нас зовется маленький костер.

Рыжики мы надевали на прутики и посыпали солью. Грибки шипели на огне и быстро пеклись. Погасили мы теплинку. А яйца под ней упеклись на славу. Ох, и вкусен же был наш обед!

76 Слов (По В. Солоухину)

1. Что называют «теплинкой»?
2. Какие припасы были у мальчиков?
3. Как ребята развели теплинку?
4. Каков получился обед в лесу?

##### **2 полугодие**

Кто живет в дупле?

Боря плыл в лодке. Над рекой нависла старая верба. Видит он: серая птица юркнула в дупло. Причалил Боря к дереву. А из дупла голова гадюки. Шипит прямо в лицо мальчику. От испуга Боря упал в воду. Плавал он отлично и воды не испугался. А гадюка все шипит из дупла.

Вдруг из темной дыры дупла вылетела большая птица. Она взмахнула крыльями и взлетела на ветку. Тут подплыл дедушка. Он объяснил, что это вертишейка. Когда ей грозит беда, она вытягивает шею и шипит, как гадюка.

87 слов (По К Неделе)

1. О какой птице рассказал автор?
2. Какое чудо испугало Борю?
3. Кого вертишейка испугалась на этот раз?

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание ее особенностей.

#### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Определение темы и главной мысли произведения по вопросам и деление текста на смысловые части, их озаглавливание (в некоторых случаях, с помощью взрослого). Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст (в некоторых случаях, с помощью взрослого).

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение составить аннотацию, используя опорные слова и фразы.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали (с помощью взрослого). Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов (по вопросам учителя). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов – подготовленных учителем и оформленных в виде карточек), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя, карточкам), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

#### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста.

Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.

Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

#### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской

литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### **ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА**

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

### **ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к

произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности, применяемые на уроке:** фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин, отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 3 КЛАСС

№ п/п	Кол-во часов по теме	Тема урока, тип урока	Решаемые проблемы	Коррекционная направленность. Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)		
					Предметные результаты	Метапредметные результаты УУД	Личностные результаты
1	1 час	Рукописные книги Древней Руси. <i>Урок изучения нового материала</i>	Как различать произведения УНТ (устного народного творчества)	Развивать память, речь, мышление, воображение; речевые умения	Умеет различать произведения УНТ	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Поиск и выделение необходимой информации в словарях. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование ценностно-смысловой ориентации
2	1 час	Первопечатник Иван Федоров. <i>Урок-путешествие в прошлое</i>	Как правильно, осознанно прочитать произведение?		Умеет правильно осознанно прочитать произведение	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование ценностно-смысловой ориентации
3	1 час	Русские народные песни. Небылицы. Докучные сказки. <i>Урок изучения нового материала</i>	Как научиться декламировать произведение?	Развивать творческие способности и познавательный интерес;  развитие навыка связного устного высказывания и монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану;	Знает особенности стиля песни, небылицы, сказки	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование ценностно-смысловой ориентации
4 5	2 часа	Русская народная сказка «Сестрица	К какому жанру относится произведение?	формы устной речи при работе над пересказом по плану;	Умеет определять тему и главную мысль произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ	Формирование опыта нравственных и эстетических

		Аленушка и братец Иванушка». <i>Урок-исследование</i>		коррекция фонетической стороны речи на основе выделения звуков в словах;		объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	переживаний
5	1 час	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». <i>Урок-драматизация</i>	Как отличить народную сказку от литературной?		Знает отличительные признаки народной сказки и литературной	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Поиск и выделение необходимой информации в словарях. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
6 7	2 часа	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». <i>Комбинированный урок</i>	Что такое «малые фольклорные жанры»		Владеет пересказом текста объемом не более 1.5 страниц	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Поиск и выделение необходимой информации в словарях. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
8 9	2 часа	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». <i>Урок закрепления и систематизации знаний</i>	Чем отличается сказка от были?		Умеет делить текст на смысловые части	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Поиск и выделение необходимой информации в словарях. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

10 11	2 часа	Русская народная сказка «Сивка-бурка». <i>Комбинированный урок</i>	К какому жанру относится произведение?		Умеет определять тему и главную мысль произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
12 13	2 часа	Русская народная сказка «Сивка-бурка». <i>Урок-драматизация</i>	Как выразить личное отношение к произведению?		Понимает скрытый смысл фраз	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
14	1 час	Обобщение. Устное народное творчество. <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Что мы относим к УНТ?		Умеет читать осознанно текст, определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
15	1 час	Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза» <i>Урок-исследование</i>	Как определить основное содержание изученных литературных произведений?	работа над коррекцией запоминания, сохранения и воспроизведения при заучивании текста стихотворения	Знает название, содержание изученных произведений; имена, фамилии авторов.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

						<i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	
16	1 час	А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окошка...» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?		Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
17	1 час	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой» <i>Урок изучения нового материала</i>	В чем особенность поэтического взгляда на мир?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
18	1 час	И.С.Никитин «Полно, степь моя...» <i>Комбинирова нный урок.</i>	Как запомнить произведение?		Умеет заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
19	1 час	И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы» <i>Урок изучения нового материала</i>	В чем особенность поэтического взгляда на мир?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

						<i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	
20	1 час	И.З.Суриков «Детство. Зима» <i>Комбинированный урок</i>	Умеем ли мы самостоятельно заучивать стихотворения наизусть с помощью иллюстрации и опорных слов?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
21	1 час	Обобщение. Страницы русской классики. <i>Контрольно-обобщающий урок</i>	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений?	Развивать речь; пополнять словарный запас учащихся, формировать коммуникативные способности и умения вести диалог;	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
22	1 час	<b>Внеклассное чтение.</b> Любимые стихи. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
23	1 час	А.С.Пушкин «За весной, красой природы»	Как я лично отношусь к произведению?	Развивать речевые умения воспроизводить стихотворения с	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>Урок изучения нового материала</i>		разной интонацией	выразительности	объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	переживаний
24 25	2 часа	А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
26	1 час	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?	Отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление, прививать интерес к чтению	Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
27 28	2 часа	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?		Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
29	1 час	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...» <i>Урок</i>	Как я лично отношусь к произведению?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>развития умений и навыков</i>	
30	1 час	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...» <i>Урок обобщения</i>	Какова главная мысль произведения?
31	1 час	И.А.Крылов «Мартышка и очки» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
32	1 час	И.А.Крылов Крылов «Зеркало и обезьяна» <i>Урок изучения нового материала</i>	Какую роль в понимании произведения играет иллюстрация?
33	1 час	И.А. Крылов «Ворона и Лисица» <i>Урок изучения нового</i>	К какому жанру относится произведение?

		выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	
Умеет понимать содержание текста	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	
Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	
Умеет соотносить текст и иллюстрацию	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	
Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний	

		<i>материала</i>	
34	1 час	М.Ю.Лермонтов «Утес», «Горные вершины» <i>Урок развития умений и навыков</i>	Как работать с незнакомым текстом?
35	1 час	А.Н. Толстой «Акула. Прыжок» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
36	1 час	А.Н. Толстой «Акула. Прыжок» <i>Урок развития умений и навыков</i>	Какова главная мысль произведения?
37	2 часа	Л.Н. Толстой	К какому жанру

развитие навыка связного устного высказывания и монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану

		существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
	Знает, как работать с незнакомым текстом	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Приводит примеры художественных произведений такого же жанра	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения (с помощью наводящих вопросов учителя).	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения (с помощью наводящих вопросов учителя).	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Приводит примеры	<i>Регулятивные</i>	Формирование

38		«Лев и собачка». <i>Урок изучения нового материала</i>	относится ли произведение?
39	1 час	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве». <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?
40	1 час	Обобщение. Л.Н.Толстой. <i>Контрольно-обобщающий урок</i>	Умеем ли мы осознанно читать текст художественного произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.
41	1 час	Обобщение. Великие русские писатели. <i>Контрольно-обобщающий урок</i>	Умеем ли мы осознанно читать текст художественного произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.

художественных произведений такого же жанра	Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

						высказанным героями точкам зрения.	
42	1 час	А.Н.Некрасо в «Дедушка Мазай и зайцы». <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?		Приводит примеры художественных произведений такого же жанра	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
43	1 час	К.Д.Бальмонт «Золотое слово». <i>Урок изучения нового материала</i>	Как определить основное содержание изученных литературных произведений?	Развивать память, внимание, навыки выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа	Знает название, содержание изученных произведений; имена, фамилии авторов.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
44	1 час	И.А.Бунин «Детство». <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?		Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничеств	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
45	1 час	И.В.Бунин «Полевые цветы». <i>Урок изучения нового материала</i>	В чем особенность поэтического взгляда на мир?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

						Планирование учебного сотрудничества	
46	1 час	Обобщение. Поэтическая тетрадь 2. <i>Контрольно-обобщающий урок</i>	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	Р. Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
47	1 час	<b>Внеклассное чтение.</b> «Лес не школа, а всему учит» Д.И.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки». <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
48	1 час	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница». <i>Урок изучения нового материала</i>	Умеем ли составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст?		Умеет задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
48 49	2 часа	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница». <i>Комбинирован</i>	Умеем ли мы различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня)		Умеет задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>нный урок</i>	
50 51	2 часа	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». <i>Урок изучения нового материала</i>	Знаем ли мы имена и фамилии авторов пройденных произведений?
51	1 час	В.Ф.Одоевский. Обобщение. <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Умеем ли составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст?
52	1 час	Обобщение. Литературные сказки. <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Умеем ли мы осознанно читать текст художественного произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.
53	1 час	<b>Внеклассное чтение</b> Рассказы, повести А.Воронково	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?

		выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	
	Понимает основное содержание изученных лит. произведений.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Умеет задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		й М. Горький (А.М. Пешков) «Случай с Евсейкой». <i>Урок изучения нового материала</i>	
54	1 час	М. Горький (А.М. Пешков) «Случай с Евсейкой». <i>Комбинирова нный урок</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?
54 55	2 часа	К.Г. Паустовский «Растрепанн ый воробей» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
56 57	2 часа	К.Г. Паустовский «Растрепанн ый воробей» <i>Комбинирова нный урок</i>	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?
58	2 часа	А.И. Куприн	К какому жанру

Отрабатывать навыки  
вырази-  
тельного чтения;  
развивать память,  
речь, мышление,  
прививать интерес к  
чтению.

		выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
	Умеет находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничеств	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Умеет безошибочно читать незнакомый текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Умеет составлять	<i>Регулятивные</i> Умение	Формирование

59		«Слон» <i>Урок изучения нового материала</i>	относится ли произведение?
60	1 час	А.И. Куприн «Слон» <i>Комбинированный урок</i>	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?
61	1 час	Обобщение. Были-небылицы <i>Урок обобщения и систематизации</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?
61	1 час	<b>Внеклассное чтение</b> Книги А. Митяева об армии и ее героях. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?» <i>Урок изучения нового</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?

Отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление, прививать интерес к чтению.

монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения	контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества.	опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет безошибочно читать незнакомый текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного Сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>материала</i>					
62 63	2 часа	Саша Черный «Воробей», «Слон» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?	работа над коррекцией запоминания, сохранения и воспроизведения при заучивании текста стихотворения	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
63	1 час	А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
64	1 час	С.А.Есенин «Черемуха» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?		Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
65	1 час	<b>Внеклассное чтение</b> «Мама и мы», М.М.Пришвин «Моя Родина» <i>Урок изучения</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?		Умеет декламировать стихотворение, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>нового материала</i>		Развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество		<i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
65	1 час	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?		Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
66	1 час	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?		Умеет безошибочно читать незнакомый текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
67	1 час	В.И.Белов «Малька провинилась» <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?		Умеет давать оценку прочитанному произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
68	1 час	В.И.Белов «Еще про Мальку» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?		Умеет давать личную оценку произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

69	1 час	В.В.Бианки «Мышонок Пик» <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?
70	1 час	В.В.Бианки «Мышонок Пик» <i>Урок обобщения и систематиза ции</i>	Как я лично отношусь к произведению?
71 72	2 часа	Б.С.Житков «Про обезьянку» <i>Урок изучения нового материала</i>	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?
89 90	2 часа	Б.С.Житков «Про обезьянку» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?

	<i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет давать оценку прочитанному произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет давать личную оценку произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет безошибочно читать незнакомый текст	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет давать личную оценку произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i>	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

91 92	2 часа	Б.С.Житков «Про обезьянку» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Умеем ли мы кратко пересказывать эпизод?
93	1 час	В.Л.Дуров «Наша Жучка» <i>Урок изучения нового материала</i>	Умеем ли мы составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст?
94 95	2 часа	В.П. Астафьев «Капалуха» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?
96 97	2 часа	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится» <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?

	Планирование учебного сотрудничества	
Понимают прочитанное Умеют кратко пересказывать	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Составляют небольшое монологическое высказывание. Оценивают события, героев	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет давать личную оценку произведению	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Понимает содержание текста.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

98	1 час	Обобщение. «Люби живое» <i>Обобщающи й урок</i>	Умеем ли мы осознанно читать текст художественного произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.
99	1 час	<b>Внеклассное чтение</b> Книги о космонавтах. С.Я Маршак «Гроза днем» <i>Урок изучения нового материала</i>	Умеем ли самостоятельно задавать вопросы к тексту?
100	1 час	А.Л. Барто «Разлука» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?
101	1 час	А.Л. Барто «В театре» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?

			сотрудничества	
		Понимает содержание текста	<i>Регулятивные</i> Формирование действий контроля и самоконтроля. <i>Познавательные</i> Перечитывание текста с разными задачами. <i>Коммуникативные</i> Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
		Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
		Умеет декламировать стихотворение, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
		Умеет декламировать стихотворение, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

102	1 час	С.В.Михалко в «Если» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?
103 104	2 часа	Е.А.Благинин а «Кукушка», «Котенок» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как запомнить стихотворение?
105	1 час	Обобщение. Поэтическая тетрадь 3. <i>Обобщающи й урок</i>	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений?
106	1 час	<b>Внеклассное чтение</b> «Наша библиотека». Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» <i>Урок</i>	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?

					сотрудничества	
				Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
				Умеет декламировать стихотворение, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
				Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
				Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>изучения нового материала</i>					
107 108	2 часа	А.П.Платоно в «Еще мама» <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?	Развивать и совершенствовать навык выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу;	Понимает содержание текста.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
109	1 час	М.М.Зощенк о «Золотые слова» <i>Урок изучения нового материала</i>	Какова главная мысль произведения?	Развивать память, внимание, воображение;	Понимает содержание текста.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
110	1 час	М.М.Зощенк о «Золотые слова» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Какова главная мысль произведения?	Развивать логическое мышление, умения прогнозировать содержание текста по его заголовку, объяснять и понимать	Понимает содержание текста.	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
111	1 час	М.М.Зощенк о «Великие путешественники» <i>Урок изучения</i>	Как я лично отношусь к героям рассказа?		Умеет участвовать в диалоге при обсуждении произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>нового материала</i>	
112 113	2 часа	М.М.Зощенко «Великие путешественники» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Как создать небольшой устный текст на заданную тему?
114 115	2 часа	Н.Н.Носов «Федина задача» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
116 117	2 часа	Н.Н. Носов «Телефон» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
118 119	2 часа	В.Ю. Драгунский «Друг детства» <i>Урок изучения</i>	Как я лично отношусь к героям рассказа?

поступки героев.

Отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление, прививать интерес к чтению.

		выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
Умеет создать небольшой устный текст на заданную тему?		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет участвовать в диалоге		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет участвовать в диалоге при обсуждении произведения		<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

		<i>нового материала</i>	
120	2 часа	Обобщение. «Собирай по яголке - наберешь кузовок» <i>Обобщающий урок</i>	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений?
121 122	2 часа	<b>Внеклассное чтение</b> «Любимые книги – любимые писатели» Ю.И. Ермолаев «Проговорился» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
123 124	2 часа	Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды» <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
125	1 час	Р. Сеф «Веселые стихи» <i>Урок изучения</i>	К какому жанру относится произведение?

		существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	
	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Осознает цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
	Осознает цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ	Формирование опыта нравственных и эстетических

		<i>нового материала</i>	
126 127	2 часа	Обобщение По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» <i>Обобщающий урок</i>	К какому жанру относится произведение?
128	1 час	<b>Внеклассное чтение</b> «Глаз видит далеко, а ум дальше». «Храбрый Персий» Древнегреческий миф <i>Урок изучения нового материала</i>	К какому жанру относится произведение?
129	1 час	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» <i>Урок изучения нового материала</i>	Как я лично отношусь к произведению?
130	1 час	Г.Х. Андерсен «Гадкий	К какому жанру относится произведение?

лит.произведений	объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	переживаний
Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Умеет высказываться о своем отношении к содержанию произведения	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
Осознает цели и ситуации устного общения в процессе	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату.	Формирование опыта нравственных и

		утенок» <i>Урок обобщения и систематизации</i>		обсуждения лит. произведений	<i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	эстетических переживаний
131	1 час	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» <i>Урок обобщения и систематизации</i>	Как создать небольшой устный текст на заданную тему?	Умеет создать небольшой устный текст на заданную тему?	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
132-133	2 часа	Обобщение. Зарубежная литература <i>Обобщающий урок</i>	К какому жанру относится произведение?	Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний
134-136	3 часа	Резерв. Обобщение. <i>Контрольно-обобщающий урок</i>	К какому жанру относится произведение?	Умеет создавать небольшой текст на заданную тему	<i>Регулятивные</i> Умение контролировать свои действия по результату. <i>Познавательные</i> Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. <i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний

## АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Английский язык» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); Программы общеобразовательных учреждений «Английский язык. 2-4 классы» авторов Н.И.Быковой и М.Д.Поспеловой. М.: «Просвещение», 2011.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

#### Личностные результаты:

- формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе и английского, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого языка (через детский фольклор на английском языке, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

#### Метапредметные результаты:

##### Познавательные:

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;
- перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

##### Регулятивные:

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении; готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;
- начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

##### Коммуникативные:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей младшего школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника, формирование мотивации к изучению английского языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, рабочей тетрадью, аудиодиском и т. д.).

#### Предметные результаты:

- овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- умение (в объеме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

#### Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся научится:

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);
- применять основные правила чтения и орфографии;
- уметь читать знаки транскрипции и отличать их от букв; читать слова по транскрипции;

Обучающийся получит возможность научиться:

- писать транскрипционные знаки;

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- использовать словарь для уточнения написания слова.

#### Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- произносить и различать на слух изученные звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в словах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать изучаемые слова по транскрипции;
- писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

#### Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- употреблять в речи, изученные лексические единицы (слова, словосочетания);
- понимать значение лексических единиц в устном и письменном тексте в пределах тематики 3 класса.

Обучающийся получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;
- распознавать части речи по определённым признакам;
- понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам).

#### Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

распознавать и употреблять в речи:

- изученные существительные с неопределённым/определённым/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе;
- количественные и порядковые числительные (до 20); наиболее употребительные предлоги; модальные глаголы (can; must);
- структуру (have/has got), глаголы в Present Simple.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;
- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам;
- дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы);
- распознавать и употреблять в речи Количественные и порядковые числительные (до 100).

#### Контрольно-оценочные материалы и критерии оценок

Оценка и самооценка достижений учащихся в процессе обучения способствует формированию чувства успешности, повышению мотивации к изучению английского языка, развитию стремления демонстрировать свои способности.

- Portfolio: письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал.
- I Love English: раздел в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала во всех видах речевой деятельности.
- Now I know: задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля.
- Языковой портфель: творческие работы к каждому модулю.
- Progress Check/ Modular Test/ Exit Test: тесты из сборника контрольных заданий.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в начальных классах построено по концентрическому принципу и включает следующие разделы:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

– *Вспомнить главных персонажей и повторить языковой материал УМК «Английский в фокусе – 2».*

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

– *Введение базовой лексики по теме (семейное древо, младшая сестра, младший брат, тётя, дядя и т.д.).*

**Притяжательные местоимения.** Вопрос: «Кто это?» и ответ на него. Особенности образования множественного числа имён существительных. Вопрос: «Как дела?» и ответ на него.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

– Введение базовой лексики по теме (*хорошо проводить время, играть на пианино, смотреть телевизор, рисовать картину и т.д.*). Особенности построения и употребления настоящего продолженного времени (*утверждение, отрицание, общий и специальный вопрос*).

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

– Введение лексики по теме (*голова, ноги, тело, хвост, худой, толстый, длинный, короткий и т.д.*). Особенности употребления глагола «иметь» в 3 лице единственном числе. Модальный глагол «мочь, уметь» в утвердительной и отрицательной форме. Числительные от 20 до 50. Вопрос: «Сколько лет...?» и ответ на него.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

– Введение базовой лексики по теме (*ручка, линейка, карандаш, резинка, портфель и т.д.*). Глагол «быть, являться, находиться» и особенности его употребления. Вопрос «Что это?» и ответ на него. Числительные от 11 до 20.

– Знакомство с названиями школьных предметов. Вопрос: «Какой твой любимый предмет?» и ответ на него.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода.

– Введение лексики по теме (*музыкальная шкатулка, аэроплан, слон, поезд, кукла и т.д.*). Притяжательный падеж имени существительного (особенности строения и употребления). Употребление неопределённого артикля. Указательные местоимения в единственном и множественном числе.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

– Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (*в школе, во время совместной игры, в магазине*).

В результате изучения английского языка обучающийся должен;

#### **знать/понимать**

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название стран изучаемого языка;
- имена некоторых персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка;

#### **уметь**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге, любимом животном, своем доме, повседневной жизни;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (в рамках изученной тематики) по образцу;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать короткие сообщения по образцу;
- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и для повседневной жизни:

#### **работать самостоятельно:**

- принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, в том числе творческого характера, осуществлять поиск решения задачи, например, подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;
- планировать, выполнять и оценивать свои учебные/коммуникативные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- понимать причины неуспеха учебной деятельности и действовать с опорой на изученное правило с целью достижения успеха;

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов;
- использовать речевые средства и средства информационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять различные способы поиска информации в соответствии с решаемой коммуникативной/познавательной задачей;
- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне звука, буквы, слова, предложения;
- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения;
- передавать, фиксировать информацию в таблице;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения/восприятия на слух текстов на английском языке;
- владеть навыком смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и коммуникативными задачами;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности, применяемые на уроке:** фронтальная работа, индивидуальная, групповая, подгрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин, отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока, кол-во часов по теме	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты ( в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ )			Коррекционная направленность по разделам	Домашнее задание
			Предметные	Метапредметные	Личностные		
<b>Вводный модуль “Добро пожаловать в школу!”</b>							
1. 1 час	Введение. Знакомство с учебником.	Составляют диалоги и используют речевые клише. Прослушивают и поют песню о цветах (colours). Играют в игру с цветами на чтение.	Научиться приветствовать друг друга после расставания Активная лексика/структуры: Welcome back! again, everyone, today, think, Nice to see you! названия цветов Пассивная лексика: rainbow, duck, pencil case	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Познавательные:</b> строить диалогическое высказывание	Обрести учебно-познавательный интерес к способам решения новой задачи	Развивать восприятие основной информации; творческую активность Коррекция произношения звуков английского языка и чтения вслух.	Учебник с. 5, упр. 3 Рабочая тетрадь с. 4, упр. 1, 2 Принести фотографию своего летнего отдыха
2. 1 час	Добро пожаловать в школу!	Читают тексты и выбирают соответствующее слово. Показывают свои фотографии летнего отдыха и описывают их. Играют в подвижную игру и игру с лексикой 2 класса. Составляют диалоги на повторение алфавита и числительных.	Научиться называть имя по буквам, спрашивать у одноклассников их номер телефона и называть свой Понимать речь одноклассников и вербально реагировать Читать про себя и понимать тексты, содержащие изученный языковой материал Учиться оперировать активной лексикой в	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания, умение слушать и вести диалог <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Познавательные:</b> строить	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 7, упр. 4 Рабочая тетрадь с. 5, упр. 3, 4 Языковой портфель с. 17, 19

			соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика/структуры: day, phone number, begin, числительные, ранее изученная лексика по темам: «Еда», «Дом», «Одежда», «Каникулы» Пассивная лексика/структуры: change seats, correct, one point for team	монологическое и диалогическое высказывание, действовать по образцу			
<b>Модуль 1 “Школьные дни”</b>							
3  1 час	Снова в школу.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Играют в игру на повторение алфавита. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться спрашивать о школьных принадлежностях и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения Учиться оперировать активной лексикой в	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Познавательные:</b> действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать познавательную и творческую активность; навыки восприятия на слух речи преподавателя; чтение небольших текстов; Коррекция соблюдения правил чтения;	Учебник с. 10, упр. 1, 2, с. 11, упр. 4 Рабочая тетрадь с. 6, упр. 1, 2, 3

			соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять глагол to be и притяжательные местоимения my, your Активная лексика/структуры: school, school bag, pen, pencil, rubber, ruler, book, pencil case, pet, let's go! What's this? It's a school bag!				
4 1 час	Снова в школу. Числительные 11-20.	Поют песню. Знакомятся с числительными от 11 до 20, решают примеры. Учатся читать букву "E" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом Знать правила чтения буквы "E" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять повелительное наклонение Активная лексика/структуры: числительные 11-20, time to go, get, be late, come, plus Пассивная лексика: once more, PE	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания <b>Регулятивные:</b> адекватно воспринимать оценку учителя <b>Познавательные:</b> понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе		Учебник с. 12, упр. 1, 2 Рабочая тетрадь с.7, упр. 4, 5
5 1 час	Школьные предметы. Какой твой любимый предмет?	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о любимых предметах. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков. Читают	Научиться говорить, какие предметы есть в школе, и спрашивать о любимом школьном предмете и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст,	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания <b>Регулятивные:</b>	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 14, упр. 1, с. 15, упр. 6 (см. Portfolio Sheets в РТ) Рабочая тетрадь

		электронное письмо и отвечают на вопросы. Обсуждают написание собственного письма по образцу.	построенный на изученном языковом материале Научиться писать о себе Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять глагол to be в полной и краткой форме и глагол have в утвердительной и отрицательной форме в Present Simple Активная лексика/структуры: school subjects, English, Maths, Geography, PE, History, Science, Art, Music, year; What's your favourite subject? What about you? Пассивная лексика: e-mail, guess	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Познавательные:</b> уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике			с. 8, упр.1, 2, 3
6 1 час	Проект «Веселый счет».	Закрепляют лексику. Тренируются в употреблении глаголов в повелительном наклонении. Учатся называть геометрические фигуры. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять глаголы в повелительном наклонении Активная лексика/структуры: clap your hands, stamp your feet, triangle, circle, square, live, stand up, sit down, open / close your book Пассивная лексика/структуры: come on, everybody, add,	<b>Коммуникативные:</b> научиться выполнять команды <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Познавательные:</b> развивать умение работать с таблицей	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 16, упр. 1 Рабочая тетрадь с. 9, упр. 4, 5

			take away, answer, shape, next door				
7 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 1.	Слушают и читают первый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: doll, ранее изученная лексика по темам «Игрушки», «Одежда», «Внешность», «Цвета» Пассивная лексика/структуры: on her toes, Here's a toy for ..., very nice	<b>Коммуникативные:</b> учиться работать в группе <b>Регулятивные:</b> оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы <b>Познавательные:</b> формировать умение работать с текстом	Развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		Учебник с. 18-19, с 20 упр 1
8 1 час	Школы в Великобритании.	Читают и обсуждают тексты о школах в Великобритании и России.	Научиться рассказывать о своей школе Читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: start, age, primary school, uniform,	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу. <b>Познавательные:</b> развивать умение	Формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как ученика, формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к		Учебник с. 142, упр. 2 (проект о школе) Рабочая тетрадь с.10-11, упр. 1, 2, 3

			library, lesson, Reading, Handicraft , break, parent, wear Пассивная лексика/структуры: nursery school, spend, gym, canteen, Nature Study , Computer Study, relax, stay, at work	работать с таблицей, строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям	другим странам и народам		
9 1 час	Закрепление по теме «Школьные дни».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и восстанавливать небольшой текст Правильно писать числительные и активную лексику Правильно употреблять глагол to be	<b>Коммуникативные:</b> правильно отвечать на вопросы <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи <b>Познавательные:</b> осуществлять синтез как составление целого из частей, проводить рефлексию	Формировать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 1 к тесту; принести проекты о школе
10 1 час	Тест № 1 «Школьные дни».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать необходимую информацию Читать про себя текст и соответственно раскрашивать картинку Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи <b>Регулятивные:</b> учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с. 21

				<b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию			
<b>Модуль 2 “Семья”</b>							
11 1 час	Новый член семьи.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Рассказывают о семье от имени Лулу. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться называть членов своей семьи Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять глагол to be Активная лексика/структуры: family tree, big brother, little sister, grandma, grandpa, mum, dad,	<b>Коммуникативные:</b> строить понятные для партнёра высказывания <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Познавательные:</b> действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	Обретать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать владение техникой письма; чтение и понимание текстов; пополнять словарный запас Коррекция устной и письменной речи	Учебник с. 26, упр. 1; с. 27, упр. 3 Рабочая тетрадь с. 14, упр. 1 принести семейные фотографии

			teddy, chimp, Look! This is my... Пассивная лексика: new, member, of course				
12 1 час	Новый член семьи. Кто это?	Систематизируют знания о притяжательных местоимениях. Читают диалог и выбирают соответствующее местоимение. От имени Лулу представляют членов семьи. Учатся читать букву "А" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	Научиться представлять членов своей семьи и расспрашивать о членах семьи одноклассников Читать диалог, построенный на изученном языковом материале Знать правила чтения буквы "А" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять притяжательные местоимения Активная лексика/структуры: Who's this? This is my big/little sister.	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания и овладевать диалогической формой коммуникации <b>Регулятивные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей <b>Познавательные:</b> понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе		Учебник с. 29, упр. 5 Рабочая тетрадь с. 15, упр. 2, 3
13	Счастливая семья.	Знакомятся с новой лексикой. Ведут	Научиться называть членов своей семьи	<b>Коммуникативные:</b> адекватно	Формировать мотивационную		Учебник с. 30, упр. 1

1 час		диалог-расспрос о членах семьи. Систематизируют знания о единственном и множественном числе существительных, образованных по правилу. Читают текст и выбирают соответствующее слово. Обсуждают, как написать о своей семье по образцу.	Коммуникативные (чтение): научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале Научиться писать о своей семье Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи): учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу Активная лексика/структуры: grandmother, mother, grandfather, father, happy, Who's Meg? Her grandmother. What is it? It's a...; What are they? They're ballerinas.	использовать речевые средства для письменного высказывания <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Познавательные:</b> уметь строить сообщение в письменной форме по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в справочнике	основу учебной деятельности		с. 31, упр. 5 (см. Portfolio Sheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 16, упр. 1, 2 Craftwork модуль 2
14 1 час	Счастливая семья. Артур и Раскал. Часть 1.	Совершенствуют навыки и употребления существительных в единственном и множественном числе. Поют песню. Формируют понятие о межпредметных связях и выбирают названия для картин. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов Уметь употреблять глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу Активная лексика/структуры: tall, great, quick, drop, colour, time to go home, well done	<b>Коммуникативные:</b> допускать возможность существования различных точек зрения (название картин) <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Познавательные:</b> осуществлять анализ	Формировать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой художественной культурой		Учебник с. 32, упр.3 Рабочая тетрадь с. 17, упр. 3

			Пассивная лексика/структуры: baby, paint, paintings, in the street, child	объектов с выделением существенных и несущественных признаков			
15 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 2.	Слушают и читают второй эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика/структуры: end, How do you do? day, friends, doll, jack-in-the-box, puppet, socks, meet, it's lots of fun! Пассивная лексика/структуры: I like it here, come out	<b>Коммуникативные:</b> учиться работать в группе <b>Регулятивные:</b> оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы <b>Познавательные:</b> формировать умение работать с текстом	Обретать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		Учебник с. 34-35, подготовить презентацию о проектах о школе
16 1 час	Проект «Моя семья».	Читают и обсуждают тексты о семье в Великобритании и о семейном дереве России. Делают презентации своих проектных работ о школе.	Научиться отвечать на вопросы о семье; Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Научиться оперировать активной лексикой в	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания, формировать презентационные умения	Формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как члена семьи, формировать доброжелательное отношение, и		Учебник с. 143, упр. 2 (проект о семейном дереве) Рабочая тетрадь с. 18-19, упр. 1, 2, 3

			соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: aunt, uncle, cousin, live, the UK Пассивная лексика/структуры: near, far, Australia, only, for short	<b>Регулятивные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей <b>Познавательные:</b> развивать умение работать со схемой, строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ	толерантность к другим странам и народам		
17 1 час	Закрепление по теме «Семья».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и восстанавливать небольшой текст Правильно писать слова модуля Правильно употреблять притяжательные местоимения и глагол to be	<b>Коммуникативные:</b> правильно отвечать на вопросы <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи <b>Познавательные:</b> осуществлять синтез как составление целого из частей,	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 2 к тесту; принести проекты о семейном дереве

				уметь читать схему (семейное дерево), проводить рефлексию			
18 1 час	Тест №2 «Семья».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать необходимую информацию Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи <b>Регулятивные:</b> учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий <b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с. 23
Модуль 3 “Все, что я люблю!”							
19 1 час	Еда. Ему нравится желе.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться спрашивать о любимой еде и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Познавательные:</b> действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде	Обретать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать монологическую и диалогическую речь; пополнение словарного запаса. Коррекция усвоения новой лексики, грамматики	Учебник с. 42, упр 1, 2, с. 43, упр.3 Рабочая тетрадь с. 22, упр. 1

			<p>Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения</p> <p>Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика/структуры: jelly, vegetables, water, lemonade, cheese, eggs , What's your favourite food? Pizza, yum! What about you? ранее изученная лексика по теме «Еда»</p>				
20 1 час	Ему нравится желе.	<p>Систематизируют знания о простом настоящем времени и знакомятся с употреблением этого времени в 3-ем лице единственного числа. Составляют диалоги с опорой на картинки. Учатся читать букву "I" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Говорят о еде. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>Научиться рассказывать о том, что любят/не любят есть и называть любимую еду.</p> <p>Знать правила чтения буквы " I " в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять Present Simple в вопросительной и отрицательной форме</p> <p>Активная лексика/структуры Do you like chicken? Yes, I do/ No, I don't. Does he like eggs? Yes, he does/ No, he doesn't. I like.../I don't like... My favourite food is ...</p>	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>принимать и сохранять учебную задачу</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной</p>	Формировать учебно-познавательную мотивацию учения	Учебник с. 44, упр. 1; 2 Рабочая тетрадь с. 21-23, упр. 2-6	

				работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике			
21 1 час	Мой завтрак.	Знакомятся с новой лексикой. Учатся вести этикетный диалог «за столом». Учатся употреблять неопределённые местоимения some и any. Читают записку и заполняют таблицу. Обсуждают написание собственной записки маме по образцу. Составляют диалоги о том, что есть в их коробке для завтрака	Научиться просить что-нибудь за столом и реагировать на просьбу и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале Научиться писать записку для покупок в магазине Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять неопределённые местоимения some и any Активная лексика/структуры: lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, Coke, shopping list, need, Can I have some meat and potatoes? Here you are; ранее изученная лексика по теме «Еда»	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Познавательные:</b> уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 46, упр. 1, 2, с. 47, упр.5 (см Portfolio Sheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 24, упр. 1, 2
22 1 час	Мой завтрак. Артур и Раскал. Часть 2.	Закрепляют лексику. Поют песню о еде. Учатся говорить о том, что любят есть родители. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов Научиться оперировать активной лексикой в	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 48, упр. 2 Рабочая тетрадь с. 25, упр. 3, 4

			соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять глаголы в повелительном наклонении Активная лексика/структуры: fruit, drink, munch, eat, catch, ball Пассивная лексика/структуры: stunch, wet, dry, any way, figure out, find out, bath time	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Познавательные:</b> развивать умение работать с таблицей			
23 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 3.	Слушают и читают третий эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: arm Пассивная лексика/структуры: follow, march, Swing your arms! It's time for us to come out	<b>Коммуникативные:</b> учиться работать в группе <b>Регулятивные:</b> оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы <b>Познавательные:</b> формировать умение работать с текстом	Обретать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		Учебник с. 50-51 подготовить к презентации о семейном древе
24 1 час	Проект «Моя любимая еда».	Читают и обсуждают тексты о традиционной еде в Великобритании и о мороженом в России. Составляют диалоги. Делают	Научиться строить диалог «В магазине» Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания;	Формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к традициям других стран и народов		Учебник с. 144, упр. 3 (проект – эмблема фестиваля мороженого) Рабочая тетрадь

		презентации своих проектных работ о семейном дереве.	тексте необходимую информацию Учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: teatime, breakfast, Saturday, toast, café, festival, fish and chips, weather, ice cream, fruit, yummy, I like eating .. Пассивная лексика/структуры: street, scream, outside, shop, flavour, vanilla	формировать презентационные умения <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Познавательные:</b> научиться основам восприятия познавательных текстов, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ			с. 26-27, упр. 1-4
25 1 час	Закрепление по теме «Все, что я люблю!»	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и восстанавливать небольшой текст Правильно писать числительные и активную лексику Правильно употреблять глагол to be	<b>Коммуникативные:</b> правильно отвечать на вопросы <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи <b>Познавательные:</b> осуществлять синтез как составление целого из частей, проводить рефлексию	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 3 к тесту; принести проекты – эмблему фестиваля мороженого.

26	Тест №3 «Все, что я люблю!»	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать слова Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	<b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий проводить рефлексию. <b>Регулятивные:</b> учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с. 25, 27
<b>Модуль 4 “Приходи поиграть!”</b>							
27	Приходи поиграть. Игрушки для маленькой Бетси.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться спрашивать, чей это предмет, и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале Читать с правильным словесным, логическим и	<b>Познавательные:</b> действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге в соответствии с	Обретать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать познавательную и творческую активность; навыки ведения диалогов. Коррекция устной и письменной речи	Учебник с. 58, упр. 1, 2; с. 59, упр. 3; Рабочая тетрадь с. 30, упр. 1

			<p>фразовым ударением простые нераспространенные предложения Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять притяжательный падеж существительных Активная лексика/структуры: musical box, tea set, elephant, rocking horse, aeroplane, train, doll, ball, Whose is this musical box? It's mum's. Пассивная лексика/структуры: What's wrong? Let me see. Try again.</p>	<p>поставленной коммуникативной задачей</p>			
28 1 час	Игрушки для маленькой Бетси.	<p>Знакомятся с правилом употребления неопределённого артикля и с указательными местоимениями в единственном числе. Учатся читать букву “О” в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом Знать правила чтения буквы “ О ” в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции Научиться употреблять неопределённый артикль и указательные местоимения в единственном числе Активная лексика/структуры: лексика по теме «Игрушки»</p>	<p><b>Познавательные:</b> понимать знаково- символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике <b>Регулятивные:</b></p>	<p>Формировать мотивационную основу учебной деятельности</p>		<p>Учебник 61, упр. 5 Рабочая тетрадь с. 30-31 упр. 2, 3</p>

				принимать и сохранять учебную задачу <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания			
29 1 час	В моей комнате.	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о предметах в комнате. Знакомятся с правилом с указательными местоимениями во множественном числе. Читают описание картинки и выбирают соответствующую. Обсуждают описание своей комнаты по образцу.	Научиться спрашивать о предметах в комнате, кому они принадлежат и отвечать на вопросы Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале Научиться писать о своей комнате Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять указательные местоимения в единственном и множественном числе Активная лексика/структуры: computer, TV, armchair, desk, playroom, radio, lamp, bed, chair, funny, This / That – These / Those, What’s this? It’s a computer. Whose is it? It’s Roy’s. These are tables. Those are desks. Пассивная лексика: look like	<b>Познавательные:</b> уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике. <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 62, упр. 1, с. 63, упр. 5 (см. Portfolio Sheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 32, упр. 1, 2

30 1 час	В моей комнате. Артур и Раскал. Часть 4.	Закрепляют лексику. Тренируются в употреблении указательных местоимений в единственном и множественном числе. Поют песню. Знакомятся с названиями популярных детских сказок. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов Научиться читать про себя и понимать небольшой текст, построенный в основном на изученном языковом материале Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять указательные местоимения в единственном и множественном числе Активная лексика/структуры: fairy tale, be careful, silly Пассивная лексика/структуры: ready, tell a story, naughty	<b>Познавательные:</b> выделять основную информацию из текста <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 64, упр. 2; стр. 65, упр. 5  Рабочая тетрадь с. 33, упр. 3, 4
31 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 4.	Слушают и читают четвёртый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Научиться оперировать активной лексикой в	<b>Познавательные:</b> формировать умение работать с текстом <b>Регулятивные:</b> оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы <b>Коммуникативные:</b> учиться работать в группе	Обрести этические чувства: понимание чувств других людей и сопереживание им		Учебник с. 66-67, подготовить к презентации проект – эмблему фестиваля мороженого

			соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: shout, shelf, windy, today, It's time for tea Пассивная лексика/структуры: window, by himself, look out, poor, hear				
32 1 час	Проект «Моя любимая сказка».	Читают и обсуждают тексты о популярном супермаркете в Великобритании и о Новом годе в России. Делают презентации своих проектных работ – эмблемы фестиваля мороженого	Научиться говорить о подарках Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Научиться писать письмо Деду Морозу Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: game, presents, grandparent, granddaughter, изученная ранее лексика по темам «Еда», «Одежда», «Мебель», «Игрушки» Пассивная лексика/структуры: superstore, clothes, sell, everything, furniture, electrical items, sportswear, New Year, Father Frost, Snowmaiden, chocolates	<b>Познавательные:</b> осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков, проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения	Личностные УУД: формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам, формировать чувство гордости за свою страну	Учебник с. 145, упр. 1 (письмо Деду Морозу) Рабочая тетрадь с. 34-35, упр. 1- 4	

33 1 час	Закреплени е по теме «Приходи поиграть».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и восстанавливать диалог и небольшой текст Соотносить слова и картинки Правильно употреблять указательные местоимения и неопределённый артикль	<b>Познавательные:</b> учиться основам смыслового восприятия текста, проводить рефлексию <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи: вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учёта характера сделанных ошибок <b>Коммуникативные:</b> овладевать диалогической формой речи	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 4 к тесту; принести проекты – письма Деду Морозу
34 1 час	Тест №4 «Приходи поиграть».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и соответственно раскрашивать картинку Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	<b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию <b>Регулятивные:</b> учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с. 29, 31

				языковые средства для решения поставленной задачи			
35 1 час	Приходи поиграть. Игрушки для маленькой Бетси.	Слушают и читают комиксы. Знакомятся с новыми словами по теме урока. Слушают и поют песню.	<p>Научиться выражать просьбу (подарок у Санта Клауса)</p> <p>Научиться читать вслух комиксы, построенные в основном на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</p> <p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов, построенных в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p>	<p><b>Познавательные:</b> проводить сравнение по заданным критериям (что едят на Рождество в Великобритании и России)</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи</p>	Формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к традициям других стран и народов		Без домашнего задания
<b>Модуль 5 “Пушистые друзья”</b>							
36 1 час	Забавные коровы. Части тела.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Описывают вымышленное животное. Слушают и читают сюжетный диалог.	<p>Научиться описывать животных</p> <p>Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и</p>	<p><b>Познавательные:</b> действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде</p> <p><b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в</p>	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать навыки составления монологов, воспринимать на слух аудиозаписи. Коррекция соблюдения	Учебник с. 74, упр. 1; с. 75, упр. 5 Рабочая тетрадь с. 38, упр. 1

			<p>соответствующую интонацию</p> <p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика/структуры: head, legs, body, tail, thin, fat, short, long, cow, sheep, mouth, nose, ears, eyes, big, small, train, It's got a big mouth!</p> <p>Пассивная: get on, track, What's the matter? Come on!</p>	<p>новом учебном материале</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания</p>		правил произношения.	
37 1 час	Забавные коровы.	<p>Поют песню.</p> <p>Систематизируют знания об употреблении глагола have got. Знакомятся с существительными во множественном числе, образованными не по правилу. Учатся читать букву "У" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных</p>	<p>Научиться описывать животных</p> <p>Знать правила чтения буквы "У" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять глагол have got и существительные во множественном числе,</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля),</p>	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		<p>Учебник с. 76, упр. 2</p> <p>Рабочая тетрадь с. 38-39, упр. 2, 3</p>

		<p>значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>образованные не по правилу Активная лексика/структуры: man-men, woman-women, tooth-teeth, foot-feet, mouse-mice, sheep-sheep, child-children, fish-fish</p>	<p>осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике <b>Регулятивные :</b> адекватно воспринимать оценку учителя <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания</p>			
38 1 час	Умные животные.	<p>Знакомятся с новой лексикой и поют песню. Описывают картинки. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков. Читают описание домашнего питомца и отвечают на вопросы. Обсуждают, как описать своего питомца по образцу.</p>	<p>Уметь описывать домашнего питомца Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале Научиться писать о своём питомце Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, уметь давать краткий ответ Активная лексика/структуры: crawl, spider, rabbit, sea horse, walk, tortoise, talk, parrot, fly, bird, jump, swim, run, climb, dance, sing, cute, clever</p>	<p><b>Познавательные:</b> уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике <b>Регулятивные :</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Коммуникативные :</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания</p>	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 78, упр. 1; с. 79, упр. 4 (см.Portfolio Sheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 40, упр. 2

39	Умные животные. Артур и Раскал. Часть 5.	Знакомятся с числительными от 20 до 50. Поют песню. Учатся различать животных по видам. Слушают и читают комиксы.	Учатся говорить о возрасте. Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов. Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. Научиться употреблять числительные от 20 до 50. Активная лексика/структуры: числительные от 20 до 50; How old is Chuckles today? He's eleven! Пассивная лексика: lizard, whale, snake, crocodile, reptile, mammal	<b>Познавательные:</b> развивать умение работать со схемой <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Коммуникативные :</b> научиться задавать вопросы	Формировать мотивационную основу учебной деятельности	Учебник с. 80, упр. 1; стр. 81, упр. 6; Рабочая тетрадь с. 40, упр. 1, с.41, упр.3, 4
40	Игрушечный солдатик. Часть 5.	Слушают и читают пятый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию. Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. Активная лексика: help, flowers, trees, friend, happy	<b>Познавательные :</b> формировать умение работать с текстом <b>Регулятивные:</b> оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы <b>Коммуникативные:</b> учиться работать в группе	Обрести эстетические чувства на основе знакомства со сказкой	Учебник с. 82-83 подготовить к презентации проект – письмо Деду Морозу
41	Проект «Животные».	Читают и обсуждают тексты о животном мире (страусе эму) в	Научиться говорить о животных	<b>Познавательные:</b> строить монологическое	Формировать основы экологической	Учебник с. 146, упр. 2 (проект о

		Австралии и о театре зверей в Москве. Делают презентации своих проектных работ – пишем к Деду Морозу.	Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: farm, fast, interesting, neck, actor, theatre, trick Пассивная лексика: insect, camel, hippo, pigeon, pony, unusual	высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения	культуры: принятие ценности природного мира		животных); Рабочая тетрадь с. 42-43, упр. 1, 2, 3
42 1 час	Закрепление по теме «Пушистые друзья».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольшого текста Читать про себя небольшие тексты и соотносить их с картинками Правильно писать активную лексику Правильно употреблять глаголы have got, can и существительные во множественном числе, образованные не по правилу	<b>Познавательные:</b> научиться работать с таблицей, проводить рефлексию <b>Регулятивные :</b> осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи <b>Коммуникативные :</b> отвечать на вопросы	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 5 к тесту; принести проекты о животных
43 1 час	Тест №5 «Пушистые друзья».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать необходимую информацию в таблицу	<b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть	Формировать внутреннюю позицию школьника		Языковой портфель с. 33, 35

			Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию <b>Регулятивные:</b> учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий <b>Коммуникативные :</b> адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи	на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		
Модуль 6 “Дом, милый дом”							
44 1 час	Дом, милый дом. Бабушка. Дедушка.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Слушают и поют песню. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться задавать вопрос о местонахождении и отвечать на вопрос Научиться читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения Научиться оперировать активной лексикой в	<b>Познавательные:</b> действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Коммуникативные :</b> участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать навыки составления монологов, воспринимать на слух аудиозаписи. Коррекция соблюдения правил произношения.	Учебник с. 90, упр. 1; 2, с. 91, упр. 3 Рабочая тетрадь с. 46, упр. 1, 2

			соответствии с коммуникативной задачей Уметь задавать общий вопрос с глаголом to be Активная лексика/структуры: house, bedroom, bathroom, kitchen, living room, garden, in, under, Is Lulu in the kitchen? No, she isn't. She's in the bedroom. Пассивная: bloom				
45 1 час	Бабушка. Дедушка.	Знакомятся с предложениями места. Учатся читать букву "U" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	Знать правила чтения буквы "E" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять предлоги места Активная лексика/структуры: car, next to, in front of, behind, on, in, under, Where's Chuckles? He's in the car.	<b>Познавательные:</b> понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике <b>Регулятивные:</b> адекватно воспринимать оценку учителя <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения ответов на вопросы	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 92, упр. 1 Рабочая тетрадь с. 47, упр. 3, 4

46 1 час	Мой дом.	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о местонахождении предметов в комнатах. Знакомятся с существительными во множественном числе, образованными не по правилу и со структурой there is/there are. Читают описание комнат в доме. Обсуждают описание своей квартиры/дома по образцу.	Научиться расспрашивать о местонахождении предметов в доме и отвечать на вопрос: научиться описывать свой дом/квартиру Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале Научиться писать о своей /квартире/доме Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять существительные во множественном числе, образованные не по правилу и структуру there is/there are Активная лексика/структуры cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf	<b>Познавательные:</b> уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в справочнике <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 94, упр. 1; стр. 95, упр. 6 (см. Portfolio Sheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 48-49, упр. 1-3
47 1 час	Мой дом. Артур и Раскал. Часть 6.	Совершенствуют навыки употребления структуры there is/there are . Слушают и поют песню. Читают текст о семейном гербе. Слушают и читают комиксы.	Читать про себя и понимать текст, содержащий как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов Научиться оперировать активной лексикой в	<b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства (семейный герб) для решения коммуникативной задачи, осуществлять поиск необходимой информации в справочнике <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 96, упр. 3; стр. 97, упр. 6 Рабочая тетрадь с. 49, упр. 4

			<p>соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять структуру there is/there are в утвердительной и отрицательной форме и давать краткий ответ</p> <p>Активная лексика/структуры: how many, surname, prize, winner, drop, How many sofas are there? There are two/There's only one.</p> <p>Пассивная лексика: everywhere, family crest, belong to, come from, long ago, get ready</p>	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания</p>		
48 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 6.	Слушают и читают шестой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика: put, sky, roof, sunny, mouth</p> <p>Пассивная лексика/структуры: over there, here</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>формировать умение работать с текстом</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>учиться работать в группе</p>	Обрести эстетические чувства на основе знакомства со сказкой	Учебник с. 98-99 подготовить к презентации проекта о животных

49 1 час	Проект «Семейный герб».	Читают и обсуждают тексты о домах в Великобритании и домах-музеях в России. Делают презентации своих проектных работ о животных.	Научиться рассказывать о домах-музеях Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: castle, artist, composer, famous, house museum, poet, writer Пассивная лексика/структуры: cottage, full of, past, such as	<b>Познавательные:</b> строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения.	Формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как гражданина России, чувство гордости за свою историю		Учебник с.147 ( проект о доме-музее выбранного героя) Рабочая тетрадь с. 50-51, упр. 1- 4
50 1 час	Закрепление по теме «Дом, милый дом».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и полностью понимать содержание текста Правильно писать активную лексику Правильно употреблять структуру there is/there are	<b>Познавательные:</b> формировать умение работать с текстом, проводить рефлексию <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей		Повторить материал модуля 6 к тесту; принести проекты о доме-музее выбранного героя

				оценки соответствия результатов требованиям данной задачи <b>Коммуникативные:</b> правильно отвечать на вопросы	учебной деятельности		
51 1 час	Тест № 6 «Дом, милый дом».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и определять верные/неверные утверждения Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	<b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию <b>Регулятивные:</b> учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с. 37, 39
<b>Модуль 7 “Мое хобби”</b>							
52 1 час	Моё хобби.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Играют в игру на настоящее продолженное время. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться спрашивать о том, что делаешь сейчас, и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного	<b>Познавательные:</b> действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге в соответствии с	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать навыки составления монологов и диалогов; воспринимать на слух аудиозаписи. Коррекция соблюдения грамматических правил и правил произношения.	Учебник с. 106, упр. 1; 2 стр. 107, упр. 4; Рабочая тетрадь с. 54, упр. 1, 2

			<p>диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением</p> <p>простые нераспространенные предложения</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Уметь употреблять глагол to be и притяжательные местоимения my, your</p> <p>Активная лексика/структуры: have a great time, drive a car, make a sandcastle, watch TV, paint a picture, face, play a game, What are you doing? I'm making a sandcastle.</p> <p>Пассивная лексика/структуры: upside down, over there, look funny</p>	<p>поставленной коммуникативной задачей</p>			
53 1 час	<p>Моё хобби. Что ты любишь делать?</p>	<p>Употребляют настоящее продолженное время в различных упражнениях . Учатся читать буквосочетание “ng” . Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>	<p>Участвовать в диалого-расспросе о том, что любят делать</p> <p>Знать правило чтения буквосочетания “ng” и знаки транскрипции</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной,</p>	<p><b>Познавательные</b> : понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск</p>	<p>Формировать мотивационную основу учебной деятельности</p>		<p>Учебник с. 108, упр. 2 Рабочая тетрадь с. 55, упр. 3, 4, 5</p>

			отрицательной и вопросительной форме Активная лексика/структуры: play the piano, What does Cathy like doing? She likes dancing. Is Chuckles running? No, he isn't. He's climbing.	необходимой информации в грамматическом справочнике <b>Регулятивные :</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания			
54 1 час	В парке.	Знакомятся с новой лексикой. Восстанавливают диалог. Читают о выходном дне и отвечают на вопросы. Обсуждают, как написать о своем выходном дне по образцу.	Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале Научиться писать о своем выходном дне Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме Активная лексика/структуры: play soccer /basketball, eat a hot dog, fly a kite, sleep, wear a mac, ride a bike, drink a coke, park	<b>Познавательные:</b> уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 110, упр. 1, стр. 111, упр. 4 (см. Portfolio Sheets в РТ) Рабочая тетрадь с. 56, упр. 1, 2
55 1 час	В парке. Артур и	Читают предложения и определяют, верные или неверные	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов	<b>Познавательные:</b> выделять существенную	Формировать мотивационную		Учебник с. 112, упр. 2 Рабочая тетрадь

	Раскал. Часть 7.	утверждения. Совершенствуют навыки употребления настоящего продолженного времени. Читают стихотворение и вписывают слова. Слушают и читают комиксы.	Читать про себя стихотворение и отвечать на вопросы Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме Активная лексика: bell, ring, picnic Пассивная лексика: fabulous, race, rhyme	информацию из текста <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи	основу учебной деятельности		с. 57, упр. 3, 4
56 1 час	Игрушечны й солдатик. Часть 7.	Слушают и читают седьмой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале Читать вслух текст сказки, построенной на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: play, dance, shout Пассивная лексика: cheer	<b>Познавательные:</b> формировать умение работать с текстом <b>Регулятивные:</b> оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы <b>Коммуникативные:</b> учиться работать в группе	Обрести эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		Учебник с.114-115 подготовить презентацию проекта о доме- музее выбранного героя
57 1 час	Проект «Хобби».	Читают и обсуждают тексты о детских спортивных соревнованиях в США и	Научиться рассказывать о занятиях во второй половине дня	<b>Познавательные:</b> выделять существенную информацию из	Формировать основы своей гражданской идентичности в		Учебник с. 148 (проект о свободном

		о внеурочных занятиях в России. Делают презентации своих проектных работ о домах музеев.	<p>Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика: finish, runner</p> <p>Пассивная лексика: easy, sack race, spoon, take part, three-legged, tie, costume, drama class, judo, karate, martial arts, put on a play</p>	<p>текста, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения</p>	<p>форме осознания социальной роли «Я» как ученика, формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам</p>	<p>времени)</p> <p>Рабочая тетрадь с. 58-59, упр. 1, 2, 3</p>
58 1 час	Закрепление по теме «Хобби».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов</p> <p>Читать про себя и восстанавливать небольшой текст</p> <p>Правильно употреблять активную лексику</p> <p>Правильно употреблять глаголы в Present Continuous</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>развивать умение извлекать информацию из прослушанных текстов, проводить рефлексию</p> <p><b>Регулятивные :</b></p> <p>осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов</p>	<p>Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности</p>	<p>Повторить материал модуля 7 к тесту; принести проекты о свободном времени</p>

				требованиям данной задачи <b>Коммуникативные :</b> соотносить вопросы и ответы			
59 1 час	Тест №7 «Хобби».	Выполняют модульный тест	Читать про себя текст и вписывать необходимую информацию Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	<b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию <b>Регулятивные:</b> учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий <b>Коммуникативные :</b> адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с.41,43
<b>Модуль 8 “День за днем”</b>							
60 1 час	Весёлый день. Дни недели.	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	Научиться спрашивать, что делают в разные дни недели, и отвечать на вопрос Научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного	<b>Познавательные:</b> действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде <b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге в соответствии с поставленной	Обрести учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развивать навыки составления монологов и диалогов; воспринимать на слух аудиозаписи. Коррекция соблюдения грамматических правил и правил произношения.	Учебник с. 122, упр. 1, 2, стр. 123, упр. 3 Рабочая тетрадь с. 62, упр. 1, 2

			<p>диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале</p> <p>Читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением</p> <p>простые нераспространённые предложения; соблюдать интонацию перечисления</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Активная лексика/структуры: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, quiz, cartoon, clock, What do we do on Mondays? We play games.</p> <p>Пассивная лексика: hand, pick a card</p>	коммуникативной задачей			
61 1 час	Весёлый день.	<p>Читают про себя диалог и восстанавливают его в соответствии с программой кружка. Совершенствуют навыки употребления настоящего простого времени в 3-ем лице единственного числа. Учатся читать букву “С” в буквосочетаниях “ck”, “ch” и перед гласными. Учатся отличать буквы от транскрипционных</p>	<p>Участвовать в диалого-расспросе о том, что делают в разные дни недели</p> <p>Знать правила чтения буквы “С” в буквосочетаниях “ck”, “ch” и перед гласными</p> <p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Уметь употреблять глаголы в Present Simple в 3-ем лице единственного числа</p> <p>Активная лексика: join</p>	<p><b>Познавательные</b> : понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной работе в досье Языкового портфеля), осуществлять поиск необходимой информации в</p>	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Рабочая тетрадь с. 63, упр. 3, 4

		<p>значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.</p>		<p>грамматическом справочнике  <b>Регулятивные :</b>  адекватно воспринимать оценку учителя  <b>Коммуникативные :</b>  адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания</p>			
62 1 час	По воскресенья м.	<p>Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о том, что делают в разное время дня. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков употребления настоящего простого времени. Знакомятся с предлогами времени. Читают текст и определяют, верные и неверные утверждения. Обсуждают свой собственный любимый день по образцу.</p>	<p>Научиться спрашивать о времени и отвечать на вопрос; спрашивать о том, что делают в разное время дня, и отвечать на вопрос  Научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале  Научиться писать о своём любимом дне  Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей  Уметь употреблять глаголы в Present Simple  Активная лексика/структуры: in the morning/ afternoon/evening, at night, have a shower, have breakfast/ lunch/ supper, listen to music, visit my friend, go to bed, get up, watch a video, come home,</p>	<p><b>Познавательные:</b>  уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике  <b>Регулятивные:</b>  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале  <b>Коммуникативные :</b>  адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания</p>	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		<p>Учебник с. 126, упр. 1, стр. 127, упр. 6 (см. Portfolio Sheets в РТ)  Рабочая тетрадь с. 64, упр. 1</p>

			What time do you get up? At seven o'clock.				
63 1 час	По воскресенья м. Артур и Раскал. Часть 8.	Закрепляют лексику, выполняя задание на аудирование. Поют песню. Учатся определять время в разных городах мира. Слушают и читают комиксы.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Уметь употреблять глаголы в Present Simple Активная лексика: midnight, noon, catch, holiday, right Пассивная лексика: set your clock, map, relative	<b>Познавательные:</b> развивать умение работать с картой <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи	Формировать мотивационную основу учебной деятельности		Учебник с. 128, упр. 1, 2 Рабочая тетрадь с. 65, упр. 2, 3
64 1 час	Игрушечный солдатик. Часть 8.	Слушают и читают восьмой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале. Читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей Активная лексика: playroom, round	<b>Познавательные:</b> формировать умение работать с текстом <b>Коммуникативные</b> : учиться общаться в группе	Обретать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой		Учебник с. 130-131,  подготовить презентацию проекта о свободном времени
65 1 час	Проект «День за днем».	Читают и обсуждают тексты о популярных героях мультфильмов в США и России. Делают презентации	Научиться рассказывать о своих любимых персонажах мультфильмов Читать про себя и понимать тексты, содержащие как	<b>Познавательные:</b> строить монологическое высказывание с опорой на	Обретать эстетические чувства на основе знакомства с популярными		Учебник с. 149 (проект о любимом герое мультфильма) Рабочая тетрадь

		своих проектных работ о свободном времени.	изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей, получить начальное представление о словообразовании (sail – sailor, own – owner) Активная лексика: sail, sailor, cartoon Пассивная лексика/структуры: owner, spinach, bright, hare, snack	текст/вопросы, проводить сравнение, по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; формировать презентационные умения	российскими мультфильмами		с. 66-67, упр. 1, 2, 3
66 1 час	Закрепление по теме «День за днем».	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов Читать про себя и находить необходимую информацию в тексте, восстанавливать текст, уметь отвечать на вопросы Правильно употреблять языковой материал модуля	<b>Познавательные:</b> выделять существенную информацию из текста, проводить рефлексию. <b>Регулятивные:</b> осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов	Формировать адекватное понимание причин успешности/ неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности		Повторить материал модуля 8 к тесту Учебник с. 149, подготовить презентацию проекта о любимом герое мультфильма

				требованиям данной задачи <b>Коммуникативные:</b> правильно отвечать на вопросы			
67 1 час	Тест № 8 «День за днем».	Выполняют модульный тест. Делают презентации своих проектных работ о любимом герое мультфильма.	Читать про себя текст и восстанавливать его Распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	<b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть общими приёмами выполнения заданий, проводить рефлексию, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ <b>Регулятивные:</b> учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»		Языковой портфель с. 45, 47
68 1 час	Повторение и закрепление изученного за год. Итоговый тест № 9.	Знакомятся с традицией празднования Дня матери в Великобритании. Поют песню и читают стихотворение.	Научиться говорить о своей маме Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание песни, построенной в основном на знакомом языковом материале	<b>Познавательные:</b> произвольно и осознанно владеть общими приёмами выполнения заданий <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу	Формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам		Летнее задание (по индивидуальному плану)

			<p>Научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p>	<p><b>Коммуникативные:</b>  адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

## **МАТЕМАТИКА**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); Примерная основная программа начального общего образования по математике для образовательных учреждений авторов М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова «Математика. 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение обучающихся с РАС следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### **Метапредметные результаты:**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

#### **Предметные результаты:**

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере.

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по математике учитываются психологические возможности обучающихся с РАС, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Система оценки достижения планируемых результатов изучения математики предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом предметных результатов служит способность обучающихся с РАС 3 класса решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений *ведётся* «методом сложения», при *котором фиксируется* достижение опорного уровня его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по математике. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

**Текущий контроль** по математике осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или арифметического диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по математике проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, измерение величин и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит около тридцати примеров на сложение и вычитание или умножение и деление. На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

**В конце года** проводится итоговая проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по математике в третьем классе: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

### **Примерный контрольно-измерительный материал**

#### **КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА I ЧЕТВЕРТЬ**

1. Реши задачу

Мама купила 3 пакета картофеля по 5 кг в каждом. Сколько килограммов картофеля купила мама?

2. Вычисли

$$8 \cdot 2 \quad 6 \cdot 3 \quad 15 : 5$$

$$21 : 3 \quad 3 \cdot 8 \quad 12 : 6$$

3. Найди значение выражений

$$60 - (24 + 3) : 3 = 24 : 3 + 9 \cdot 2 =$$

4\*. 3 друга разделили между собой 12 конфет. Сколько конфет получит каждый?

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Для достижения планируемых результатов и усиления коррекционно - развивающего направления содержание учебного материала построено концентрически: с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создаёт хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков; обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у обучающихся интереса к занятиям математикой, накоплению опыта моделирования (объектов, связей, отношений) – важнейшего метода математики.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

#### **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (11 ч)**

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.

Выражения с переменной.

Решение уравнений.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Решение задач.

#### **Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (53 ч)**

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида  $58-x=27$ ,  $x-36=23$ ,  $x+38=70$  на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида  $x \cdot 3=21$ ,  $x:4=9$ ,  $27:x=9$ . Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

Обозначение геометрических фигур буквами.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

#### **Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (28 ч)**

Умножение суммы на число. Деление суммы на число.

Устные приемы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида  $a+b$ ,  $-b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c:d$ ; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида  $x \cdot 6=72$ ,  $x:8=12$ ,  $64:x=16$  и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

#### **Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 ч)**

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете.

Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

#### **Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (12 ч)**

Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000.

Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000.

Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, равносторонний.

#### **Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (5 ч)**

Приемы устного умножения и деления.

Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Прием письменного умножения и деления на однозначное число.

Знакомство с калькулятором.

#### **Итоговое повторение. Приемы письменных вычислений (15ч)**

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение и вычитание, умножение и деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий.

Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

#### **Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

#### **Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.

- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности**, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий**, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 3 КЛАСС**

№	Дата	Тема урока	Тип урока. Кол-во часов по теме	Предметные результаты	Личностные результаты	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			Коррекционная направленность. Виды деятельности обучающихся
						Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (11ч)</b>									
1		Повторение. Нумерация чисел.	Урок рефлексии 2 часа	Научатся называть числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и предшествующие данным; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с поставленной задачей.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	<b>Развивать:</b> логическое мышление (анализ, синтез, сравнение, обобщение); зрительное и зрительное-пространственное восприятие; зрительные-моторные координации;
2		Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.							
3		Выражение с переменной	Урок рефлексии 1 час	Научатся решать уравнения подбором числа; выполнять письменные вычисления в столбик, используя изученные приёмы.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение находить ответы, используя учебник.	Умение оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне предложения)	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	
4		Решение уравнений.	Урок рефлексии	Научатся решать уравнения на	Умение определять и	Умение делать выводы в	Умение договариваться,	Волевая саморегуляция.	

			2 часа	нахождение неизвестного слагаемого и уменьшаемого; выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы.	высказывать под руководством педагога самые простые общие правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	результате совместной деятельности класса и учителя.	находить общее решение.	Прогнозирование результата.	зрительную память; устойчивое внимание; механизмы организации деятельности
5		Выражение с переменной							
6		Решение уравнений.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать уравнения нахождение неизвестного вычитаемого; обозначать фигуры буквами.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
7		Обозначение геометрических фигур буквами	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся обозначать фигуры буквами.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	
8		<b>Контрольная работа №1 по теме «Повторение: сложение и вычитание»</b>	Урок-контроль 1 час	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и её результат.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	

9		Анализ контрольной работы.	Урок рефлексии 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.	Умение слушать и вступать в диалог.	Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.
10		Закрепление изученного по теме «Сложение и вычитание»	Урок рефлексии 1 час	Научатся называть числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и предшествующие данным; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с поставленной задачей.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
11		Странички для любознательных.	Урок-игра 1 час	Научатся: -понимать закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи разными способами.	Мотивация учебной деятельности.	Ориентироваться на разнообразие способов решения задач; сбор, систематизация и представление информации в табличной форме	Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы. Совместно оценивать результат работы.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. ТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (53ч)</b>								

12		Связь умножения и сложения.	Урок рефлексии 1 час	Научатся заменять сложение умножением; решать задачи на умножение и обратные им задачи.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	<b>Развива</b> <b>ть:</b> мыслительные операции и (логическое мышление, сравнение, обобщение, анализ, синтез); зрительное и зрительное-пространственное восприятие; зрительное-моторные координации; память; пространственное-временные представления;
13		Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные числа.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять из примеров на умножение примеры на деление на основе взаимосвязи между компонентами и результатом умножения.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение находить ответы на вопросы. Используя учебник.	Умение слушать и вступать в диалог.	Целеполагание как постановка учебной задачи.	
14		Таблица умножения и деления с числом 3.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять умножение и деление с числом 3.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Добывать знания: используя учебник и свой жизненный опыт.	Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме.	Прогнозирование результата.	
15		Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые	Умение отличать новое от уже известного с	Сотрудничество в поиске информации.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и	

					простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	помощью учителя.		способ действия на уроке.	произвольную регуляцию поведения;
16		Решение задач с понятиями «масса» и «количество».	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи с понятиями «масса» и «количество».	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение слушать и понимать речь других.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	концентрацию внимания; математическую речь.
17-18		Порядок выполнения действий	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся выполнять действия в выражениях со скобками в правильном порядке; решать задачи по формуле произведения.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Умение произвольно строить своё речевое высказывание.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
19		Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	Урок рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.	Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания	Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата.	
20		Закрепление пройденного по теме «табличное умножение и деление на 3»	Урок рефлексии 1 час						

21		<b>Контрольная работа №2 по теме: «Умножение и деление на 2 и на3».</b>	Урок – контроль 1 час	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и её результат.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.	Умение слушать и вступать в диалог.	Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.
22		Анализ контрольной работы. Таблица умножения с числом 4.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; составлять таблицу умножения и деления и пользоваться ею.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения и задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
23		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 1 час	Научатся пользоваться таблицей умножения и деления; выполнять действия в выражениях со скобками в правильном порядке; решать задачи по формуле произведения.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы учебника, используя свой жизненный опыт	Умение слушать и понимать речь других.	Целеполагание как постановка учебной задачи.

24		Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи на увеличение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение слушать и понимать речь других.	Оценка качества и уровня усвоения материала.
25		Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи на уменьшение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Взаимоконтроль и взаимопомощь в выполнении задания.	Целеполагание как постановка учебной задачи.
26		Решение задач.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.				
27		Таблица умножения и деления с числом 4.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления и пользоваться ею.				
28		Задачи на кратное сравнение.	Уроки введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи на кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления;	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступит.	Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.
29		Решение задач.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления;				

30		Таблица умножения и деления с числом 6.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 6 и пользоваться ею; решать задачи на разностное и кратное сравнение.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
31		<b>Контрольная работа №3 по теме «Табличное умножение и деление».</b>	Урок-контроль 1 час	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
32		Анализ контрольной работы	Урок рефлексии 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
33		Решение задач.	Урок рефлексии 1 часа	Научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления; составлять план решения задачи.				

34		Таблица умножения и деления с числом 7.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 7 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение ориентировать себя в своей системе знаний.	Умение выполнять различные роли в группе.	Оценка качества и уровня усвоения материала.
35		Странички для любознательных. Наши проекты.	Урок-игра 1 час	Научатся анализировать и сочинять математические сказки.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения и задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
36		Площадь. Сравнение фигур.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся сравнивать площади фигур способом наложения; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

37		Квадратный сантиметр.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся измерять площадь фигур в квадратных сантиметрах; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения и задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
38		Площадь прямоугольника.	Урок введения новых знаний с	Научатся вычислять площадь прямоугольника по формуле; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимо й информации .	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
39		Таблица умножения и деления с числом 8.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 8 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.	Умение слушать и вступать в диалог.	Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.
40		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой социально	Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно

					оцениваемой деятельности.	простейших математических моделей.		учащимся, а что ещё неизвестно.
41		Решение задач.	Урок рефлексии 1 час	Научатся решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, и иллюстрации.	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
42		Таблица умножения и деления с числом .	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 9 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Умение слушать и вступать в диалог.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
43		Квадратный дециметр.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся измерять площадь фигур в квадратных дециметрах; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Прогнозирование результата.

44		Таблица умножения. Закрепление.	Урок рефлексии 1 час	Научатся пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
45-46		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 2 часа	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
47		Квадратный метр.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
48		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
49		Странички для любознательных.	Урок -игра 1 час	Научатся решать нестандартные задачи.	Формирование мотива, реализующего	Умение составлять математические	Умение слушать и понимать речь других.	Прогнозирование результата.

					потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	задачи на основе простейших и математических моделей.		
50		Что узнали. Чему научились.	Уроки рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
51		Умножение на 1.	Урок введения новых с	Научатся выполнять умножение на 1; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации	Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
52		Умножение на 0.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять умножение на 0; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение сравнивать и группировать такие математически объекты, как числа, совокупности, фигуры.	Умение слушать и вступать в диалог.	Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.

53		Умножение и деление с числами 1,0. Деление нуля на число.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся делить ноль на число; пользоваться таблицей умножения и деления; решать примеры на умножение на 1 и на 0; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
54		<b>Контрольная работа № 4 по теме «Табличное умножение и деление».</b>		Выполнять задания творческого и поискового характера. Располагать предметы на плане комнаты по описанию. Анализировать задачи-расчёты и решать их. Выполнять задания на логическое мышление.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Оценивать правильность предъявленных вычислений.	Выполнять задания творческого и поискового характера. Располагать предметы на плане комнаты по описанию. Анализировать задачи-расчёты и решать их. Выполнять задания на логическое мышление.	Оценка качества и уровня усвоения материала.
55-56		Работа над ошибками. Закрепление изученного.	Урок рефлексии 3 часа	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

57		Доли.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся определять доли и сравнивать их; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
58		Окружность. Круг.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся чертить окружность; различать понятия «круг» и «окружность»; находить радиус и диаметр окружности; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	социально оцениваемой деятельности.			
59		Диаметр круга. Решение задач.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся чертить окружность; различать понятия «круг» и «окружность», «радиус», «диаметр»; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
60		Единицы времени.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся различать временные понятия (год, месяц, сутки); пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
61		<b>Контрольная работа №5 за первое полугодие</b>	Урок-контроль 1 час	Научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

					оцениваемой деятельности.			
62		Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	Урок рефлексии 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; различать временные понятия (год, месяц, сутки); пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступить.	Оценка качества и уровня усвоения материала.
63-64		Закрепление изученного	Урок рефлексии 2 часа	Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
<b>ВНЕТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ . Числа от1 до 100.( 28ч)</b>								
65		Умножение и деление круглых чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства. Используя математическую терминологию; использовать переместительное св-во умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях;	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

				определять порядок действий в выражениях.					
66		Деление вида 80:20.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства, используя математическую терминологию; использовать переместительное свойство умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; решать задачи и уравнения изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение ориентироваться в учебнике.	Сотрудничество в поиске информации.	Волевая саморегуляция.	
67-68		Умножение суммы на число.	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся моделировать приёмы умножения суммы на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение слушать и понимать речь других.	Прогнозирование результата.	

69-70		Умножение двузначного числа на однозначное.	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся использовать приём умножения суммы на число при умножении двузначного на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение составлять математические задачи на основе простейших математических моделей.	Сотрудничество в поиске информации.	Умение проговаривать последовательность действий на уроке.
71-72		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 2 часа	Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку и находчивость, умение рассуждать.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Оценка качества и уровня усвоения материала.
73-74		Деление суммы на число.	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся выполнять деление суммы на число; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение слушать и понимать речь других.	Прогнозирование результата.

75		Деление двузначного числа на однозначное.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять деление двузначного числа на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
76		Делимое. Делитель.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся использовать взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; выполнять деление двузначного числа на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; решать	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
77		Проверка деления.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся проверять результат умножения делением; решать уравнения, проверяя деление умножением; решать задачи изученных видов; дополнять вопросом условие задачи; работать в парах.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
78		Случаи деления 87:29.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся делить двузначное число на двузначное способом подбора; дополнять вопросом условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

					поддержке других участников группы и педагога, как поступить.			
79		Проверка умножения.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять проверку умножения делением; читать равенства, используя математическую терминологию; чертить отрезки заданной длины и сравнивать их; дополнять вопросом условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.
80-81		Решение уравнений	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся выполнять проверку умножения делением; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение перерабатывать полученную информацию.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи.	Прогнозирование результата.
82		Закрепление изученного.	Уроки рефлексии 1 час	Научатся решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; работать в парах.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

83		Контрольная работа №6 по теме «Решение уравнений»	Урок-контроль 1 час	Научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
84		Анализ контрольной работы. Деление с остатком.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Оценка качества и уровня усвоения материала.
85-86		Деление с остатком.	Уроки введения новых знаний 2 часа	Научатся выполнять деление с остатком и выполнять запись в столбик; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.				

87		Решение задач на деление с остатком.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять деление с остатком разными способами; решать задачи на деление с остатком; работать в группах.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
88		Случаи деления, когда делитель больше делимого.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять деление с остатком, когда делитель больше делимого; решать задачи на деление с остатком; работать в группах.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
89		Проверка деления с остатком.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся выполнять проверку деления с остатком; решать задачи изученных видов.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.	Умение выполнять различные роли в группе.	Умение работать по предложенному учителем плану.

90		Что узнали. Чему научились.	Урок рефлексии 1 час	Закреплять умения выполнять письменные вычисления изученных видов; совершенствовать умения решать задачи; развивать мышление и смекалку.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	
91		Наши проекты.	Урок проектной деятельности 1 час	Научатся работать с дополнительными источниками информации; работать в группах.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
92		<b>Контрольная работа №7 по теме «Деление с остатком».</b>	Урок-контроль 1 час	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. НУМЕРАЦИЯ (12ч)</b>									
93		Анализ контрольной работы. Тысяча.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; считать сотнями; называть задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя отношения между ними.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	<b>Развивать:</b> мыслительные операции и логическое мышление, сравнение,
94		Образование и названия	Урок введения	Научатся называть трёхзначные числа; решать	Формирование мотива,	Умение делать выводы в	Умение оформлять свои	Волевая саморегуляция.	

		трёхзначных чисел.	новых знаний 1 час	задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление.	реализующего потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	результате совместной работы класса и учителя.	мысли в устной и письменной форме.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	обобщение, анализ, синтез); зрительное и зрительное
95		Запись трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Умение аргументировать своё предложение.	Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата.	о-пространственное восприятие; память; пространственные
96		Письменная нумерация в пределах 1000.	Урок введения новых знаний 1 час	Научатся называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.	Умение договариваться. Находить общее решение.	Целеполагание как постановка учебной задачи.	о-временные представления; концентрацию внимания; развивать организационные
97		Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся применять приёмы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; решать задачи на кратное и разностное сравнение.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагание)	умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы,

98		Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	определять последовательность предстоящих действий.
99		Письменная нумерация в пределах 1000. Примы устных вычислений.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять вычисления с трёхзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение ориентироваться в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
100		Сравнение трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся сравнивать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов.					
101		Письменная нумерация в пределах 1000.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выделять в трёхзначном числе количество сотен, десятков, единиц; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.	Умение донести свою позицию до других.	Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	
102		Единицы массы. Грамм.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся взвешивать предметы и сравнивать их по массе; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение слушать и понимать других, аргументировать своё предложение.	Прогнозирование результата.	

					(этические нормы).				
103		<b>Контрольная работа №8 по теме «Нумерация в пределах 1000»</b>	Урок - контроль 1 час	научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания.	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.	
104		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 1 час	научатся классифицировать изученные вычислительные приёмы и применять их; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение ориентироваться в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Волевая т. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (12ч)</b>									
105		Анализ контрольной работы. Приёмы устных вычислений.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов; изменять	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагание)	

106		Приёмы устных вычислений вида $450+30$ , $620-200$ .	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание вида $450+30$ , $620-200$ ; решать задачи изученных видов; выполнять деление с остатком.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развивать: мыслительные операции и (логическое мышление, сравнение, обобщение, анализ, синтез); зрительное и пространственное восприятие; память; пространственно-временные представления; концентрацию внимания;
107		Приёмы устных вычислений вида $470+80$ , $560-90$ .	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание вида $470+80$ , $560-90$ ; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	развивать организационные
108		Приёмы устных вычислений вида $260+310$ , $670-140$ .	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание вида $260+310$ , $670-140$ ; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагание)	развивать организационные
109		Приёмы письменных вычислений.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение рассматривать, сравнивать, классифицировать.	Умение находить общее решение, уступать и договариваться.	Прогнозирование результата.	развивать организационные
110		Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму;	Умение определять и высказывать под руководством	Умение осознанно и произвольно строить своё	Умение слушать и понимать речь других.	Готовность к преодолению трудностей	развивать организационные

			1 час	решать задачи изученных видов.	педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	речевое высказывание.		Прогнозирование результата.	умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий.
111		Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение рассматривать, сравнивать, классифицировать.	Умение находить общее решение, уступать и договариваться.	Прогнозирование результата.	
112		Виды треугольников.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся распознавать разносторонние, равнобедренные, равнобедренные, равнобедренные; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	
113 - 114		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 2 часа	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разные виды треугольников.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Готовность к преодолению трудностей.	
115		Что узнали. Чему научились.	Уроки рефлексии 1 час	научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи и уравнения	Формирование мотива, реализующего потребность в социально	Умение ориентироваться в учебнике.	Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме (на уровне	Прогнозирование результата.	

				изученных видов; переводить одни единицы измерения в другие, используя соотношение между ними.	значимой и социально оцениваемой деятельности.		предложения или небольшого текста)		
116		<b>Контрольная работа №9 по теме: «Сложение и вычитание»</b>	Урок – контроль 1 час	– научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение ориентироваться в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей.	
<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (5ч)</b>									
117		Анализ контрольных работ. Приёмы устных вычислений.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся понимать причины ошибок, допущенные в контрольной работе и исправлять их; выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов.					<b>Развивать:</b> логическое мышление (анализ, синтез, сравнение,
118 - 119		Приёмы устных вычислений.	Уроки введения новых знаний 2 часа	научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя свойства умножения и деления суммы на число; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания.	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.	е, обобщение); зрительное и зрительное-пространственное

120		Виды треугольников.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся различать треугольники по видам углов; строить треугольники заданных видов; составлять условие и вопрос задачи по данному решению; читать равенства, используя математическую терминологию; выполнять деление с остатком.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагание)	восприятие; зрительн о-моторные координации; зрительную память;
121		Закрепление изученного.	Урок рефлексии 1 час	научатся применять изученные приёмы устных вычислений; различать треугольники по видам углов; решать задачи изученных видов.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание.	Умение слушать и понимать речь других.	Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата.	устойчивое внимание; механизмы организации деятельности.
<b>ПРИЁМЫ ПИСЬМЕННЫХ ВЫЧИСЛЕНИЙ (15ч)</b>									
122		Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное; сравнивать разные способы записи умножения и выбирать наиболее удобный; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания.	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.	<b>Развивать:</b> логическое мышление (анализ, синтез, сравнение, обобщение);

123		Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	Урок введения новых знаний на 1 час	научатся умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму; выполнять задачи изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	зрительно и зрительно-пространственное восприятие;
124		Закрепление изученного.	Уроки рефлексии 1 час	научатся применять изученные приёмы письменных вычислений; решать задачи изученных видов; составлять уравнения по математическим высказываниям и решать их; различать виды треугольников.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Готовность к преодолению трудностей.	зрительно-моторные координации; зрительную память; устойчивое внимание; механизмы организации деятельности.
125		Приёмы письменного деления в пределах 1000.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся делить трёхзначное число на однозначное устно и письменно; решать задачи изученных видов; находить стороны геометрических фигур по формулам; решать задачи поискового характера на взвешивание.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	Постановка учебной задачи (целеполагание)	
126		Приём письменного деления на однозначное число.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять письменное деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения	Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание.	Умение слушать и понимать речь других.	Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата.	

127		Проверка деления.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся выполнять проверку письменного деления трёхзначного числа на однозначное умножением; решать задачи и уравнения изученных видов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания.	Умение слушать и вступать в диалог.	Прогнозирование результата.
128		<b>Контрольная работа №10. «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000».</b>	Урок рефлексии 1 час	Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
129		Анализ контрольной работы . Знакомство с калькулятором.	Урок введения новых знаний 1 час	научатся пользоваться калькулятором; проверять правильность выполнения вычислений; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними; решать задачи поискового характера.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
130-133		Закрепление изученного. Задачи.	Урок рефлексии 2 часа	Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.

134-135	Правила порядке выполнения действий. Задачи.	Урок обобщения и систематизации	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Применять правила в порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при	Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.
136	Итоговый срез знаний.	Урок-контроль 1 час	научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Умение определять и высказывать под правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Умение ориентироваться в учебнике.	Умение слушать и понимать речь других.	Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата.

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра 3 класса составлена на основе: - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); -Примерной основной программы начального общего образования по окружающему миру для образовательных учреждений автора Плешакова А.А. «Окружающий мир. 1-4 класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования.

У третьеклассника с РАС продолжают формироваться регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- Работать с текстом: осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использование информации; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание; описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; устанавливать последовательность основных исторических событий в России в изучаемый период; оформлять результаты исследовательской работы; составлять план текста и небольшое письменное высказывание; формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом; делать выписки из прочитанных *текстов с учётом цели их дальнейшего использования*,

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ:

донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций (с помощью педагога, с опорой на карточки со словами; при этом мысль может быть выражена отдельными словами, словосочетаниями);

донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*, приводя аргументы (с помощью взрослого);

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: выделять главное, составлять план;

договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи) (как правило, доступно, только с помощью взрослого);

учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ:

понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;

уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре природе нашей страны, её современной жизни;

осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

У третьеклассника с РАС продолжится формирование **ИКТ-компетентности**:

оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с РАС.

Основная цель контроля по окружающему миру - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

### ***Особенности организации контроля по окружающему миру***

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

**Фронтальный опрос** проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материал (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

**Индивидуальный устный опрос** также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому **тестовые задания** по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются **графические работы**. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

##### **Ошибки:**

неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной; нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной; неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;

неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

##### **Недочеты:**

преобладание при описании объекта несущественных его признаков;

неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;

отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;

неточности при нахождении объекта на карте.

##### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**«5» («отлично»)** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

**«4» («хорошо»)** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3» («удовлетворительно»)** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2» («плохо»)** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

##### **Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание программы носит обучающий, развивающий и коррекционный характер. Основной формой организации учебно – воспитательного процесса курса «Окружающий мир» является урок. В процессе изучения курса используются уроки – экскурсии, уроки – практические занятия, проекты, уроки с демонстрацией объектов или их изображений.

### **Как устроен мир (6 ч)**

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

**Экскурсия:** Что нас окружает?

Проект: «Богатства, отданные людям»

**Эта удивительная природа (18 ч)**

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

**Экскурсии:** Разнообразие растений. Разнообразие животных.

**Практические работы:** Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

**Мы и наше здоровье (10 ч)**

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

**Практические работы:** Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

**Наша безопасность (7 ч)**

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности.

Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

**Экскурсия:** Дорожные знаки в окрестностях школы.

**Чему учит экономика (12 ч)**

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей. Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

**Практические работы:** Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

#### **Путешествие по городам и странам (15 ч)**

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

*Проект «Музей путешествий».*

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

#### **Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

#### **Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

#### **Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности, применяемые на уроке:** фронтальная работа, индивидуальная, групповая, подгрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

№	Кол-во часов по теме	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ)				Коррекционная направленность. Виды деятельности обучающихся
				Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты	
1.	1 час	Природа. Ценность природы для людей. <i>Урок введения в новую тему.</i>	Живая и неживая природа. Биология-наука о живой природе. Ценность природы для людей.	Научатся отличать предметы живой природы от неживой природы; классифицировать объекты живой природы; находить взаимосвязи в природе.	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> умение распознавать объекты, выделяя существенные признаки; раскрывать ценность природы для человека и необходимость бережного отношения к ней. <b>Коммуникативные:</b> умение работать в парах, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, формировать собственное мнение и позицию.	Ценностное отношение к природному миру.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; формулировать выводы; различать природу живую и неживую, уметь классифицировать.
2.	1 час	Человек. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Человек – часть природы.	Научатся отличать человека от других живых существ; оценивать богатство внутреннего мира человека.	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> сравнение, анализ информации, ставить и формулировать проблемы. <b>Коммуникативные:</b> ставить и отвечать на вопросы, формулировать выводы, оценивать достижения на уроке.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.
3.	1 час	Проект «Богатства, отданные людям».	Природные богатства, их охрана.	Научатся использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа,	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно планировать свои действия при выполнении проектной деятельности, освоение	Осознание целостности окружающего мира, освоение основ	распределять обязанности по выполнению проекта; собирать

		<i>Урок-проект.</i>		организации, передачи и интерпретации информации; -соблюдать правила поведения в мире природы.	способов решения проблем творческого и поискового характера. <b>Познавательные:</b> использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. <b>Коммуникативные:</b> овладение способностью вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природе и социальной среде.	информацию о природных богатствах; проводить презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов; оценивать свои достижения.
4.	1 час	Общество. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Человечество. Семья. Народ. Государство. Мы–граждане России.	Научатся определять человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира.	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу; использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации; описывать по фотографиям достопримечательности разных стран; соотносить страны и народы, осуществлять самопроверку; рассуждать. <b>Коммуникативные:</b> работать в группе: координировать принимать различные позиции во взаимодействии, формулировать выводы и оценивать достижения на уроке.	Формирование -основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, -осознание своей этнической и национальной принадлежности ценностей многонационального общества; о российского общества; -уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Овладение начальными навыками адаптации в динамично	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; уметь различать такие понятия как «семья», «народ», «государство», «человечество».

						изменяющемся мире.	
5.	1 час	Что такое экология. <i>Комбинированный урок.</i>	Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, ее роль в жизни человека и общества. Экологические связи, их разнообразие.	Научатся -устанавливать взаимосвязь между живыми существами и окружающей средой, взаимодействии человека с природой; -правилам поведения в природе.	<b>Регулятивные:</b> использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> анализировать текст и схемы учебника, анализировать экологические связи, приводить примеры, моделировать связи организмов с окружающей средой. <b>Коммуникативные:</b> умение работать в парах, координировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.
6.	1 час	Природа в опасности! <i>Урок исследование.</i>	Охрана природы. Заповедники и национальные парки.	Научатся -устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки как виды особо охраняемых территорий.	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия с поставленной задачей (разбор конкретных жизненных ситуаций, связанных с темой урока) и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства для решения задач; установление причинно-следственных связей. <b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, аргументировать свою позицию.	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки. Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; осознавать необходимость ответственного отношения к природе; понимать, как человек влияет на природу; учиться аргументированно отвечать, делать выводы.
7	1 час	Обобщение знаний по теме «Как устроен этот мир». <i>Контрольно-обобщаю</i>	Изученные понятия.	Научатся применять свои знания на практике.	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий,	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и

		<i>ций урок.</i>			осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	«хорошего ученика».	достижения учащихся.
8.	1 час	Тела, вещества, частицы. <i>Урок - исследование.</i>	Тела, вещества, частицы. Естественные и искусственные тела. Твердые, жидкие, газообразные вещества.	Научатся -характеризовать понятия «тела», «вещества», «частицы»; -различать тела и вещества, классифицировать их.	<b>Регулятивные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> ставить и формулировать проблемы, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности (опыта); передача информации. <b>Коммуникативные:</b> стоять монологическое высказывание, аргументировать свою позицию.	Мотивация учебной деятельности.	Уметь классифицировать тела и вещества; выдвигать предположения; определять состояния частиц с помощью моделей.
9.	1 час	Разнообразие веществ. <i>Урок - исследование.</i>	Химия-наука о веществах. Вещества: соль, крахмал, сахар, кислота. Наиболее распространенные в быту вещества – соль, сахар, крахмал, кислоты.	Научатся -определять свойства соли, сахара, крахмала, кислоты; - различать сахар, соль, крахмал по характерным признакам.	<b>Регулятивные:</b> научатся ставить опыты, используя лабораторное оборудование. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; овладение логическими действиями сравнения, анализа. <b>Коммуникативные:</b> умение работать в паре, вести диалог, излагать свое мнение; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	Формирование целостного взгляда на мир. Развитие мотивов учебной деятельности.	Учиться сравнивать и классифицировать вещества по основным признакам, бережно относиться к продуктам питания, аккуратности в быту. развивать умения работать со схемами и таблицами, наблюдательность, познавательный

							интерес, внимательность, память.
10	1 час	Воздух и его охрана. <i>Урок – практика.</i>	Воздух – смесь газов. Источники загрязнения воздуха. Охрана чистоты воздуха.	Научатся исследовать с помощью опытов свойства воздуха, объяснять их, используя знания о частицах.	<b>Регулятивные:</b> научатся ставить опыты, используя лабораторное оборудование. <b>Познавательные:</b> фиксировать результаты исследования в рабочей тетради; различать цель опыта, ход опыта, вывод; извлекать из текста учебника информацию в соответствии с заданием; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире. <b>Коммуникативные:</b> умение работать в паре и со взрослыми, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; интервьюировать взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; уметь работать в паре, делать выводы.
11	1 час	Вода. <i>Урок – практика.</i>	Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды.	Научатся практическим путем исследовать свойства воды; -использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы; -рассказывать об использовании в быту воды как растворителя.	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений. <b>Коммуникативные:</b> умение работать в паре, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; проводить мини-исследование об использовании питьевой воды в семье.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; уметь различать основные физические и химические свойства воды; уметь устанавливать причинно-следственные связи между явлениями природы.

12.	1 час	Превращения и круговорот воды. <i>Урок – практика.</i>	Три состояния воды. Круговорот воды в природе.	Научатся -различать три состояния воды, -формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя; -моделировать круговорот воды; -использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы.	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную в ходе учебного эксперимента. <b>Познавательные:</b> формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач: освоение деятельности моделирования.	Формирование целостного взгляда на мир. Развитие мотивов учебной деятельности.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; ориентироваться в учебнике.
13.	1 час	Берегите воду! <i>Урок - исследование.</i>	Использование воды человеком. Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и ее экономному использованию.	Научатся устанавливать источники загрязнения водоемов, бережному и экономному отношению к воде.	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений. <b>Коммуникативные:</b> умение работать в паре, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; интервьюировать взрослых о мерах по охране чистоты воды в родном городе.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; устанавливать причинно-следственные связи, строить логические цепи; рассуждать, доказывать.
14.	1 час	Что такое почва. <i>Урок – практика.</i>	Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.	Научатся - определять состав почвы; -обсуждать вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве; -характеризовать процессы образования и	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную в ходе учебного эксперимента. <b>Познавательные:</b> овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-	Формирование целостного взгляда на мир. Развитие мотивов учебной деятельности.	Исследовать основные свойства почвы, выполнять задания поискового характера, выдвигать гипотезы и доказывать их,

				разрушения почвы, меры по ее охране.	следственных связей, построения рассуждений. <b>Коммуникативные:</b> формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.		моделировать связи почвы и растений, работать в группах, делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат; будут развивать познавательный интерес к предмету, наблюдательность, аккуратность (в процессе опытов),
15.	1 час	Разнообразие растений. <i>Урок развития умений и навыков.</i>	Группы растений: водоросли, Мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Виды растений. Ботаника-наука о растениях.	Научатся классифицировать растения по группам, приводить примеры различных видов растений.	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную: изучение групп и видов растений. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения определенных задач. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения.	Формирование целостного взгляда на мир в его разнообразии природы, эстетических потребностей и чувств. Развитие мотивов учебной деятельности.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить; вычленять главное, устанавливать причинно-следственные связи, систематизировать материал.
16.	1 час	Солнце, растения и мы с вами. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей	Научатся - устанавливать связь солнца, растений и людей; -рассказывать о дыхании и питании растений;	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий; использовать знаково-символические средства. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать	Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности,	Обнаруживать взаимосвязи между неживой и живой природой, растениями и человеком;

			средой. Роль растений в жизни животных и человека.	-показывать роль растений в поддержании жизни на Земле.	процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге при выполнении заданий; оценивать действия одноклассников.	правил поведения в природной среде.	моделировать эти взаимосвязи и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к растениям; преобразовывать информацию из одной формы в другую.
17.	1 час	Размножение и развитие растений. <i>Комбинированный урок.</i>	Опыление.	Научатся -характеризовать условия, необходимые для размножения растений; -выявлять роль животных в размножении и развитии растений; -характеризовать стадии развития растений из семени; -работать с терминологическим словариком.	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге при выполнении заданий; оценивать действия одноклассников.	Ценностное отношение к природному миру.	Понимать учебные задачи урока; объяснять особенности распространения семян, их роль в жизнедеятельности и растения.
18.	1 час	Охрана растений. <i>Комбинированный урок.</i>	Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения из Красной книги. Меры охраны растений. Правила поведения в природе.	Научатся -характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений; -устанавливать взаимосвязи в природе; -правилам поведения в природе; объяснять экологические знаки.	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия с поставленной задачей (разбор конкретных жизненных ситуаций, связанных с темой урока) и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> активное использование речевых и информационных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;	Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы, норм здоровьесберегающего поведения в природной среде.	Понимать учебные задачи урока; понимать значение растений в жизни животных и человека, основные экологические правила, которые для каждого человека должны стать нормой поведения в природе.

					установление аналогий и причинно-следственных связей <b>Коммуникативные:</b> готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
19.	1 час	Разнообразие животных. <i>Комбинированный урок.</i>	Зоология-наука о животных. Группы и виды животных.	Научатся - классифицировать животных по группам, приводить примеры различных видов животных; - работать с терминологическим словариком.	<b>Регулятивные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную: изучение групп и видов животных. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения определенных задач. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге при выполнении заданий; оценивать действия одноклассников.	Формирование целостного взгляда на мир в его разнообразии природы, эстетических потребностей и чувств. Развитие мотивов учебной деятельности.	Понимать учебные задачи урока; классифицировать животных по группам и приводить примеры; находить в рассказах новую информацию о них, выступать с сообщением.
20.	1 час	Кто что ест? <i>Комбинированный урок.</i>	Классификация животных по способу питания. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов.	Научатся -классифицировать животных по способу питания; анализировать схемы цепей питания.	<b>Регулятивные:</b> определять цель и этапы работы; преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты, выделять группы существенных признаков этих объектов с целью решения познавательных задач. <b>Коммуникативные:</b> распределение функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль; готовность слушать	Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, правил поведения в природной среде.	Осваивать понятие о пищевых цепях и сетях питания, животных, о взаимоотношениях в природе.

					собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
21.	1 час	Проект «Разнообразие природы родного края». <i>Урок-проект.</i>	Пройденные понятия.	Научатся составлять и презентовать «Книгу природы родного края».	<b>Регулятивные:</b> определять цель и этапы работы; преобразовывать практическую задачу в познавательную. составление «Книги природы родного края». <b>Познавательные:</b> использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. <b>Коммуникативные:</b> готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в природной среде.	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения учащихся.
22.	1 час	Размножение и развитие животных. <i>Комбинированный урок.</i>	Размножение и развитие животных разных групп.	Научатся -характеризовать животных разных групп по способу размножения; -моделировать стадии размножения животных разных групп; - работать с терминологическим словариком.	<b>Регулятивные:</b> определять цель и этапы работы; преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения определенных задач. <b>Коммуникативные:</b> распределение функций и ролей в совместной деятельности;	Формирование целостного взгляда на мир в его разнообразии природы; освоение основ экологической грамотности, правил поведения в природной среде.	Понимать учебные задачи урока; различать группы животных по способу размножения; уметь самостоятельно работать со словарями.

					готовность слушать собеседника и вести диалог.		
23.	1 час	Охрана животных. <i>Урок–конференция</i>	Красная книга; исчезающие и редкие животные; воздействие человека на мир животных; меры по охране животного мира.	Научатся - характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир животных; -работать с атласом-определителем и электронным приложением; - устанавливать взаимосвязи в природе; -правилам поведения в природе. Познакомятся с мерами по охране животного мира.	<b>Регулятивные:</b> использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства для решения задач; установление причинно-следственных связей; использование различных способов поиска, сбора, передачи информации. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Формирование основ экологической грамотности, правил поведения в природной среде; выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.	Понимать учебные задачи урока; уметь работать с атласом; устанавливать взаимосвязи в природе; приводить примеры по охране животного мира.
24.	1 час	В царстве грибов. <i>Комбинированный урок.</i>	Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов.	Научатся характеризовать строение шляпочных грибов, их значение в природе и жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы, правильно собирать их.	<b>Регулятивные:</b> соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результат действия с требованиями конкретной задачи. <b>Познавательные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; характеризовать строение шляпочных грибов, их значение в природе и жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы, правильно собирать их.
25.	1 час	Великий круговорот жизни. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Производители, потребители и разрушители.	Научатся характеризовать организмы-производители, организмы-потребители	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. <b>Познавательные:</b> использовать знаково-символические средства для решения задач;	Формирование целостного взгляда на мир в его разнообразии природы; освоение основ	Распознавать и характеризовать основные звенья круговорота жизни, его состав, их функциями;

				и организмы-разрушители; -обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе.	установление причинно-следственных связей; узнавать, называть и определять объекты, выделять группы существенных признаков этих объектов с целью решения познавательных задач. <b>Коммуникативные:</b> готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	экологической грамотности, правил поведения в природной среде.	анализировать текст, делать обобщения, формулировать выводы.
26.	1 час	Обобщение знаний по теме «Эта удивительная природа». <i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Изученные понятия.	Научатся применять свои знания на практике.	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий, осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения учащихся.
27.	1 час	Организм человека. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Анатомия, физиология, гигиена. Система органов.	Научатся -характеризовать системы органов человека (их части и назначение); -показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника; -измерять рост и вес человека;	<b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; установка на здоровый образ жизни.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; знать, различать и показывать внутренние и внешние органы человека; работать со словарем.

				-работать с терминологическим словарём.	литературы; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.		
28.	1 час	Органы чувств. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Орган зрения. Орган слуха. Орган обоняния. Орган вкуса. Орган осязания.	Научатся -самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану; -распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента; -формулировать правила гигиены органов чувств.	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. <b>Познавательные:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; самостоятельно находить нужную информацию, подготовить сообщение.
29.	1 час	Надежная защита организма.	Кожа как орган защиты от повреждений и	Научатся -готовить рассказ об уходе за кожей; -характеризовать	<b>Регулятивные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; подготовить

		<i>Урок изучения нового материала.</i>	внешних воздействий. Первой помощи при повреждении кожи. Гигиена кожных покровов.	средства гигиены и ухода за кожей; меры первой помощи при повреждениях кожи.	<b>Познавательные:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание	поведении и поступках.	сообщение; запомнить правила при оказании первой помощи.
30.	1 час	Опора тела и движение. <i>Урок изучения нового материала.</i>	Опорно-двигательная система. Осанка.	Научатся характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма; раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека, роль физической культуры в поддержании тонуса мышц.	<b>Регулятивные:</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; установка на здоровый образ жизни.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; осознавать значимость физической культуры.
31.	1 час	Наше питание.	Пищеварительная система. Гигиена питания.	Научатся объяснять строение и принципы работы	<b>Регулятивные:</b> планировать свои действия в соответствии с	Учебно-познавательный интерес к новому	Понимать учебные задачи урока и выполнять их;

		Урок изучения нового материала.		пищеварительной системы; выполнять правила рационального питания, понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила.	поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. <b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	учебному материалу; установка на здоровый образ жизни.	знать строение и принципы пищеварительной системы; соблюдать правила рационального питания.
32.	1 час	Проект «Школа кулинаров». Урок обобщения и систематизации знаний.	Пройденные понятия.	Научатся выполнять правила рационального питания, использовать учебник и другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений.	<b>Регулятивные:</b> определять цель и этапы работы; преобразовывать практическую задачу в познавательную. составление «Книги здорового питания». <b>Познавательные:</b> использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. <b>Коммуникативные:</b> готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках.	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
33.	1 час	Дыхание и кровообращение.	Дыхательная система, кровеносная система.	Научатся объяснять строение и принципы работы дыхательной и кровеносной систем,	<b>Регулятивные:</b> планировать необходимые действия, действовать по плану	Формулировать выводы, отвечать на вопросы и оценивать	Понимать учебные задачи урока и выполнять их;

		<i>Урок изучения нового материала.</i>		узнают о роли крови в организме, научатся измерять пульс.	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, делать обобщения и выводы <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого этикета	достижения на уроке	
34.	1 час	Умей предупреждать болезни. <i>Урок изучения нового материала</i>	Закаливание, инфекционные болезни, аллергия	Научатся закалывать организм, предупреждать болезни.	<b>Регулятивные:</b> искать причины адекватно оценивать свои достижения и пути преодоления трудностей. <b>Познавательные:</b> извлекать нужную информацию во время чтения и слушания. <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог, формулировать собственные мысли.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; находить нужную информацию; отвечать на вопросы.
35.	1 час	Здоровый образ жизни. <i>Урок изучения нового материала</i>	Здоровый образ жизни, вредные привычки.	Научатся выполнять правила сохранения и укрепления здоровья.	<b>Регулятивные:</b> искать причины адекватно оценивать свои достижения и пути преодоления трудностей. <b>Познавательные:</b> извлекать нужную информацию во время чтения и слушания. <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог, формулировать собственные мысли.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; запомнить правила ЗОЖ.
36.	1 час	Обобщение знаний по теме « Мы и наше здоровье». <i>Контрольно-обобщающий урок</i>	Сообщение.	Научатся составлять сообщения в устной форме.	<b>Регулятивные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> поиск необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование адекватной оценки своих достижений.	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения учащихся.
37.	1 час	Огонь, вода и газ. <i>Урок введения в новую тему.</i>	Диспетчер.	Научатся правильно действовать при пожаре, аварии водопровода, утечки газа, использовать текст	<b>Регулятивные:</b> понимать учебные задачи и стремиться их выполнить. <b>Познавательные:</b> поиск необходимой информации,	Формулировать выводы, отвечать на вопросы и оценивать	Понимать учебные задачи урока и выполнять их; запомнить действия во время

				и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений.	моделировать действия в виде схем. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение, осуществлять совместную деятельность в парах.	достижения на уроке.	ЧС, пользоваться учебником.
38.	1 час	Чтобы путь был счастливым. <i>Урок изучения нового материала</i>	Пешеход, правила безопасности, велосипедист, пассажир.	Научатся соблюдать правила безопасного поведения пешехода, велосипедиста, пассажира; обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. <b>Познавательные:</b> анализировать разные типы знаков, выполнять тесты. <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Понимать учебные задачи урока и выполнять их;
39.	1 час	Дорожные знаки. <i>Урок-практикум</i>	Дорожные знаки, сервис.	Научатся различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить. <b>Познавательные:</b> анализировать разные группы дорожных знаков, выполнять тесты, работать с терминологическим словарём. <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог, участвовать в общей беседе.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	учиться соблюдать изученные правила безопасности под руководством учителя или инструктора ДПС.
40.	1 час	Проект «Кто нас защищает».	МЧС России.	Научатся работать с разными источниками информации, делать сообщения в устной и письменной форме (возможно, с помощью взрослого).	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, предложенному учителем. <b>Познавательные:</b> находить в интернете и др. источниках информации различные сведения (с помощью взрослого). <b>Коммуникативные:</b> по подготовленным взрослым вопросам и в присутствии знакомого взрослого -	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке (с помощью взрослого).	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.

					интервьюировать ветеранов, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС.		
41.	1 час	Опасные места. <i>Урок изучения нового материала</i>	Стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь и другие опасные места.	Научатся правильно вести себя в квартире, доме и ближайших окрестностях; использовать текст и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. <b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, выполнять учебно-познавательные действия. <b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах, задавать и отвечать на вопросы.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, запомнить правила безопасности.
42.	1 час	Природа и наша безопасность. <i>Урок изучения нового материала</i>	Гроза, ядовитые растения, ЧС.	Научатся правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными.	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану, вносить необходимые коррективы. <b>Познавательные:</b> извлекать нужную информацию, понимать информацию. <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог, соблюдая правила речевого этикета.	Развитие самостоятельности и личной ответственности.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, запомнить правила безопасности.
43.	1 час	Экологическая безопасность. <i>Урок изучения нового материала</i>	Экологическая безопасность, цепь загрязнения, бытовой фильтр.	Научатся соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни, обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой, моделировать их и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. <b>Познавательные:</b> понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. <b>Коммуникативные:</b> учебный диалог, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, знать правила экологической безопасности, устанавливать взаимосвязи.

44.	1 час	Обобщение знаний по теме «Наша безопасность». <i>Обобщающий урок</i>	Пройденные понятия.	Научатся делать сообщения в устной форме.	<b>Регулятивные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> поиск необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование адекватной оценки своих достижений.	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения учащихся.
45.	1 час	Для чего нужна экономика. <i>Урок изучения нового материала</i>	Потребности, товары, услуги.	Научатся раскрывать роль экономики в нашей жизни, объяснять, что такое потребности человека, товары и услуги	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. <b>Познавательные:</b> читать и слушать, извлекая нужную информацию. <b>Коммуникативные:</b> учебный диалог, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, раскрывать значимость экономики в жизни человека.
46.	1 час	Природные богатства и труд людей - основа экономики. <i>Урок изучения нового материала</i>	Природные богатства, труд.	Научатся раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике, осознавать роль природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании деятельности. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, делать обобщения и выводы. <b>Коммуникативные:</b> учебный диалог, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Развитие самостоятельности и личной ответственности.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, раскрывать значимость природных богатств.
47.	1 час	Полезные ископаемые. <i>Урок изучения нового материала</i>	Месторождения, геолог.	Научатся различать важнейшие полезные ископаемые, объяснять их значение в экономике, осознавать значение природных богатств хозяйственной деятельности человека, необходимость	<b>Регулятивные:</b> Действовать по плану, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения <b>Познавательные:</b> понимать учебную задачу и стремиться её выполнить <b>Коммуникативные:</b>	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать основные понятия.

				бережного отношения к природным богатствам.	учебный диалог, высказывать и обосновывать свою точку зрения.		
48.	1 час	Растениеводство. <i>Урок изучения нового материала</i>	Зерновые культуры, кормовые культуры, прядильные культуры, отрасль, растениеводство.	Научатся сравнивать культурные растения и описывать их по плану, объяснять, что такое растениеводство, для чего люди им занимаются.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. <b>Познавательные:</b> читать и слушать, извлекая нужную информацию. <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог, соблюдая правила речевого этикета.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать культуры.
49.	1 час	Животноводство. <i>Урок изучения нового материала</i>	Животноводство.	Научатся классифицировать домашних животных, объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. <b>Познавательные:</b> понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. <b>Коммуникативные:</b> читать и слушать, извлекая нужную информацию.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Ценностное отношение к природному миру.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, классифицировать домашних животных.
50.	1 час	Какая бывает промышленность. <i>Урок изучения нового материала</i>	Отрасли промышленности.	Научатся различать отрасли, обнаруживать взаимосвязи между ними, различать продукцию каждой отрасли промышленности.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. <b>Познавательные:</b> читать и слушать, извлекая нужную информацию. <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог, соблюдая правила речевого этикета.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать основные понятия.
51.	1 час	Проект «Экономика родного края» <i>Урок-проект</i>	Экономика.	Научатся раскрывать роль экономики в жизни родного края, осознавать значение природных богатств в хозяйственной	<b>Регулятивные:</b> действие по плану, адекватное оценивание своих достижений, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b>	Презентовать и оценивать результат проектной деятельности.	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;

				деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.	самостоятельно находить информацию из дополнительных источников. <b>Коммуникативные:</b> работа в группах, распределение обязанностей по проекту.		обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
52.	1 час	Что такое деньги. <i>Урок изучения нового материала</i>	Деньги, рубль, заработная плата, купля-продажа.	Научатся понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться выполнить её. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> распределение обязанностей, совместная работа с одноклассниками, с учителем.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать благоприятную атмосферу, не создавая конфликтов, на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать основные понятия.
53.	1 час	Государственный бюджет. <i>Урок изучения нового материала</i>	Доходы, расходы, налоги, бюджет.	Научатся объяснять, что такое государственный бюджет, из чего он складывается, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Ценностное отношение к природному миру.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, различать основные понятия.
54.	1 час	Семейный бюджет. <i>Урок изучения нового материала</i>	Семейный бюджет, стипендия, пенсия.	Научатся объяснять, что такое семейный бюджет, из чего он складывается, как ведётся хозяйство семьи.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Познавательные:</b> делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> слушать и отвечать на вопросы других, осуществлять совместную деятельность в парах.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, понимать и рассказывать о семейном бюджете, хозяйстве семьи.
55.	1 час	Экономика и экология. <i>Урок изучения</i>	Танкер, экологическая катастрофа,	Научатся обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить. <b>Познавательные:</b>	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать

		<i>нового материала</i>	экологический прогноз.	простейшие экологические прогнозы, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.	анализировать разные группы дорожных знаков, выполнять тесты, работать с терминологическим словарём. <b>Коммуникативные:</b> вступать в учебный диалог, участвовать в общей беседе.	достижения на уроке.	причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.
56.	1 час	Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика». <i>Обобщающий урок</i>	Сообщение.	Научатся делать сообщения в устной форме.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Ценностное отношение к природному миру, мотивация учебной деятельности.	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.
57-59.	3 часа	Золотое кольцо России. <i>Урок изучения нового материала</i>	Города Золотого кольца.	Научатся находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов, осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи, анализировать, моделировать. <b>Коммуникативные:</b> обсуждение в группах, аргументировать свою позицию.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.
60.	1 час	Наши проекты: «Музей путешествий». <i>Урок-проект</i>	Достопримечательности. Памятники истории и культуры.	Научатся находить и показывать на карте города, приводить примеры достопримечательностей этих городов, осознавать необходимость бережного отношения к	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить. <b>Познавательные:</b> анализировать разные группы дорожных знаков, выполнять тесты, работать с терминологическим словарём. <b>Коммуникативные:</b>	Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся;

				памятникам истории и культуры.	вступать в учебный диалог, участвовать в общей беседе.		оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
61.	1 час	Наши ближайшие соседи. <i>Урок изучения нового материала</i>	Сухопутные границы, морские границы.	Научатся находить и показывать на карте страны и их столицы, приводить примеры достопримечательностей и разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.
62.	1 час	На севере Европы. <i>Урок изучения нового материала</i>	Скандинавские страны, фьорд, аквапарк, гейзер.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Ценностное отношение к природному миру, мотивация учебной деятельности.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.
63.	1 час	Что такое Бенилюкс. <i>Урок изучения нового материала</i>	Дамба.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи, анализировать, моделировать. <b>Коммуникативные:</b> обсуждение в группах, аргументировать свою позицию.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, устанавливать причинно-следственные связи, искать дополнительную информацию из других источников.
64.	1 час	В центре Европы. <i>Урок изучения</i>	Фиакр.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану, вносить необходимые коррективы,	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по

		<i>нового материала</i>		информацией из других источников.	адекватно оценивать свои достижения. <b>Познавательные:</b> понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, вступать в диалог с учителем, одноклассниками.	на итоговые вопросы, оценивать достижения на уроке.	плану, отвечать на вопросы.
65.	1 час	По Франции и Великобритании. <i>Урок изучения нового материала</i>	Страны Европы.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать достижения на уроке.	Понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, развивать свою речь.
66.	1 час	На юге Европы. <i>Урок изучения нового материала</i>	Страны, государства.	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, планировать свои действия. <b>Познавательные:</b> выделять существенные и несущественные признаки. <b>Коммуникативные:</b> работа в парах, со взрослыми.	Доказывать своё мнение, формирование положительного отношения к учебе.	понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, развивать речь, пользоваться другими источниками информации.
67.	1 час	По знаменитым местам мира. <i>Урок изучения нового материала</i>	Тадж-Махал, египетские пирамиды, статуя Свободы, сиднейская опера, озеро Байкал.	Научатся ценить памятники истории, архитектуры и культуры, осознавать необходимость бережного отношения к ним.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану, адекватно воспринимать оценку учителя. <b>Познавательные:</b> устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, диалог.	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать достижения на уроке.	понимать учебную задачу и стараться её выполнить, действовать по плану; осознавать значимость памятников истории, архитектуры и культуры.

68.	1 час	Обобщение знаний по теме «Путешествие по городам и странам». Итоговая проверочная работа. <i>Контрольно-обобщающий урок</i>		Научатся делать сообщения в устной форме.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу и стараться её выполнить, планировать свои действия. <b>Познавательные:</b> выделять существенные и несущественные признаки. <b>Коммуникативные:</b> работа в парах, со взрослыми.	Доказывать своё мнение, формирование положительного отношения к учебе.	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.
-----	-------	--	--	---	---	--	--

## МУЗЫКА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра; авторской программы «Музыка» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак для 1-4 классов общеобразовательных учреждений (М: Дрофа, 2011).

Предмет «Музыка» способствует личностному развитию обучающихся, приобщению к музыкальной культуре (народному и профессиональному музыкальному творчеству), формированию более целостной картины мира, воспитанию патриотических чувств, толерантных взаимоотношений, расширению кругозора, активизации познавательных возможностей, реализации творческого потенциала, желания и умений участвовать в художественной деятельности, связанной с музыкой. Это имеет важное значение для приобщения детей с расстройствами аутистического спектра к социуму, их интеграции в обществе. В процессе занятий музыкой решаются важные и сложные коррекционно - развивающие задачи: коррекция речевых нарушений, коррекция и развитие двигательной сферы; развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи. На занятиях активизируется речевое развитие детей, навыки речевого поведения, устной коммуникации в связи с участием в разных видах музыкальной деятельности. Важное значение придается развитию эмоционально-волевой и познавательной сфер. Тем самым, занятия музыкой способствуют всестороннему развитию обучающихся, наиболее полноценному формированию личности.

#### **Цель и задачи изучения предмета.**

**Цель:** формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры детей.

Введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих **задач:**

#### **Образовательные:**

формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;  
развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;  
обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластических движений и импровизация).

#### **Коррекционно-развивающие:**

развитие слухового восприятия через восприятие речевого материала урока и через слушание музыкальных произведений;  
развитие фонематического восприятия в процессе исполнения песен;  
развитие музыкально-ритмических навыков в процессе игры на музыкальных инструментах.

#### **Воспитательные задачи:**

воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;  
воспитание бережного отношения к своему здоровью через формирование правильной осанки, через выполнение различных общеразвивающих и музыкально-пластических упражнений;  
воспитание аккуратного и бережного отношения к музыкальным инструментам;  
воспитание слухового внимания к речи учителя и товарищей.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*

**Личностными результатами** изучения курса «Музыка» являются:

ценностно-смысловая ориентация учащихся,  
позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей,  
нравственно-этическое,  
оценивание.

**Метапредметные результаты** для 3 класса по учебному предмету «Музыка» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

#### **Регулятивные:**

целеполагание,  
волевая саморегуляция,

коррекция,  
оценка качества и уровня усвоения.

#### **Познавательные:**

##### *Общеучебные*

умение структурировать знания,  
смысловое исполнение,  
выделение и формулирование учебной цели,  
- планирование деятельности для достижения результата.

##### *Логические:*

анализ объектов,  
синтез, как составление целого из частей,  
доказательство,  
выдвижение гипотез и их обоснование,  
построение логической цепи рассуждения,  
выбор оснований, критериев для сравнения, оценки и классификации объектов;  
наличие интереса к предмету «Музыка»;  
- умение высказывать свои размышления о музыке (определять ее характер, основные интонации - вопрос, восклицание, радость, жалость, устанавливать простейшие взаимосвязи с жизненными образами, явлениями);  
узнавание некоторых музыкальных произведений, изученных во 2 классе (не менее трех);  
знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов (В.-А. Моцарт, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, М. Глинка, А. Бородин, С. Прокофьев);  
- знание музыкальных инструментов, входящих в группу струнных смычковых;  
проявление навыков вокально-хоровой деятельности (умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки, а также несложные элементы двухголосия - подголоски).

#### **Коммуникативные**

умение выражать свои мысли,  
разрешение конфликтов, постановка вопросов,  
реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования,  
планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

#### **Предметные результаты**

наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);  
умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 3 класса;  
знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов (П. Чайковский, В. А. Моцарт, Н. Римский-Корсаков, М. Глинка, А. Бородин, С. Прокофьев);  
умение воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;  
умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки;  
наблюдение за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов (с учетом требований учебника для 3 класса);  
умение распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (формы — трехчастная, рондо, вариации);  
знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных духовых;  
проявление навыков вокально-хоровой деятельности (умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки, а также несложные элементы двухголосия — подголоски).

#### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

В процессе обучения по предметам искусства оценивание построено на следующих основаниях:  
оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику;  
оценивание может быть только критериальным, и основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям;  
критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся и могут вырабатываться ими совместно;  
система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся самостоятельно включались в контрольно-оценочную деятельность.

В своей работе на уроках музыки мы используем качественную оценку и традиционную количественную.

*Качественной оценкой* мы оцениваем эмоционально - ценностные отношения учащихся к явлениям искусства и действительности. Такой оценке подвергаются: размышления о музыке, выражение собственной позиции относительно прослушанной музыки, свободное музицирование в классе, на школьных праздниках, определение

собственного отношения к музыкальным явлениям действительности. Для оценочного суждения педагога большое значение имеет музыкальное самообразование учащихся: знакомства с дополнительной литературой о музыке;

знакомство с дополнительной литературой о музыке;

слушание музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.);

выражение своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных уроках, в рецензиях;

Таким образом, с учетом выше изложенного можно выделить следующие критерии качественной оценки:

готовность ученика к сотрудничеству в процессе музыкальной деятельности;

углубление эмоционально-нравственной и содержательной сферы, созданной в процессе музыкального урока;

творческое усилие учащихся на уроке в процессе музыкальной деятельности.

*Количественная оценка* - традиционно сложившаяся пятибалльная система, с её помощью измеряется процесс формирования эстетических знаний и практических умений. Количественной оценке подвергаются элементы обязательного содержания образования по искусству, которые вошли в государственный образовательный стандарт.

При оценивании успеваемости ориентирами являются конкретные требования к обучающимся, представленные в рабочей программе каждого класса, утверждённые на кафедре и гимназии, а также и примерные нормы оценки знаний и умений.

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

Слушание музыки.

Освоение и систематизация знаний.

Вокально-хоровая работа.

Творческая деятельность.

1. *Слушание музыки.* На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения и давать словесную характеристику музыкальному образу, содержанию и средствам музыкальной выразительности, уметь сравнивать, обобщать, что является метапредметными навыками, знать музыкальную литературу.

2. *Освоение и систематизация знаний.* В музыке, как и в предметах естественно-научного направления, немало того, что поддается точному и однозначному определению и измерению. В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнения музыкальных произведений.

3. *Вокально-хоровая работа.* При выставлении оценки за вокально-хоровую деятельность учащихся учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития и успехи каждого отдельного ученика.

*Творческая деятельность.* Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

### Критерии оценки текущего и итогового контроля по предмету «Музыка»

(с учетом видов деятельности и программных требований)

#### Слушание музыки

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге</i>	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке.	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
<i>Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм</i>	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм

			Высказанное суждение обосновано.
<i>Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)</i>	Не более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-60% правильных ответов на музыкальной. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-90% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

#### Освоение и систематизация знаний о музыке

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание музыкальной литературы</i>	Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя	Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами	Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы
<i>Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты</i>	Задание выполнено менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 60-70%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 90-100% без ошибок, влияющих на качество

#### Выполнение домашнего задания

Критерии		
«3»	«4»	«5»
В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.	В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась	При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе

#### Исполнение вокального репертуара

Параметры	Критерии певческого развития		
	«3»	«4»	«5»
<i>Исполнение вокального номера</i>	Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону	интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера	художественное исполнение вокального номера
<i>Участие во внеклассных мероприятиях и концертах</i>			художественное исполнение вокального номера на концерте

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Содержание уроков музыки** в 3 классе включает многочисленные фрагменты из литературно-поэтических произведений, иллюстративный изобразительный материал во многом связан с материалом программ по изобразительному искусству.

Широко используется методический прием, направленный на воспитание культуры речи у школьников с РАС. Продолжаем знакомство с музыкальными произведениями композиторов-классиков К. Дебюсси. Прелюдии «Ветер на равнине», С.Прокофьев «Жульетта-девочка», Э. Григ. «Шествие гномов», П. Чайковский. Симфония № 4, 4часть (фрагмент), М. Глинка. «Запев Баяна», «Ария Руслана» (из оперы «Руслан и Людмила»), А. Бородин. Симфония № 2 «Богатырская». I часть, С. Прокофьев. «Ледовое побоище», «Вставайте, люди русские» (из кантаты «Александр Невский»), М. Глинка. «Рондо Фарлафа» (из оперы «Руслан и Людмила»), Бетховен. «Гремят барабаны», В.-А. Моцарт. Концерт № 21 для фортепиано с оркестром. II ч. (фрагмент), Л. Бетховен Симфония № 5. I часть, главная партия, П.Чайковский «Ноябрь. На тройке» (из фортепианного цикла «Времена года»), П.И.

Чайковский «В церкви» (из «Детского альбома»), М. Глинка Ария Ивана Сусанина, хор «Славься» (из оперы «Жизнь за царя»), Н. Римский-Корсаков. Хор «Проводы Масленицы» (из оперы «Снегурочка»), Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам», «Пятнашки» (из фортепианного цикла «Детская музыка»), Р. Шуман. Циклы «Бабочки», «Детские сцены», Н. Римский-Корсаков «Полёт шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане.»), С. Рахманинов «Прелюдия си-бемоль мажор», соч. 23 № 2; М. Мусоргский. Сцена с Юродивым (из оперы «Борис Годунов»), П. Чайковский. Концерт № 31 для фортепиано с оркестром. III часть, кода. Разбираем особенности музыки композиторов. Симфоническая сказка «Петя и волк» помогает разобраться в музыкальных инструментах, соотнося их с героями сказки. Так учащиеся запоминают струнно-смычковые и духовые - деревянные инструменты. Большое значение уделяется знакомству с народными праздниками: масленица, рождество, новый год. Тема патриотического воспитания постоянно присутствует на уроках музыки. Знакомимся с героическим подвигом Ивана Сусанина, герои войны и их песни, День Победы.

Регулярно проводится словарная работа в ходе которой неоднократно проходит тренировка по подбору точных слов-определений, отражающих настроение музыки, образные характеристики персонажей.

**Главная тема 3 класса - «О чем рассказывает музыка»** - обращена к воплощению в музыке проблемы вечной связи времен. Музыкальное искусство рассматривается сквозь призму вековых традиций, продолжающих свою жизнь и поныне. За основу берутся «вечные темы» искусства - мир сказки и мифа, мир человеческих чувств, мир духовных поисков, предстающие в нерасторжимом единстве прошлого и настоящего и утверждающие тем самым их непреходящее значение для музыкального искусства.

Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевым постижении учащимися основных пластов музыкального искусства (фольклор, духовная музыка, «золотой фонд» классической музыки, сочинения современных композиторов) и их взаимодействия с произведениями других видов искусства.

Виды музыкальной деятельности, используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т. д.), инсценирование (разыгрывание песен, сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства). Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в размышлениях о музыке (оригинальность и нетрадиционность высказываний, личностная оценка музыкальных произведений), в художественных импровизациях (сочинение стихов, рисунки на темы любимых музыкальных произведений), самостоятельной индивидуальной и коллективной исследовательской (проектной) деятельности и др.

**Тема года: «О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЕТ МУЗЫКА»**

Картины природы в музыке.

Может ли музыка «нарисовать» портрет?

В сказочной стране гномов.

Многообразие в единстве: вариации.

«Дела давно минувших дней...».

«Там русский дух... там Русью пахнет!».

«На Руси родной, на Руси большой не бывает врагу...».

Бег по кругу: рондо.

Какими бывают музыкальные интонации.

Знаки препинания в музыке.

«Мороз и солнце; день чудесный!..».

«Рождество Твое, Христе Боже наш...».

Колокольные звоны на Руси.

Музыка в храме.

М. И. Глинка — основоположник русской классической музыки.

Что такое патриотизм.

Русский национальный герой Иван Сусанин.

Прощай, Масленица!

Музыкальная имитация.

Композиторы детям.

Картины, изображающие музыкальные инструменты.

«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.

Струнные смычковые инструменты.

С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк».

Вечная память героям. День Победы.

Легко ли быть музыкальным исполнителем?

Выдающиеся музыканты-исполнители.

Концертные залы мира.

**Примерные музыкальные произведения:**

- «В сыром бору тропинка» (русская народная песня).  
«Много песен мы споем» Венгерская народная песня.  
«Музыканты» Немецкая народная песня.  
«Небо и земля» (песнопение).  
«Ростовские колокольные звоны».  
«Русская изба» Е. Птичкин.  
«Солдатушки, бравы ребятушки» - Русская народная песня.  
А. Бородин Симфония №2-1 часть.  
А. Дворжак «Мелодия»; Е. Дога «Вальс».  
А. Журбин «Смешной человек».  
А. Зацепин «Волшебник».  
А. Лядов «Рождество Твое, Христе Боже ...».  
Б. Окуджава «Музыкант».  
В. Алеев «Веселое рондо».  
В. Алеев «Если дети верят в чудо».  
В. Моцарт «Детские игры».  
В. Шаинский «В мире много сказок».  
В. Шаинский «Веселая fuga»; «Со вьюном я хожу».  
В.А. Моцарт «Концерт №21».  
Г. Гендель «Siciliana; Allegro».  
Г. Гладков «Край, в котором ты живешь».  
Г. Тельман «Счастье».  
Д. Тухманов «Аист на крыше».  
Д. Тухманов «Колокольчик мой хрустальный».  
Е. Крылатов «Кабы не было зимы».  
Е. Крылатов «Песенка о снежинке».  
Е. Птичкин «Художник Дед Мороз».  
К. Дакен «Кукушка».  
К. Певзнер «Оранжевая песенка».  
К. Сен-Санс «Интродукция и рондо-каприччио для скрипки и оркестра» (Д. Ойстрах).  
Л. Афанасьев «Гляжу в озера синие».  
Л. Бетховен «Гремят барабаны».  
Л. Бетховен «Симфония №5».  
Л. Бетховен «Ярость человека».  
Л. Лядова «Барабан».  
Л. Нарваэс «Фантазия...».  
М. Глинка «Жизнь за царя» (Ария Ивана Сусанина; хор «Славься»)  
М. Глинка «Патриотическая песня».  
М. Глинка «Рондо Фарлафа» (опера Руслан и Людмила).  
М. Глинка «Руслан и Людмила» (запев Баяна, ария Руслана).  
М. Глинка «Руслан и Людмила»; «Ты соловушка умолкни»; «Арагонская хота».  
М. Дебюсси Прелюдии: «Ветер на равнине», «Паруса».  
М. Минков «Да здравствует сюрприз».  
М. Мусоргский «Борис Годунов» сцена с Юродивым (И. Козловский).  
М. Мусоргский «Борис Годунов».  
М. Мусоргский «С куклой».  
М. Старокадомский «Любитель-рыболов».  
Н. Римский-Корсаков «Ночь перед Рождеством».  
Н. Римский-Корсаков «Садко».  
Н. Римский-Корсаков «Сказание о невидимом граде Китеже...».  
Н. Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане».  
Н. Римский-Корсаков «Снегурочка» (Проводы Масленицы); «Проводы зимы».  
П. Чайковский «В Церкви».  
П. Чайковский «Концерт №1 для ф-но с оркестром» 3 часть.  
П. Чайковский «Ноябрь, на тройке».  
П. Чайковский «Симфония №4» 4 часть.  
Р. Шуман «Грезы».  
Русская народная песня «Перед весной».  
С. Ляховицкая «Дразнилка».  
С. Прокофьев «Александр Невский».  
С. Прокофьев «Джульетта-девочка».

С. Прокофьев «Петя и волк».  
С. Прокофьев «Пятнашки»; «Марш» (опера «Любовь к трем апельсинам»).  
С. Рахманинов «Прелюдия си-бемоль мажор» (С. Рихтер).  
Т. Потапенко «Вот такая бабушка».  
Т. Чудова «Четыре пьесы для фортепиано».  
Ф. Шопен «Прелюдия ля мажор».  
Ц. Кюи «Зима».  
Э. Григ «Шествие гномов».  
Ю. Антонов «Родные места».  
Ю. Чичков «Родная песенка».

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности, применяемые на уроке:** фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ

3 КЛАСС

Тема года: «О чём рассказывает музыка»

№	Тема.	Кол-во часов в по теме	Планируемые результаты ( в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ )			Формы организации урока. Средства обучения	Способы контроля	Коррекционные методы. Виды деятельности обучающихся
			Предметные результаты	Метапредметные Результаты	Личностные результаты			
1.	Картины природы в музыке.	1ч.	Научиться определять характер музыки. Понятие: лад.	<b>Познавательные</b> Развивать интерес к предмету «Музыка». <b>Регулятивные</b> Самостоятельно решать творческие задачи (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	Реализация творческого потенциала.	Урок-знакомство. М. Дебюсси Прелюдии: «Ветер на равнине», «Паруса»; Ю. Чичков «родная песенка»; К. Певзнер «Оранжевая песенка».	Опрос.	Вокалотерапия.  Пассивная музыкотерапия (слушание)
2.	Может ли музыка «нарисовать» портрет?	1ч.	Научиться высказывать и изображать свои размышления о музыке.	<b>Коммуникативные</b> Уметь строить речевые высказывания о музыке (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Комбинированный урок. К. Дакен «Кукушка»; С. Прокофьев «Джюльетта-девочка»; М. Старокадомский «Любитель-рыболов».	Пение.	Имаготерапия
3.	В сказочной стране гномов.	1ч.	Умение определять основные интонации в произведениях.			Урок-сказка. Э. Григ «Шествие гномов»; А. Журбин «Смешной человек».	Викторина.	Вокалотерапия.  Пассивная музыкотерапия ( слушание)
4.	Многообразие в единстве: вариации.	1ч.	Понятие: вариации.	<b>Познавательные</b> Развивать певческие и слушательские способности. <b>Регулятивные</b> Самостоятельно решать творческие задачи (возможно, с помощью	Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству.	Традиционный урок. П. Чайковский «Симфония №4» 4 часть, «В сыром бору тропинка» (русская народная песня).	Пение сольно .	Вокалотерапия.  Пассивная музыкотерапия (слушание)

				тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).				
5.	Дела давно минувших дней...	1ч.	Узнать многообразие жанров.	<b>Познавательные</b> Уметь соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).	Воспитание чувства патриотизма.	Традиционный урок. М. Глинка «Руслан и Людмила» (запев Баяна, ария Руслана), «Русская изба» Е. Птичкин.	-----	Пассивная музыкотерапия (слушание).
6.	«Там русский дух... там Русью пахнет!»	1ч.	Особенности русской песни.	<b>Регулятивные</b> Осуществлять простые обобщения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b>		Традиционный урок. Т. Чудова «Четыре пьесы для ф-но»; А. Бородин Симфония №2-1 часть; Ю. Антонов «Родные места».	Опрос.	Арттерапия.  Мы рисуем музыку.
7.	«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу».	1ч.	Понятие: кантата.	Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Комбинированный урок. С. Прокофьев «Александр Невский»; Г. Гладков «Край, в котором ты живешь».	Пение.	Имаготерапия (тренировка в воспроизведении определенного комплекса характерных образов, с помощью педагога и тьютора).  Развитие мышечной моторики через движения.
8.-9.	Бег по кругу: рондо.	2ч.	Понятие: рондо.	<b>Познавательные</b> Уметь распознавать художественный смысл различных форм строения	Позитивная самооценка своих муз.-творческих способностей.	Урок-обобщение. Л. Бетховен «Ярость человека»; М. Глинка «Рондо Фарлафа»	Пение.	Арт – терапия.  Игра на шумовых инструментах

				<p>музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p><b>Регулятивные</b> Осуществлять простые обобщения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p><b>Коммуникативные</b> Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p>		(опера Руслан и Людмила), В. Алеев «Веселое рондо».		
10-11.-12	Какими бывают музыкальные интонации.	3ч.	<p>Понятия: интонация, лад, интервалы.</p> <p><b>(Познавательные)</b> Уметь слушать, анализировать, развивать вокальные способности (возможно, с помощью тьютора или учителя).</p> <p><b>(Коммуникативные)</b> Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p> <p><b>Регулятивные</b> Уметь проводить простые аналогии и сравнения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).</p>	Наличие мотивационной основы учебной деятельности.	Традиционный урок. Л. Бетховен «Гремят барабаны»; М. Мусоргский «С куклой»; В.А. Моцарт «Концерт №21»; Л. Лядова «Барабан»; Ц. Кюи «Зима».	-----	<p>Арт – терапия.</p> <p>Игра на шумовых инструментах</p>	
13-14	Знаки препинания в музыке.	1ч.	<p>Понятие музыкальная пауза.</p> <p><b>(П)</b> Развивать певческие и слушательские способности (возможно, с</p>	Наличие эмоционально – ценностного	Традиционный урок. Ф. Шопен «Прелюдия ля мажор»; Л.	Опрос.	Вокалотерапия.	

				помощью тьютора или учителя). (М/П) Учиться строить речевые высказывания о музыке (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	отношения к искусству.	Бетховен «Симфония №5»; Г. Тельман «Счастье».		
15.	«Мороз и солнце, день чудесный...»	1ч.	Мыслить музыкальным языком. Импровизация.	<b>Познавательные</b> Учиться слушать, анализировать, развивать вокальные способности (возможно, с помощью тьютора или учителя). <b>Регулятивные</b> Самостоятельно решать творческую задачу (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству.	Урок с использованием мультимедийной установки. П. Чайковский «Ноябрь, на тройке»; Е. Крылатов «Кабы не было зимы».	Пение.	Развитие речи
16.- 17.	«Рождество Твое, Христе Боже наш...»	2ч.	Традиции и праздники православной церкви.	<b>Познавательные</b> Развивать владения основами теории музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя). <b>Регулятивные</b> Осуществлять поиск необходимой информации (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	Наличие позитивной оценки своих музыкально – творческих способностей.	Урок-обобщение. А. Лядов «Рождество Твое, Христе Боже...»; Н. Римский-Корсаков «Ночь перед Рождеством»; В. Алев «Если дети верят в чудо»; Е. Птичкин «Художник Дед Мороз»; Е. Крылатов «Песенка о снежинке».	Слова песни.	Пластическое интонирование.  Метроритмическая работа.

				<b>Коммуникативные</b> Осваивать диалоговую форму общения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).				
18.	Колокольные звоны на Руси.	1ч.	Особенности колокольного звона.	<b>(Познавательные)</b> Узнавать по изображению и различие на слух тембров музыкальных инструментов (возможно, с помощью тьютора или учителя). <b>Регулятивные</b> Осуществлять поиска необходимой информации (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству.	Комбинированный урок. «Ростовские колокольные звоны»; Н. Римский-Корсаков «Сказание о невидимом граде Китеже...» Д. Тухманов «Колокольчик мой хрустальный».	-----	Арт – терапия.  Музыка кистью.
19	Музыка в храме.	1ч.	Основы духовно-нравственного воспитания.	тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Урок с использованием мультимедийной установки. М. Мусоргский «Борис Годунов»; П. Чайковский «В Церкви»; «Небо и земля» (песнопение)	Опрос.	Арт – терапия.  Музыка кистью.
20	М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки.	1ч.	Развитие русской классики.	<b>(Познавательные.</b> Уметь анализировать музыкальные произведения, формировать вокальные навыки (возможно, с помощью тьютора или учителя).	) Наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание	Традиционный урок. М. Глинка «Руслан и Людмила»; «Ты соловушка умолкни»; «Арагонская хота».	Слова песни.	Пластическое интонирование
21	Что такое патриотизм?	1ч.	Воспитание патриотических чувств.	<b>Регулятивные</b> Организовывать свою деятельность (возможно, с помощью тьютора или		Традиционный урок. Н. Римский-Корсаков «Садко»; М. Глинка «Патриотическая песня»; Л. Афанасьев «Гляжу в озера синие».	Опрос.	Вокалотерапия

22	Русский национальный герой Иван Сусанин.	1ч.	Понятия: ария, хор.	учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	ответственности человека за общее благополучие.	Традиционный урок. М. Глинка «Жизнь за царя» (Ария Ивана Сусанина; хор «Славься»).	Опрос.	Метроритмическая работа.
23	Прощай, Масленица!	1ч.	Знания о русских традициях.	<b>Познавательные</b> Уметь определять характер и настроение музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя). <b>Регулятивные</b> Уметь проводить простые сравнения между музыкальными произведениями (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	Реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования.	Урок-экскурсия. Н. Римский-Корсаков «Снегурочка» (Проводы Масленицы); «Проводы зимы». Русская народная песня «Перед весной».	Пение.	Оркестр шумовых инструментов.  Вокалотерапия
24.- 25.	Музыкальная имитация.	2ч.	Понятия: полифония, канон.	произведениями (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Традиционный урок. С. Ляховицкая «Дразнилка»; В. Шаинский «Веселая fuga»; «Со вьюном я хожу».	Пение сольно	Мы рисуем музыку.
26	Композиторы детям.	1ч.	Знакомство с творчеством разных композиторов.	Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Урок-концерт. С. Прокофьев «Пятнашки»; «Марш» (опера «Любовь к трем апельсинам»); В. Моцарт «Детские игры».	Пение. хором.	Вокалотерапия
27.	Картины, изображающие музыкальные инструменты.	1ч.	Разные тембры и звучания инструментов.	<b>Познавательные</b> Владеть основами теории музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя). <b>Регулятивные</b> Стремиться находить продуктивное сотрудничество при	Ориентация на понимание причин успеха в учебно – познавательной деятельности.	Комбинированный урок. Л. Нарваэс «Фантазия...»; Г. Гендель «Siciliana; Allegro»; Б. Окуджава «Музыкант»	Пение хором.	Релаксация  Музыка в красках.

28	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.	1ч.	Правила музыканта.	решении музыкально – творческих задач (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).  <b>Коммуникативные</b> Уметь строить речевые высказывания о музыке. (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Урок-обобщение. «Много песен мы споем» Венгерская народная песня.	Викторина.	Имаготерапия (тренировка в воспроизведении определенного комплекса характерных образов, с помощью педагога и тьютора).  Вокалотерапия
29	Струнные смычковые инструменты.	1ч.	Разные тембры инструментов.	<b>(Познавательные)</b> Узнавать по изображению и различие на слух тембров музыкальных инструментов (возможно, с помощью тьютора или учителя).	Наличие мотивационной основы учебной деятельности.	Традиционный урок. Н. Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане»; А. Дворжак «Мелодия»; Е. Дога «Вальс».	-----	Метроритмическая работа.
30	С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк».	2ч.	Разные тембры инструментов.	<b>Регулятивные</b> Стремиться находить продуктивное сотрудничество при решении музыкально – творческих задач (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).		Традиционный урок. С. Прокофьев «Петя и волк»; В. Шаинский «В мире много сказок».	Викторина.	Вокалотерапия
31	Вечная память героям. День Победы.	1ч.	Навыки пения, эмоциональная отзывчивость.	<b>(Познавательные)</b> Уметь анализировать музыкальные	Наличие основы ориентации в нравственном	Комбинированный урок.	Пение.	Оркестр шумовых инструментов. Вокалотерапия

				произведения, формируют вокальные навыки (возможно, с помощью тьютора или учителя). <b>Коммуникативные</b> Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей. Основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.	Р. Шуман «Грезы»; Т. Потапенко «Вот такая бабушка»; Д. Тухманов «Аист на крыше»; «Солдатушки, бравы ребятушки» - Русская народная песня.		
32	Легко ли быть музыкальным исполнителем?	1ч.	Звуковедение, пауза, дыхание.	<b>Познавательные</b> Овладевать основами теории музыки (возможно, с помощью тьютора или учителя). <b>Регулятивные</b> Осуществлять поиск информации (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	Выражение чувств прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры.	Урок-репетиция. А. Зацепин «Волшебник»; М. Минков «Да здравствует сюрприз».	Опрос.	Мы рисуем музыку.
33	Выдающиеся музыканты – исполнители.	1ч.	Певческие навыки.	Осуществлять поиск информации (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми). <b>Коммуникативные</b> Строить рассуждения (возможно, с помощью тьютора или учителя, работая в паре с другими детьми).	мировой и отечественной музыкальной культуры.	Урок-концерт. С. Рахманинов «Прелюдия си-бемоль мажор» (С. Рихтер); К. Сен-Санс «Интродукция и рондо-каприччио для скрипки и оркестра» (Д. Ойстрах); М. Мусоргский «Борис Годунов» сцена с Юродивым (И. Козловский).	Пение хором.	Вокалотерапия
34	Концертные залы мира.	1ч.	Знания о концертной деятельности.			Урок-обобщение. П. Чайковский «Концерт №1 для ф-но с оркестром» 3 часть, кода;	Опрос.	Релаксация. Музыка в красках.

						«Музыканты» Немецкая народная песня.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### **Традиционный урок** Какими бывают музыкальные интонации

Цели:

Образовательная: формировать у детей эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений.

Воспитательная: воспитывать активность в восприятии музыки.

Коррекционно-развивающая: развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам.

Оборудование: синтезатор, музыкальный центр, карточки с названиями основных динамических оттенков, темпов, жанров музыки, различные изображения, цветные карандаши, альбомные листы.

Задания:

Прослушать знакомое музыкальное произведение: В. Моцарт «Маленькая ночная серенада».

Определить основные динамические оттенки, темп, жанр прослушанной музыки.

Выбрать из предложенных картинок те, которые подходят к музыке.

Обсудить с детьми, какими цветами можно раскрасить «настроение» этой музыки.

Раскрасить альбомный лист цветом «под настроение музыки», смешивая оттенки.

### **Урок-репетиция** «Легко ли быть музыкальным исполнителем?»

Цели:

Образовательная: формировать практические навыки участия в музыкальных мероприятиях.

Воспитательная: воспитывать интерес к самостоятельному творчеству.

Коррекционно-развивающая: развивать умение прислушиваться к мелодии словам песен, подпевать, когда слышишь отдельные слова.

Оборудование: синтезатор.

Задания:

Вспомнить и назвать правила пения: постановка корпуса при пении стоя или сидя, певческое дыхание, начало песни, окончание слов и фраз, проговаривание слов, пропевание мелодии, пение негромким голосом, во время слушания музыки.

Исполнить выученные на уроках песни (по желанию) соло, в ансамбле, хором.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительному искусству» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений авторов Неменский, Б. М. 1–4 класс: рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М.: Просвещение, 2011. (учебно – методический комплекс «Школа России»).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе направлено на получение следующих **личностных результатов**:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребности общения с искусстве природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметными результатами** освоения курса «Изобразительное искусство» в 3 классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также меж предметными связями с технологией, музыкой, литературой, математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст.

Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

### Познавательные

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию:
- делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

#### **Регулятивные**

- проговаривать последовательность действий на уроке.
  - работать по предложенному учителем плану.
  - отличать верно выполненное задание от неверного.
  - совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

#### **Коммуникативные**

- донести свою позицию до собеседника;
- оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

#### **Учиться согласованно работать в группе:**

- учиться планировать работу в группе;
- учиться распределять работу между участниками проекта;
- понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты** характеризуют опыт третьеклассников в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.

#### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «*Изобразительное искусство*» является способность обучающихся с РАС решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

**Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.** Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами **подведения итогов** реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

**Критериями оценивания работ являются следующие параметры:**

- оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения),
- техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

«5» - обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4» - обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3» - обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

«2» - обучающийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

### **Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового)**

#### **Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов:**

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

#### **Критерии и система оценки творческой работы**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

#### **Формы контроля уровня обученности:**

- Викторины
- Кроссворды
- Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
- Тестирование.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека. Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

#### **Основные виды учебной деятельности**

— практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

- практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

**Одна из задач** — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки).

Художественная деятельность: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности, применяемые на уроке:** фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
3 КЛАСС**

№ п/п Дата Кол-во часов	Тема, урока. Виды деятельности обучающихся	тип	Решаемые проблемы; цели деятельности учителя на уроке	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)			Коррекционная направленность	
				понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)		личностные результаты
<b>I четверть – 9 ч</b>								
<b>Искусство в твоём доме – 8 ч</b>								
1  1 час	Вводное занятие. «Твои игрушки». Лепка из пластилина, изготовление игрушек из произвольных материалов. Понятия «Композиция, колорит»  <i>Вводный урок</i>		Дать начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства дымковские, богородские, каргопольские, филимоновские игрушки. Использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; развивать творческие способности детей.	Композиция колорит	Знание образцов игрушек Дымкова, Филимонова, Хохломы, Гжели. Умение выполнять роль мастера Украшения, расписывая игрушки Умение преобразиться в мастера Постройки, создавая форму игрушки, умение конструировать и расписывать игрушки	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого человека	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественных задач. Умение находить нужную информацию и пользоваться ею.	Развивать зрительно-моторную координацию.

2 1 час	«Посуда у тебя дома». Красота букетов из Жостова. Рисование и роспись подноса. Единые оформительские моменты для комплекса предметов. <i>комбинированный</i>	Ознакомить детей с предметами, которые постоянно используются в доме, - посудой (ее формой, декором, силуэтом); определить зависимость формы и декора от назначения посуды; развивать художественный вкус; ознакомить с одним из художественных промыслом - «жостовским».	Сервиз, гармония, колорит.	Знание работы мастеров Постройки, Украшения, Изображения. Знание отличия образцов посуды, созданных мастерами промыслов (Гжель, Хохлома) Умение изобразить посуду по своему образцу. Знание понятия «сервиз»	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	Формировать навык организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами.
3 1 час	«Обои и шторы у тебя дома». Эскиз обоев или штор для комнаты. Цветочный рисунок, природные элементы. <i>комбинированный</i>	Обратить внимание детей на связь цвета и настроения, на роль цвета в интерьере, необходимость учета его воздействия на восприятие человека (яркий и веселый - для детской комнаты, столовой; строгий - для кабинета).	Цветочный рисунок, природные элементы, ритм, периодичность.	Знание роли художников в создании обоев, штор. Понимание роли каждого из Братьев-Мастеров в создании обоев и штор: построение ритма, изобразительные мотивы.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Овладевать основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Развивать действия контроля.
4 1 час	«Мамин платок». Работа с бумагой и красками (гуашь, акварель). Эскиз платка для	Познакомить с работой художника по тканям - художника декоративно-прикладного искусства, с принципами росписи платков (симметричная,	Мотив, акцент.	Знание основных вариантов композиционного решения росписи платка. Обрести опыт творчества и	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение	Развивать связную речь.

	мамы, девочки или бабушки. <i>комбинированный</i>	асимметричная), видами орнаментов; определить, какие платки носят молодые и пожилые женщины, какие на праздник, а какие в будни.		художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка.		формулировать собственное мнение и позицию.	
5 1 час	«Твои книжки». Иллюстрация твоей книжки. Разработка детской книжки-игрушки с иллюстрациями. <i>комбинированный</i>	Показать детям все многообразие форм и видов книг, их конструкции (книжки - раскладушки, гармошки); объяснить несколько трактовок одного и того же сюжета разными художниками-иллюстраторами, обратив внимание на разные выразительные решения иллюстраций одного и того же произведения разными художниками.	Искусство книги, переплёт, суперобложка, титульный лист, шмуцтитул, концовка.	Знание художников, выполняющих иллюстрации. Знание отдельных элементов оформления книги. Владеть навыками коллективной работы.	Формирование навыков коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Владеть основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
6 1 час	«Твои книжки». Декоративная закладка. Элементы орнамента, его виды. <i>комбинированный</i>	Познакомить с цветным кругом, контрастными цветами, выразительными их сочетаниями; дать представление об элементах орнамента, его видах	Искусство книги, переплёт, суперобложка, титульный лист, шмуцтитул, концовка.	Знание художников, выполняющих иллюстрации. Знание отдельных элементов оформления книги. Владеть навыками коллективной работы.	Формирование навыков коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Владеть основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку	Формировать способность сравнивать предметы с образцом

						хода работы и конечного результата.	
7 1 час	«Открытки». Работа с бумагой, красками, ножницами. Изготовление объёмной поздравительной открытки.  <i>комбинированный</i>	Учить понимать роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток изображений на них.	Лаконизм, образительность	Знание видов графических работ (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или смешанной технике) Умение выполнить простую графическую работу.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Овладевать основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
8 1 час	«Труд художника для твоего дома». Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме. Выставка и обсуждение детских работ.  <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	Вовлечь детей в участие в творческой обучающей игре, организованной на уроке в роли зрителей, художников, экскурсоводов.	Повторение пройденных понятий.	Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме. Эстетически оценивать работы сверстников.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	
<b>Искусство на улицах твоего города – 7 ч</b>							
9 7 час	Памятники архитектуры. Зодчество.	Знать основные памятники города, места их нахождения. Уметь	Памятник архитектуры, зодчество.	Знание художников – скульпторов и архитекторов.	Формирование чувства гордости за культуру и	Умение планировать и грамотно	Развивать воображение

	Изучение и изображение одного из архитектурных памятников села. <i>Изучение нового материала</i>	узнавать памятники, посвященные событиям Гражданской и Великой Отечественной войн		Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа. Понимать, что памятники архитектуры – это достояние народа.	искусство Родины, своего народа.	осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Умение находить нужную информацию и пользоваться ею.	
<b>II четверть – 7 ч</b>							
10 1 час	Парки, скверы, бульвары. Изображение парка, сквера. Планирование и создание парков.  <i>комбинированный</i>	Познакомить с планированием и созданием парков; дать представление об эмоционально-образном характере парков разного назначения; ознакомить с составляющими парка по плану: дорожки, деревья, газоны, клумбы, фонтаны, памятники, ограды, мостики, ворота, фонари; развивать воображение детей, творческую фантазию, глазомер; воспитывать трудолюбие, усидчивость.	Садово-парковое искусство.	Знание, в чем заключается работа художника-архитектора. Знание, понятия «ландшафтная архитектура»; что работа художника-архитектора – работа целого коллектива. Умение изобразить парк или сквер. Владеть приемами коллективной творческой работы в процессе создания общего проекта.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и	

						реализации проектов.	
11 1 час	Ажурные ограды. Создание проекта ажурной решётки. Вырезание из цветной бумаги.  <i>проблемный</i>	Учить воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградам в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных оград. Фантазировать, создавать проект ажурной решетки.	Ажур.	Закрепить приемы работы с бумагой: складывание, симметричное вырезание. Знание разных инженерных формы ажурных сцелений металла. Умение конструировать из бумаги ажурные решетки.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов.	Формировать коммуникативную направленность речи.
12 1 час	Волшебные фонари. Виды и назначение фонарей. Графическое изображение формы фонаря.  <i>комбинированный</i>	Учить воспринимать, сравнивать, анализировать, давать эстетическую оценку старинным в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Отмечать особенности формы и украшений.	Миниатюрность, колоссальность.	Изображать необычные фонари. Знание виды и назначение фонарей. Умение придумать свои варианты фонарей для детского праздника	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности	Умение работать в парах и группах сменного состава.

						при выполнении учебных практических работ и реализации проектов.	
13 1 час	Витрины. Создание проекта оформления витрины любого магазина. Эклектика, коллаж. <i>комбинированный</i>	Ознакомить с разнообразием декоративно оформленных витрин магазинов на улицах городами ролью художника-дизайнера в городской среде; дать представление о соответствии художественного вкуса и стиля в оформлении витрин профилю магазина, облику здания, улицы.	Эклектика, коллаж.	Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Овладеть композиционными и оформительскими навыками в процессе создания облика витрины магазина.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.	Развивать связную речь.
14 1 час	Удивительный транспорт. Виды транспорта. Изображение образов фантастических машин. <i>комбинированный</i>	Познакомить с городским транспортом, машинами; учить анализировать формы сложного объекта (техники) до простейших форм, его составляющих; дать представление о синтезе постройки, изображения, украшения в работе художника-дизайнера; развивать у детей фантазию.	Конструктор	Видеть, сопоставлять, объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями. Знание разных видов транспорта. Умение изобразить разные виды транспорта. Обрести новые навыки в конструировании бумаги.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его	

15 1 час	Труд художника на улицах твоего села. Создание коллективного панно «Наше село» в технике аппликации.  <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	Помочь осознать и уметь объяснить нужную работу художника в создании облика города. Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсовода.	Повторение пройденных понятий.	Овладеть приемами коллективной творческой деятельности	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	
<b>Художник и зрелище – 11 ч</b>							
16 11 час	Художник в цирке. Занавес, костюмы, реквизит, освещение. Выполнение рисунка на тему циркового представления.  <i>Изучение нового материала</i>	Познакомить с элементами оформления зрелища, созданными художником в цирке (костюмы, грим, детали общего оформления); развивать у детей творческое воображение и пространственное представление, умение передавать смысловую связь между предметами и пространственные отношения между ними; формировать умение компоновать целую группу людей, связанных единым сюжетом	Занавес, костюмы, реквизит, освещение.	Знание отличия и сходство театра и цирка. Умение создать эскиз циркового представления. Знание элементов оформления, созданных художником в цирке: костюм, реквизит.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	Развивать моторику пальцев и кисти рук.
<b>III – четверть – 10 ч</b>							
17 1 час	Художник в цирке. Выполнение аппликации на тему циркового представления.	Продолжить знакомить с элементами оформления зрелища, созданными художником в цирке (костюмы, грим, детали общего оформления); развивать у детей	Занавес, костюмы, реквизит, освещение.	Знание отличия и сходство театра и цирка. Умение создать эскиз циркового представления. Знание элементов	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать	

	<i>комбинированный</i>	творческое воображение и пространственное представление, умение передавать смысловую связь между предметами и пространственные отношения между ними; формировать умение компоновать целую группу людей, связанных единым сюжетом		оформления, созданных художником в цирке: костюм, реквизит.		ь свою работу, формулировать собственную позицию и мнение.	
18 1 час	Художник в театре. Макет, декорация. Создание картонного макета и персонажей сказки для игры в спектакль.  <i>Изучение нового материала</i>	Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля.	Макет, декорация.	Знание истоков театрального искусства. Умение создать эпизод театральной сказки. Придумать эскиз театрального костюма Знание, каким был древний античный театр. Умение нарисовать эскиз театрального костюма.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Умение понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой, музыкой, театром; Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства; давать оценку своей работе по заданным критериям.	Развивать зрительно-двигательную координацию.
19 1 час	Художник в театре. Завершение работы над созданием картонного макета и персонажей сказки.	Систематизировать знания: о работе художника в театре, разнообразии его профессий (гример, костюмер, сценограф, осветитель); развивать воображение, творческую фантазию детей, глазомер; воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность,	Макет, декорация.	Знание истоков театрального искусства. Умение создать эпизод театральной сказки. Придумать эскиз театрального костюма Знание, каким был древний античный театр.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.	Умение понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой, музыкой, театром; Находить общие черты в	

	<i>комбинированный</i>	чувство взаимопомощи и товарищества.		Умение нарисовать эскиз театрального костюма.		характере произведений разных видов искусства; давать оценку своей работе по заданным критериям.	
20 1 час	Театр кукол. Пропорции, утрированность. Создание куклы к кукольному спектаклю. Силуэт – загадка. <i>Изучение нового материала</i>	Познакомить с театром кукол (одной из разновидностей театра), который существует с давних времен у всех народов мира, теневым театром; овладеть графическими материалами.	Пропорции, утрированность.	Знание театра кукол как пример видového разнообразия театра. Умение создать театральных кукол из различных материалов.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу; оценивать по заданным критериям.	
21 1 час	Театр кукол. Завершение над работами над созданием куклы к кукольному спектаклю. <i>комбинированный</i>	Иметь представление о разных видах кукол, о кукольном театре в наши дни. Использовать куклу для игры в кукольный театр.	Пропорции, утрированность.	Знание театра кукол как пример видového разнообразия театра. Умение создать театральных кукол из различных материалов.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу; оценивать по заданным критериям.	Развивать регуляцию мышечного усилия.
22 1 час	Маски. Конструирование выразительных и острохарактерных масок.	Дать представление об истоках театра; дать понятие о карнавальных древних ритуалах; рассказать о специфике работы художника в театре	Карнавал	Знание истории происхождения театральных масок. Умение конструировать маску из бумаги.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать	

	<i>Изучение нового материала</i>	- помочь актеру раскрыть содержание спектакля; показать на примерах усиление эмоционального состояния в маске - контрастность, яркую декоративность		Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.		ь и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его	
23 1 час	Маски. Завершение работы над созданием выразительных и острохарактерных масок. <i>комбинированный</i>	Дать общие сведения о кукольном театре, о способах изготовления кукол; рассказать о работе художника в театре (художник-костюмер, художник-гример, художник-сценограф); ввести элементы и приемы эмоциональной разрядки; воспитывать взаимную вежливость, дисциплину; прививать аккуратность.	Карнавал	Знание истории происхождения театральных масок. Умение конструировать маску из бумаги. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его	Формировать умения воспроизводить технологическую последовательность изготовления изделий.
24 1 час	Афиша и плакат. Создание эскиза афиши, плаката к спектаклю или цирковому представлению. <i>Изучение нового материала</i>	Познакомить с плакатом как видом графики и с работой художника-графика в жанре афишного плаката; объяснить возможности использования художественных средств выразительности для создания своего варианта плаката.		Знание назначения афиши. Умение создать эскиз афиши к спектаклю. Осваивать навыки лаконичного декоративно-обобщенного изображения.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную	

						позицию и мнение.	
25 1 час	Праздник в городе. Выполнение рисунка проекта оформления праздника. Элементы праздничного оформления <i>комбинированный</i>	Объяснить работу художника по созданию облика праздничного города, села. Фантазировать, как можно украсить город к празднику Победы, новому году.	Контраст, сочетание.	Знание элементов праздничного оформления, умение использовать художественные материалы, передавать настроение в творческой работе.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.	
26 1 час	Школьный карнавал. Праздничное оформление к школьным и домашним праздникам. Обобщение темы. <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.		Знание роли художника в зрелищных искусствах. Овладение навыками коллективного художественного творчества.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.	Обучать приемам содержания рабочего места в порядке.
<b>IV четверть – 8 ч</b>							
<b>Художник и музей – 8 ч</b>							
27 1 час	Музей в жизни города. Художественный музей. Рисование	Учить понимать и объяснять роль художественного музея.	Оригинал, репродукция.	Знания о самых значительных музеях искусства России. Знания о роли	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Учитывать выделенные учителем ориентиры	

	на свободную тему. <i>Изучение нового материала</i>	Дать представления о самых разных видах музеев.		художника в создании музейных экспозиций. Умение изобразить интерьер музея.		действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.	
28 1 час	Картина – особый мир. Картина-пейзаж. Роль цвета в пейзаже. Изображение пейзажа по представлению. <i>комбинированный</i>	Ознакомить с жанром живописи - пейзажем, его разновидностями, законами композиции; обобщить впечатления учащихся от экскурсий по родному городу, селу; учить строить пейзажное пространство с учетом знаний элементов перспективы и законов композиции; совершенствовать изобразительные навыки, тренировать зрительную память, глазомер.	Шедевр, экскурсовод, Экскурсия.	Знание художников, изображающих пейзажи. Знание, что такое картина-пейзаж, о роли цвета в пейзаже. Умение изобразить пейзаж по представлению.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.	
29 1 час	Картина – портрет. Жанр портрет и его разновидности. Создание портрета кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей. <i>Изучение нового материала</i>	Ознакомить с жанром портрета, его разновидностями, с творчеством отдельных художников-портретистов, с изображением человека в жанровых, исторических картинах; рассказать о парадном портрете как разновидности жанра, применении парадного портрета в разные исторические периоды; развивать глазомер, аналитическое мышление, воображение, художественный вкус.	Композиция.	Знание картин и художников, изображающих портреты. Умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Овладеть основами живописи. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	

30 1 час	Картина – портрет. Жанр портрет и его разновидности. Создание автопортрета.  <i>комбинированный</i>	Дать представление о жанре портрета. Учить рассказывать об изображенном на картине человеке.	Композиция	Знание картин и художников, изображающих портреты. Умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Овладевать основами живописи. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
31 1 час	Картина-натюрморт. Сквозная прорисовка, линейное построение, светотень. Создание радостного, праздничного или тихого, грустного натюрморта.  <i>комбинированный</i>	Систематизировать знания о видах и жанрах изобразительного искусства (натюрморт); ознакомить с сквозной прорисовкой, линейным построением, светотенью, элементами перспективы, способами рисования от общего к деталям и комбинирования деталей; развивать зрительные представления и впечатления от природы, чувство пропорции, соразмерности; развивать умение рисовать с природы или по представлению.		Знание, что такое натюрморт, где можно увидеть натюрморт. Умение изобразить натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное). Развитие композиционных и живописных навыков. Знание имен художников, работающих в жанре натюрморта.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ	

32 1 час	Картины исторические и бытовые. Изображение сцены из своей повседневной жизни в семье. <i>комбинированный</i>	Познакомить с картинами исторического и бытового жанра. Учить рассказывать, рассуждать о наиболее понравившихся картинах.		Знание отличия исторических и бытовых картин. Умение изобразить сцену из повседневной жизни людей. Развитие композиционных навыков. Знание исторических и бытовых картин и художников, работающих в этих жанрах. Освоение навыков изображения в смешанной технике.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
33 1 час	Скульптура в музее и на улице. Пластика человеческого тела в объеме. Лепка фигуры животного для парковой скульптуры. <i>комбинированный</i>	Расширить представления о работе скульптора; развивать умение уловить пластику человеческого тела в объеме, компоновать части в единое целое; формировать умение смотреть с разных точек зрения на скульптуру.	Уличный дизайн, парковая скульптура	Знание, что такое скульптура. Знание нескольких знаменитых памятников и их авторов. Умение смотреть на скульптуру и лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Формировать навыки для своего жизнеобеспечения социального развития, помощи близким.
34 1 час	Художественная выставка. Рисование по представлению. Обобщение темы.	Знать понятие выставка, формировать умения рисовать по представлению, анализировать и преобразовать форму; развивать зрительную		Знание крупнейшие музеи страны. Понимания роли художника в жизни каждого человека.	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных	

	<i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	память и художественное воображение.				произведений и детских работ.	
--	---	--------------------------------------	--	--	--	-------------------------------	--

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Технология» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой и др. «Технология» 3 класс (учебно – методический комплекс «Школа России»).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*

#### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные**

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

##### **Познавательные**

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

##### **Коммуникативные**

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Предметными** результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий. Мета предметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:
- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления: определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:**

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
  - степень самостоятельности;
  - уровень творческой деятельности;
  - соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
  - чёткость, полнота и правильность ответа;
  - соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
  - аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
  - целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).
- В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

### **Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет.**

Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса «Технологии» через осмысление обучающимися деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности.

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «**Технология**» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «**Технология**», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «**Технология**» актуализируются знания, полученные при изучении курса «**Окружающий мир**». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает

знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности, применяемые на уроке:** фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**3 КЛАСС**

№ п/п	Кол-во часов по теме	Тема уроков	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)					
			Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты			Коррекционная направленность. Виды деятельности обучающихся
					Познавательные результаты	Коммуникативные результаты	Регулятивные результаты	
<b>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)</b>								
1	1 час	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.	Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.	Умение формулировать собственное мнение и позицию.	Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Формировать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами  Развивать навык организации рабочего места.

Человек и земля (23 ч)								
2	1 час	Архитектура. Изделие «Дом».	Искать и анализировать информацию о архитектуре, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессии архитектора на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности архитектора. Проводить наблюдения за строительством дома, оформлять результаты.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Формировать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами. Развивать навыки
3	1 час	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	Осуществлять поиск необходимой информации о постройках города, его видах, материалах, из которых строятся дома. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления кирпича. Анализировать слайдовый план постройки телебашни, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.  Познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах.	Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	организации рабочего места.

4.	1 час	Парк. Изделие: «Городской парк». Задания и материалы в рабочей тетради: «Природные материалы», «Городской парк»	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Актуализировать знания обучающихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов. Соотнести размеры деталей изделия при выполнении композиции. Составлять рассказ о прогулке в городском парке.	Формирование ценности «любовь» к природе. Проявлять интерес к ландшафтному дизайну.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.	
5.	1 час	Детская площадка. Проект «Детская площадка». Изделие «Качалка и песочница», «Качели».	Познакомить с первичными навыками работы над проектом с помощью стандартного алгоритма. Самостоятельно составлять план работы изделия в мини-группах. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.	Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций.	Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.	Учет разных мнений и умение обосновывать своё.	Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.	
6.	1 час	Детская площадка. Изделие «Качалка и песочница», «Качели»	Осваивать технику изготовления изделия из материалов (пластилина, глины, картона). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.	Формирование ценности «любовь» к природе.	Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Умение формулировать собственное мнение и позицию.	Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.	

			<p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.</p>					
7.	1 час	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: «Строчка стебельчатых стежков».</p>	<p>Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».</p> <p>Осваивать один из вариантов украшения одежды-аппликацией из ткани; обобщать знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».</p> <p>Познакомить с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>	<p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p>	<p>Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p>	<p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	<p>Формировать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами</p> <p>Развивать навыки организации рабочего места.</p>

8.	1 час	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Украшение платочка монограммой» Изделие петельный шов, украшение фартука.	Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». Познакомить с одним из вариантов украшения одежды - аппликацией из ткани; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	Формирование интереса к истории создания одежды.	Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.	Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	+
9.	1 час	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	Познакомить с технологическим процессом производства тканей; составить рассказ о возможности производства	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному	Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением	Умение использовать речь для регуляции	Формирование умения принимать и сохранять	Развивать моторику пальцев и кисти рук.

			полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям.	материалу и способам решения новой задачи.	существенных и несущественных признаков.	своего действия.	учебную задачу.	
10	1 час	Вязание изделия: «Воздушные петли». Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушные петли».	Освоить технику вязания крючком, инструментами, используемыми при вязании; выполнять правила работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток. Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	
11	1 час	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»	Познакомить с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; формировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.	

12	1 час	Бисероплетение. Изделие: «Браслетик», «Цветочки». Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик»	Использовать умения работать по шаблону, с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Осваивать правила работы иглой, при выполнении подвижного соединения деталей. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата.	Развивать моторику пальцев и кисти рук.
13	1 час	Кафе «Кулинарная сказка». Изделие «Весы»	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), познакомить с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, составлять таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала.	

			<p>Экономно расходовать материалы при выполнении.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p>					
14.	1 час	<p>Фруктовый завтрак.</p> <p>Изделие: «Фруктовый завтрак».</p>	<p>Познакомить на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое блюдо.</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения.</p>	<p>Предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия.</p>	

15.	1 час	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: «Колпачок-цыпленок»	Познакомить с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отработать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне. Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	
16	1 час	Кулинария. Изделие: «Бутерброды» или «Радуга на шпажке»	Понимать значимость профессиональной подготовки. На практическом уровне познакомить с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок. Составлять рассказ о деятельности людей, связанной с кулинарией. Осваивать новые понятия, находить их значение в	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Умение выполнять контроль.	

			<p>словаре учебника и других источниках информации.</p> <p>Сравнивать вкусы приготовленных блюд.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p>					
17	1 час	Сервировка стола. Изделие «Салфетница»	<p>Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.</p> <p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной</p>	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали).	Понимание относительно сти оценок или подхода к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно.	Развивать память.

			<p>работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>					
18.	1 час	<p>Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. Изделие: «Брелок для ключей». Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка»</p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с соленым тестом, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели ключей, традиционной для данного региона).</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>	<p>Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.</p>	<p>Формирование умения контролировать действия партнёра.</p>	<p>Формирование способности к целеполаганию.</p>	<p>Развивать речь</p>
19.	1 час	<p>Работа с природными материалами.</p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру нового природного материала. Осваивать новый</p>	<p>Формирование мотивации успеха и достижений</p>	<p>Формирование умения</p>	<p>Формирование умения формулирова</p>	<p>Формирование умения осуществлять</p>	

		Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка»	вид работы — переплетение полос соломки. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	младших школьников, творческой самореализации.	устанавливать аналогии.	ть собственное мнение и позицию.	итоговый и пошаговый контроль по результату.	
20	1 час	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков»	Осуществлять поиск информации о способах упаковки подарков. Сравнить её с правилами художественного оформления подарка. Анализировать сочетания цветов, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать ее, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Владеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Структурирование знаний.	Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителем.	Осознание оценки качества и уровня усвоения материала.	

21	1 час	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: «Фургон «Мороженое»».	Искать и отбирать информацию о автомобилях (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнить и находить общее и различие в наземном транспорте. Исследовать особенности, количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	
22	1 час	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль. Задания и материалы в рабочей тетради: «Грузовик», Тест «Человек и земля».	Сравнить и находить общее и различие в наземном транспорте. Исследовать особенности, количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	Развивать речедвигательную активность.
23	1 час	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование. Изделие: «Мост»	Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	

			висячего моста; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.					
24	1 час	Водный транспорт. Работа с бумагой. Проект «Водный транспорт». Изделие: «Яхта»	Исследовать способы украшения изделий при помощи рисования, осваивать работу с технологической картой. Использовать и соблюдать правила при работе с ножницами, организовывать рабочее место. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделия и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о видах водного транспорта. Использовать материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	
Человек и вода (3 ч)								
25	1 час	Океанариум. Работа с текстильными материалами Шитьё. Изделие: «Осьминоги и рыбки»	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.	Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	Развивать зрительную память

			<p>добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнить с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Осваивать способы и последовательность работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); самостоятельно составлять план работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом. Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p>	оцениваемой деятельности.		взаимодействия в группах.		
26	2 часа	<p>Фонтаны. Работа с пластичными материалами Пластлин. Изделие: «Фонтан»</p>	<p>Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки</p>	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	

			<p>самостоятельного анализа и оценки изделия.</p> <p>Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты.</p> <p>Контролировать и корректировать свою деятельность.</p> <p>Предъявлять и оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p>					
<b>Раздел 3 Человек и воздух (3ч часа)</b>								
27	1 час	<p>Зоопарк. Работа с бумагой.</p> <p>Складывание Оригами.</p> <p>Изделие: «Птица»</p>	<p>Осваивать технику создания складывание оригами, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.</p> <p>Познакомить с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Поиск и выделение нужной информации.</p>	<p>Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.</p>	<p>Прогнозирование результата.</p>	<p>Развитие образного мышления</p>	

			по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.					
28	1 час	Вертолетная площадка. Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Вертолёт», «Муха». Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт», «Муха».	Познакомить с конструкцией вертолёт; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	
29	1 час	Работа с бумагой.	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.	Формирование ценности	Формирование умения самостоятельно	Умение формулировать	Умение с помощью учителя	

		Папье-маше. Изделие: «Воздушный шар»	Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике	«любовь» к природе.	создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	собственное мнение и позицию.	объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.	
			<b>Человек и информация (6 часов)</b>					
30	1 час	Переплетная мастерская. Изделие: «Переплетные работы»	Составлять рассказ о процессе книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументиров	Прогнозирование результата.	

			<p>видом переплёт; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия, научиться выполнять работу над простым видом переплёт при изготовлении изделия</p> <p>«Переплётные работы</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p>			ать своё мнение.		
31	1 час	Почта «Заполняем бланк»	<p>Познакомить с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с</p>	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	

			понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.	Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	
32	2 часа	Интернет работа на компьютере. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации.	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	
33	2 часа	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата.	Развитие мелкой моторики 0
<b>Заключительный урок (1ч)</b>								
34	1 час	Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формирование умения контролировать действия партнёра.	Формирование способности к целеполаганию.	

				оцениваемой деятельности.				
--	--	--	--	------------------------------	--	--	--	--

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Физическая культура» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра; Примерной программы и авторской программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов» В. И. Ляха, А. А. Зданевича, М.: Просвещение, 2008г.

В программу по физической культуре для детей с РАС можно включать следующие классы действий:

- действия, требующие ориентировки в пространстве тела;
- действия, обеспечивающие различные виды перемещений ребенка во внешнем пространственном поле — ползание, ходьба, бег, прыжки;
- точные действия в пространственном поле без предметов и с различными предметами.

Одной из конечных целей программы по физической культуре для детей с РАС является обучение ребенка выполнять упражнения без помощи взрослых. Этому способствуют однообразные занятия. Необходимо придерживаться последовательного структурированного однообразного порядка, а в программу обучения включать разные виды упражнений, так как дети с РАС способны концентрировать внимание только в течение короткого периода времени.

Для успешного проведения занятий можно использовать следующие приемы:

1. Четкое планирование и постепенное формирование стереотипа уроков, т.е. обучающийся должен усвоить последовательность совершаемых двигательных действий, зная при этом время или количество упражнений каждого вида (можно использовать визуальные расписания).
2. Каждое упражнение лучше обыгрывать и, по возможности, привязывать к возможностям и интересам ребенка.
3. Использовать правильно выбранное положительное подкрепление: баллы или очки, "победа" над воображаемым соперником, просто эмоциональное поощрение со стороны учителя или тьютора.

Нормализация физического состояния и психофизического тонуса является одним из важных аспектов социализации детей с РАС, поэтому им необходимы постоянные физические нагрузки для поддержания психофизического тонуса и снятия эмоционального напряжения.

Задания на занятиях по физической культуре лучше начинать с упражнений, которые будут у обучающегося получаться и доставлять ему удовольствие. Упражнения необходимо выполнять регулярно и в игровой форме с соблюдением комфортного для ребенка с РАС темпа выполнения упражнений. Инструкция по выполнению упражнений должна быть простой, короткой и точной. Её повторение, а также проговаривание действий в процессе выполнения облегчают работу детей. Очень важно участие и ободряющее поведение учителя, а также помощь тьютора.

В уроки по физической культуре необходимо включать различные упражнения на развитие мелкой моторики, которые будут ее совершенствовать, укреплять мышцы пальцев, и сделают тонкие и мелкие движения более точными, быстрыми и ловкими. В упражнениях и играх применяются разнообразный спортивный инвентарь: мячи разного диаметра; обручи; кегли; ленты; флажки и т.д. Уроки позволяют развивать координацию движений рук и тренировать мелкие мышцы пальцев. Преимущество этих упражнений по сравнению с другими видами учебной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией и т.п.) заключается в одновременной тренировке обеих рук. Даже если приходится выполнять большое количество упражнений, непосредственно направленных на развитие тонких и точных движений рук, обучающиеся, как правило, меньше устают, т.к. все упражнения носят большей частью игровой характер. Совершенствованию мелкой моторики помогают также упражнения с мячами разного диаметра и кистевым экспандером. Количество повторений должно быть посильным и не вызывать сильного утомления мышц. Уроки физической культуры способствуют улучшению координация «глаз-рука», развитию пальцевого гнозиса, развитию мелкой моторики. Тренировки мелкой моторики оказывает положительное влияние на общее физическое развитие детей с РАС.

Развитие чувства равновесия связано с балансом, координацией и движениями глаз. Варианты упражнений для развития равновесия могут быть висы вниз головой, раскачивание на качелях, кувырки, тренажеры-балансиры, упражнения на наклонных досках, ходьба по мостику, занятия с мячами-фитболами. Эти упражнения стимулируют вестибулярный аппарат и связаны с различными положениями головы, что важно для мозгового кровообращения (однако при их применении может быть необходима консультация с врачом на предмет выявления отсутствия противопоказаний). Развитию согласованности движений разных сторон тела и их координации может способствовать ползание на четвереньках, перепрыгивание предметов, имитация игры на музыкальных инструментах, броски и ловля мяча обеими руками, что развивает двухстороннюю интеграцию. Развитию синхронности движений рук и моторной координации способствуют удары ракеткой по мячу, броски и ловля мяча, игры с воздушными шарами и другие задания, которые можно дополнительно включать в содержание программы.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### ***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета***

***Личностные результаты*** для обучающихся 3 класса по учебному предмету «Физическая культура» проявляются в:

- положительном отношении к урокам физкультуры, к школе;
- интересе к новому учебному материалу;
- ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;
- навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;

- овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др);

- развитии навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

**Метапредметные результаты** для 3 класса по учебному предмету «Физическая культура» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС **метапредметные результаты** обозначены следующим образом.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- планировать и контролировать учебные действия;

- строить небольшие сообщения в устной форме;

- проводить сравнения по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;

- устанавливать аналогии.

**Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

различать способы и результат действия;

- принимать активное участие в групповой и коллективной работе;

- адекватно воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей.

**Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- принимать участие в работе парами и группами;

- адекватно использовать речевые средства для решения поставленных задач на уроках физкультуры;

- активно проявлять себя в командных играх, понимая важность своих действий для конечного результата.

## **Предметные результаты**

### **Раздел «Знания о физической культуре»**

#### **Обучающийся с РАС научится:**

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;

характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), расставляя предметы указанные учителем; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

### **Раздел «Способы физкультурной деятельности»**

#### **Обучающийся с РАС научится:**

отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

принимать участие в подвижных играх и простейших соревнованиях во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой (под контролем и при направляющей помощи взрослого).

### **Раздел «Физическое совершенствование»**

#### **Обучающийся с РАС научится:**

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;

выполнять организующие строевые команды и приемы;

выполнять простейшие акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся с РАС планируемых результатов.

При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с РАС с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

#### **Оценивание двигательных умений**

Критерии оценивания двигательного умения производится на основе сравнения техники выполнения с эталонной. При этом эталон для различных видов движений будет различаться. Например, в гимнастике наибольшее внимание уделяется амплитуде движения, четкому прохождению всех фаз, точности выполнения движений. В игровых видах баскетбол, волейбол положение рук и ног, контроль мяча, уверенность выполняемого упражнения; в метаниях - дальность и точность полета снаряда. В любом случае движение, близкое к эталонному, максимально эффективно решает двигательную задачу.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

*Мелкими ошибками* считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

*Значительные ошибки* – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

старт не из требуемого положения;

отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;

бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;

несинхронность выполнения упражнения.

*Грубые ошибки* – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

#### **Оценивание динамики развития физических качеств в зависимости от индивидуального уровня физического развития**

Тестирование физических качеств обучающихся производится с 1 класса. Контроль ведется в течение всего учебного года.

Оценивание производится на основе сравнения полученных результатов тестов с показанными результатами обучающихся, который были выполнены в прошлом учебном году, четверти (далее - исходный результат).

#### **Оценивание обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе**

Итоговая отметка по физической культуре у обучающихся, отнесенных к специальной медицинской группе выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре обучающихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, должен быть сделан на стойкость их мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые обязательно должны быть замечены учителем и сообщены обучающемуся (родителям), выставляется положительная отметка.

Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми знаниями в области физической культуры.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

### **Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

### **Физическое совершенствование**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Организующие команды и приемы:* повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

*Акробатические упражнения* из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги) (с поддержкой учителя); кувырок вперед в группировке.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной ногой.

#### **Легкая атлетика**

*Бег:* равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

*Броски* большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

*Метание* малого мяча на дальность из-за головы.

*Прыжки:* на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

### **Лыжная подготовка**

*Передвижения на лыжах:* попеременный двухшажный ход.

*Спуски в основной стойке.*

*Подъем «лесенкой».*

*Торможение «плугом».*

### **Подвижные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*Футбол:* остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; ведение мяча на месте, по прямой, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

*Волейбол:* подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры.

**Общеразвивающие физические упражнения** на развитие основных физических качеств.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

### **Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

### **Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы учебной деятельности,** применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин** отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

№п/п	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Планируемые результаты ( в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ )			Вид контроля	Кол-во часов по теме
			Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты		
<b>Легкая атлетика (12 ч.)</b>							
1	Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики и подвижных игр		умения <b>принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие</b>	Формирование: положительного отношения к урокам физкультуры, к школе; интереса к новому учебному материалу; ориентация на понимание причины успеха в учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета;	<b>Познавательные:</b> планировать и контролировать учебные действия. <b>Регулятивные:</b> понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; различать способы и результат действия; принимать активное участие в групповой и коллективной работе; адекватно воспринимать оценку учителей,		1 час
2	Л/а – освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей.	Преодоление 2-3 препятствий по разметкам на правильность на пятках, на носках, в полуприсяде с различным положением рук.	<b>двигательных качеств (скоростной выносливости);</b> - <b>учитывать правило в планировании и контроле способа решения;</b> - <b>адекватно воспринимать оценку учителя;</b> - <b>оценивать правильность выполнения двигательных действий.</b>			Корректировка техники бега	1 час
3	<b>Урок-игра. Игры для формирования правильной осанки.</b>	<b>Игры :«Замри», «Исправь осанку».</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
4	развитие навыков бега. Развитие скоростных способностей, способностей к ориентированию в пространстве	Игры: «Пятнашки», «К своим флажкам» (кеглям)				Корректировка техники бега	1 час
5	развитие навыков бега. Развитие	Игры: «Пятнашки», «К своим флажкам» (кеглям)				Корректировка техники бега	1 час

	скоростных способностей, способностей к ориентированию в пространстве			ползание, подтягивание руками и др); развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	товарищей, других людей. <b>Коммуникативные:</b> умение слушать, задавать вопросы.		
6	<b>Урок-игра. Игры со скакалками.</b>	<b>Игры:</b> «Зеркало», «Алфавит»				Следить за выполнением правил игры	1 час
7	П.и.-развитие навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей. Ориентирование в пространстве.	Игры: «Воробьи - вороны», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры».				Фиксирование результата	1 час
8	П.и.- закрепление и совершенствование навыков в прыжках скоростно-силовых способностей. Ориентирование в пространстве.	Игры: «Прыгающие воробушки», «У медведя во бору», «Кто сказал мяу?»				Корректировка техники Фиксирование результата	1 час
9	<b>Урок-игра. Игры для подготовки к строю.</b>	<b>Игры:</b> «Построение в шеренгу» «Быстро встань в колонну»				Следить за выполнением правил игры	1 час
10	П.и.-обучение техники метания на дальность и точность. Развитие совершенствов	Игры: «Стрелок», «Попробуй, попади», «Собери урожай».				Фиксирование результата	1 час

	ания способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей.						
11	П.и.- закрепление и совершенствование, развитие техники метания на дальность и точность. Развитие совершенствования способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей.	Игры: «Стрелок», «Попробуй, попади», «Собери урожай».				Фиксирование результата	1 час
12	<b>Урок-игра. Подвижные игры с элементами лёгкой атлетики .</b>	<b>Игры:«Считалки»; «Горелки».</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
<b>Подвижные игры (15 ч.)</b>							
13	Овладение элементарным и умениями при ловле и бросках мяча.	Игры: «Играй, играй, мяч не теряй», «Мяч водящему».		Формирование: положительного отношения к урокам	<b>Познавательные:</b> умения принимать и сохранять учебную задачу,	Следить за выполнением правил игры	1 час

14	Овладение и развитие элементарных умений и навыков при ловле, бросках и передаче мяча	Игры: «Метко в цель», «У кого меньше мячей» или «Самый ловкий».		физкультуры, к школе; интереса к новому учебному материалу; ориентация на понимание причины успеха в учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др); развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	направленную на формирование и развитие двигательных качеств.  Коммуникативные: <b>уметь слушать и вступать в диалог;</b> -участвовать в коллективном обсуждении акробатических комбинаций  <b>Регулятивные:</b> понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; различать способы и результат действия; принимать активное участие в групповой и коллективной работе;	Следить за выполнением правил игры	1 час
15	<b>Урок-игра. Игры со скакалками.</b>	<b>Игры: «Забегалы», «Лялька»</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
16	П.и.-развитие и совершенствование элементарных умений и навыков при ловле и бросках мяча на месте и в движении шагом и бегом.	Игры: «Школа мячей», «Копилка» или «У кого больше мячей», «Играй, играй, мяч не теряй».				Следить за выполнением правил игры	1 час
17	Закрепление и совершенствование движения ловли и бросков мяча. Развитие способностей к дифференцированию параметров движений и ориентированию в пространстве.	Игры: «Школа мячей», «Метко в цель», «Попади в обруч».				Следить за выполнением правил игры	1 час
18	<b>Урок-игра. Игры для подготовки к строю .</b>	<b>Игры: «Построимся», «Быстро встань в колонну»</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час

19	Совершенство вание движения, ловли и бросков мяча. Развитие способностей к дифференцированию параметров движений и ориентированию в пространстве.	Игры: «Охотники и утки», «Выбивало», «Казачьи разбойники» с элементами игры в волейбол.			адекватно воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей.	Следить за выполнением правил игры	1 час
20	Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей. Овладение технико-тактическими взаимодействиями	Игры: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Охотники и утки».				Следить за выполнением правил игры	1 час
21	<b>Урок-игра. Игры с прыжками.</b>	<b>Игры: «Прыжки по кочкам», «Волк во рву»</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
22	Комплексное развитие и совершенствование координационных и кондиционных способностей. Овладение технико-тактическими взаимодействиями	Игры: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Охотники и утки».				Следить за выполнением правил игры	1 час

23	Совершенство вание технико-тактических взаимодействии игроков в команде. Развитие игровых способностей и навыков.	Игры: «Перестрелка», «Мини-баскетбол», (элементы игры в баскетбол)				Следить за выполнением правил игры	1 час
24	<b>Урок-игра. Игры для подготовки к строю.</b>	<b>Игры: «Класс, смирно», «Кто быстрее встанет в круг»</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
25	Знание о физической культуре в спорте.	Игры: «Перестрелка», «Мини-баскетбол», (элементы игры в баскетбол), «Охотники и утки».				Следить за выполнением правил игры	1 час
26	Самостоятельные занятия. Закрепление двигательных и игровых навыков, умений и способностей, координационных и кондиционных .	На выбор учащихся в соответствии с изученным материалом.				Следить за выполнением правил игры	1 час
27	<b>Урок-игра. Игры с метанием, передачей и ловлей мяча .</b>	<b>Игры: «Метко в цель», «Гонка мячей»</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
<b>Гимнастика (18 ч.)</b>							
28	Техника безопасности на уроках	Название снарядов и гимнастических элементов, правила	.умения принимать и сохранять учебную задачу,	<b>Личностные мотивационная основа на</b>	<b>Познавательны е:</b> умения принимать и	Корректировка движений, страховка	1 час

	гимнастики с элементами акробатики  Знания о физической культуре	безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.	направленную на формирование и развитие двигательных качеств (гибкости); - <b>планировать свои действия при выполнении комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации;</b> - <b>учитывать правило в планировании и контроле способа решения;</b> - <b>адекватно воспринимать оценку учителя;</b> -оценивать правильность выполнения двигательных действий.	<b>занятия гимнастикой;</b> -учебно-познавательный интерес к занятиям гимнастикой с основами акробатики.	сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств.  Коммуникативные: - <b>уметь слушать и вступать в диалог;</b> -участвовать в коллективном обсуждении акробатических комбинаций  Регулятивные: <b>умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (гибкости);</b> - <b>планировать свои действия при выполнении комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации;</b>		
29	Изучение и освоение общеразвивающих упражнений (ОРУ) с предметами, развитие координационных, силовых способностей и гибкости.	ОРУ с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1 кг), обручем флажками.				Корректировка движений, страховка	1 час
30	<b>Урок-игра. Игры лазанием и перелезанием.</b>	<b>Игры :« Поезд», «Быстро шагай»</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
31	Изучение и освоение акробатических упражнений, развитие координационных способностей	Кувырок вперёд; стойка на лопатках согнув ноги; из стойки на лопатках согнув ноги, перекат вперёд в упор присев; кувырок в сторону.				Корректировка движений, страховка	1 час
32	Освоение и совершенствование элементов акробатических упражнений, развитие координационных	Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой; 2-3 кувырка вперёд; стойка на лопатках (с поддержкой учителя), мост из положения лежа на спине (с поддержкой учителя).				Корректировка движений, страховка	1 час

	ных способностей.				- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;		
33	Урок-игра. Игры прыжками.	Игры: «Прыжок под микроскопом», «Прыгающие воробышки»			- адекватно воспринимать оценку учителя; -оценивать правильность выполнения двигательных действий.	Следить за выполнением правил игры	1 час
34	Освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей.	Упражнения в висе стоя и лёжа; в висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног; вес на согнутых руках; подтягивание в висе лёжа, согнувшись, то же из седа ноги врось и в висе на канате; упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на коне, бревне, гимнастической скамейке.				Корректировка движений, страховка	1 час
35	изучение и освоение навыков лазанья и перелезания, развитие силовых и координационных способностей, формирование правильной осанки.	Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лёжа на животе подтягиваясь руками; по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой ног; перелезание через гимнастическое бревно (высота 60 см.); лазанье по канату.				Корректировка движений, страховка	1 час
36	Урок-игра. Игры на развития внимания	Игры: « Правильно-неправильно», «Быстро шагай»				Следить за выполнением правил игры	1 час
37	Изучение и освоение навыков в опорных	Перелезание через гимнастического коня, козла				Корректировка движений, страховка	1 час

	прыжках, развитие силовых и координационных способностей.				<p>уметь слушать и вступать в диалог; -участвовать в коллективном обсуждении акробатических комбинаций</p>		
38	Освоение и закрепление навыков в опорных прыжках, развитие силовых и координационных способностей.	Перелезание через гимнастического коня, козла				Корректировка движений, страховка	1 час
39	<b>Урок-игра. Игры лазанием и перелезанием.</b>	<b>Игры:« Поезд», «Альпинисты»</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
40	Освоение навыков равновесия.	Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см.) на одной и двух ногах; ходьба по рейке, гимнастической скакалки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки.				Корректировка движений, страховка	1 час
41	Освоение строевых упражнений	Размыкание и смыкание приставными шагами; перестроение из колонны по одному в колонну по два, из одной шеренги в две; передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры;				Корректировка движений, страховка	1 час

		команда: «на два, четыре шага разомкнись!»					
42	<b>Урок-игра. Игры на развитие внимания .</b>	<b>Игры:</b> «Копна-тропинка-кочка», «Двенадцать палочек»				Следить за выполнением правил игры	1 час
43	ОРУ без предметов, развитие координационных способностей, силы, гибкости и правильной осанки.	Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполнение на месте и в движении; сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Координации (комплексы) ОРУ различной координационной сложности.				Корректировка движений, страховка	1 час
44	ОРУ без предметов, развитие координационных способностей, силы, гибкости и правильной осанки.	Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполнение на месте и в движении; сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Координации (комплексы) ОРУ различной координационной сложности.				Корректировка движений, страховка	1 час
45	<b>Урок-игра. Игры с метанием, передач и ловлей мяча.</b>	<b>Игры:</b> «Бегуны и метатели», «Передал – садись»				Следить за выполнением правил игры	1 час
<b>Подвижные игры (11 ч.)</b>							
73	П.и – развитие и совершенствование основных	Подвижные игры: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Охотники и утки»	<b>-умения принимать и сохранять учебную задачу,</b>	<b>Формирование: положительного отношения к урокам</b>	<b>-осуществлять анализ выполненных действий;</b>	Следить за выполнением правил игры	1 час

	физических качеств		направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростной выносливости); - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - адекватно воспринимать оценку учителя;	<b>физкультуры, мотивационная основа занятиями на свежем воздухе;</b> <b>-учебно-познавательный интерес к занятиям.</b> -учебно-познавательный интерес к подвижным играм ориентация на понимание причины успеха в учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др); развитие навыков сотрудничества	- активно включаться в процесс выполнения заданий ; - выражать творческое отношение к выполнению заданий с мячом <b>Познавательные: осуществлять анализ выполненных действий;</b> - активно включаться в процесс выполнения заданий ; - выражать творческое отношение к выполнению заданий с мячом <b>Регулятивные:</b> понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;		
74	П.и – развитие и совершенствование основных физических качеств	Подвижные игры				Следить за выполнением правил игры	1 час
75	Урок-игра. Игра с элементами баскетбола «Выбивалы»					Следить за выполнением правил игры	1 час
76	П.и – развитие и совершенствование основных физических качеств	Подвижные игры: «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Охотники и утки»				Следить за выполнением правил игры	1 час
77	П.и – развитие и совершенствование основных физических качеств	Подвижные игры				Следить за выполнением правил игры	1 час
78	Урок-игра. Игра с элементами баскетбола «Круговая лапта»					Следить за выполнением правил игры	1 час

			<b>выполнения двигательных действий .</b>	со взрослыми и сверстниками.	различать способы и результат действия; принимать активное участие в групповой и коллективной работе; адекватно воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей. <b>Коммуникатив ные:</b> умение слушать, задавать вопросы. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности		
79	П.и – воспитание чувства команды	Подвижные игры				Следить за выполнением правил игры	1 час
80	П.и – воспитание чувства команды	Подвижные игры				Следить за выполнением правил игры	1 час
81	<b>Урок- эстафета. Эстафеты «Забрось мяч в кольцо» «Борьба за мяч»</b>					Следить за выполнением правил игры	1 час
82	П.и – комплексное развитие и совершенствов ание координацион ных и кондиционных способностей. Овладение техничко- тактическими взаимодействи ями	Игры: «Мяч ловцу», «Перестрелка», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайпер», «Мини баскетбол»				Следить за выполнением правил игры	1 час
83	П.и- совершенствов ание технико - тактических взаимодействи й игроков в команде. Комплексное развитие	Игры: «Перестрелка», «Мини-баскетбол», (элементы игры в футбол)				Следить за выполнением правил игры	1 ча

	игровых способностей и навыков.						
	<b>Легкая атлетика (19 ч.)</b>						
84	<b>Урок-игра. Игры для формирования правильной осанки</b>		<b>умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростно-силовой направленности);</b> - планировать свои действия при выполнении ходьбы, разновидностей бега, метании мяча с места, на дальность; прыжков в длину с места, разбега; в высоту;	Формирование: положительного отношения к урокам физкультуры, интереса к легкой атлетике; ориентация на понимание причины успеха в учебной деятельности; навыков оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; овладение практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др.); развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	<b>Познавательные:</b> <b>уметь слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;</b> - участвовать в коллективном обсуждении легкоатлетических упражнений. <b>Регулятивные:</b> организация рабочего места. <b>Коммуникативные:</b> умение слушать, договариваться, задавать вопросы.	Следить за выполнением правил игры	1 час

85	Понятие о физической культуре. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры.	Преодоление 2-3 препятствий по разметкам на правильность на пятках, на носках, в полуприсяде с различным положением рук.	<p>- <b>комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации;</b></p> <p>- <b>учитывать правило в планировании и контроле способа решения;</b></p> <p>- <b>адекватно воспринимать оценку учителя;</b></p> <p>-оценивать правильность выполнения двигательных действий</p>			Корректировка техники бега	1 час
86	Виды ходьбы с различным положением рук под счет.	Бег с изменением направлений движения («змейка», «восьмерка», «паровозик»), в чередовании с ходьбой, челночный бег 3*5м.				Корректировка техники бега	1 час
87	<b>Урок-игра. Эстафеты с мячами.</b>					Следить за выполнением правил игры	1 час
88	Техника безопасности при беге, метаниях и прыжках. Прыжки через скакалку.	Бег с изменением направлений движения («змейка», «восьмерка», «паровозик»),по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3*5м, эстафета с бегом на скорость.				Корректировка техники Фиксирование результата	1 час
89	Бег на 30м с высокого старта; поднимание и опускание туловища за 30секунд	Бег в коридорчике 30-40 см из различных и. п. с максимальной скоростью до 60м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы. Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах.				Корректировка техники Фиксирование результата	1 час
90	<b>Урок-игра. Игры - испытания.</b>	«Круговая эстафета» (15-30м), «Встречная эстафета» (20-30м).				Следить за выполнением правил игры	1 час

91	Челночный бег 3x10 м. Прыжок в длину с места. «Рыбаки и рыбки», «Невод».	Метание мяча с места из положения стоя грудью в направлении метания на дальность; отскокам от пола и стены.	<p><b>умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростно-силовой направленности);</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать свои действия при выполнении ходьбы, разновидностей бега, метании мяча с места, на дальность;</li> <li>- прыжков в длину с места, разбега; в высоту;</li> <li>- комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации;</li> <li>- учитывать правило в планировании и</li> </ul>	Корректировка техники бега	1 час
92	Подскоки с ноги на ногу. Прыжок в длину с места. Наклон вперед из положения сед на полу	Прыжки на одной и двух ногах с поворотом на 180 по разметкам, в длину с места и с разбега, в высоту, через скакалку.		Корректировка техники бега	1 час
93	<b>Урок-игра. Подвижные игры</b>			Следить за выполнением правил игры	1 час
94	Бег 30 м. Прыжки в длину с разбега (отталкиваться одной, приземляться на обе ноги). «Пятнашки», «Попрыгунчик и-воробушки».	Прыжки на одной и двух ногах с поворотом на 180 по разметкам, в длину с места и с разбега с зоны отталкивания 60-70 см, с высоты до 40 см; в высоту с 4-5 шагов с разбега с доставанием подвижных предметов; через вращающуюся скакалку (до 8-ми прыжков).		Фиксирование результата	1 час
95	Прыжки в длину с разбега (обратить внимание на отталкивание одной ногой). Подвижная игра «Круг-кружочек».			Фиксирование результата	1 час
96	<b>Урок-эстафета.</b>			Следить за выполнением правил игры	1 час

97	Бег на 500 м в умеренном темпе. П/и «Рыбаки и рыбки»	Преодоление 2-3 препятствий по разметкам на правильность на пятках, на носках, в полуприсяде с различным положением рук.	<b>контроле способа решения;</b> <b>- адекватно воспринимать оценку учителя;</b> <b>-оценивать правильность выполнения двигательных действий</b>		Корректировка движений Корректировка техники бега	1 час
98	Развитие скоростно-силовых качеств. Броски большого мяча ТБ.	Бег с изменением направлений движения («змейка», «восьмерка», «паровозик»), в чередовании с ходьбой, челночный бег 3*5м.			Корректировка движений Корректировка техники бега	1 час
99	<b>Урок-игра.</b> <b>Игры на свежем воздухе</b>				Следить за выполнением правил игры	1 час
100	Челночный бег 3х10 м. Прыжок в длину с места. «Рыбаки и рыбки», «Невод»	Бег с изменением направлений движения («змейка», «восьмерка», «паровозик»), по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3*5м, эстафета с бегом на скорость.			Корректировка техники Фиксирование результата	1 час
101	Бег на 30м с высокого старта; поднимание и опускание туловища за 30секунд	Бег в коридорчике 30-40 см из различных и. п. с максимальной скоростью до 60м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы. Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах. «Круговая эстафета» (15-30м), «Встречная эстафета» (20-30м).			Корректировка техники Фиксирование результата	1 час

102	Урок-игра. Игры на свежем воздухе					Следить за выполнением правил игры	1 час
-----	--	--	--	--	--	--	-------

## РИТМИКА

Рабочая программа по предмету «Ритмика» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); Программа для общеобразовательных учреждений. Коррекционно - развивающее обучение: Начальные классы / Автор программы Н.А. Цыпина.- М.: Дрофа, 2001. Ритмика для детей с расстройствами аутистического спектра крайне значима и направлена на развитие музыкальности, координации, чувства ритма. Музыкально-ритмическое воспитание прививает детям интерес к движению, способствует улучшению координации, повышению пластичности, снижению проявлений механической походки и является полезным материалом для развития воображения и творческой активности.

Кроме того, ритмика способствует формированию правильной осанки, силы, ловкости и выносливости, что необходимо детям с РАС. Занятия ритмикой позволяют задать правильное направление физическому развитию тела.

Содержание обучения в рамках данного курса способствует также личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию детей. Кроме того, на данном предмете для детей с РАС широко решаются коррекционные задачи, в том числе по представлению себя, умению владеть своим телом и использовать эти навыки в процессе коммуникации и формирования социального поведения.

### **Задачи:**

- развивать гибкость, пластичность;
- тренировать творческое воображение, навыки самовыражения через движения;
- улучшать координацию движений;
- учить проявлять инициативу, работать с другими детьми (вначале с помощью учителя или тьютора);
- развивать и совершенствовать коммуникативные навыки;
- учить чувствовать мелодию, развивать музыкальный слух;
- формировать уверенность в себе.

Кроме того, что регулярные занятия музыкально-ритмическим воспитанием приносят пользу для физического здоровья ребенка с РАС, благодаря этим занятиям дети становятся несколько грациознее, смелее, а их движения — раскованнее и обретают большую выразительность.

### **Условия эффективности выполнения программы.**

При решении образовательных, эстетических и воспитательных задач на занятиях по ритмике, важно учитывать общедидактические и специфические принципы и подходы:

**Личностно – ориентированное взаимодействие** при котором организация образовательной деятельности строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, учет социальной ситуации его развития. **Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**, т.е. создание предметно - развивающей среды в организации образовательного процесса. Организация взаимодействия всех участников образовательного процесса в образовательную и коррекционную работу школы.

**Принцип постепенного и последовательного повышения нагрузок** и требований, предъявляемых организму в процессе тренировок. При этом, необходимо помнить, что нагрузки должны сочетаться с качественным отдыхом.

**Систематичность**, то есть регулярность занятий. Повышение возможностей организма происходит только при повторных нагрузках, которые углубляют эти изменения и способствуют более важным перестройкам в организме.

**Вариативность** по интенсивности и продолжительности нагрузок, разносторонности. **Наглядность** - это демонстрация учителем, тьютором или другим ребенком определенных упражнений, использование различных атрибутов и инвентаря.

**Доступность** предлагаемых упражнений, с учетом принципов: от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности ребенка.

**Закрепление навыков.** Выполнение упражнений на повторных занятиях и в домашних условиях.

**Индивидуальный подход**, как создание условий для самостоятельной активности каждого ребенка с РАС, вне зависимости от его особенностей и возможностей.

**Формирование социально активной личности** через взаимодействие с другими детьми и взрослыми, а также применение современных педагогических идей, таких как, «фьюжен» (сплав нескольких видов пластических направлений) и др.

**Деятельностный подход**, т.е. создание оптимальных условий для проявления творческой активности ребенка, способствующей его саморазвитию.

**Личностный подход.** Организация предметно-развивающей среды для максимальной ориентации на личность ребенка, его самостоятельность, инициативу.

**Культурно - исторический подход, при котором** организация образовательной и воспитательной работы строится с учетом национальных ценностей и традиций страны, родного города, деревни, а также через приобщение к основным компонентам человеческой культуры.

Учитель в ходе занятий должен использовать различные методики обучения, подавать упражнения в виде увлекательной игры, поскольку для детей с РАС владением собственным телом представляет значительные трудности. Обучающиеся должны в непринужденной форме осваивать новые для них движения и закреплять их в своем опыте.

С учётом этих особенностей педагогам **рекомендуется**:

- четкое деление на этапы урока, логическая связь этапов;
- подача нового материала небольшими дозами; постоянное повторение в различных вариантах, включение игровых заданий, создание «ситуации успеха».

Занимаясь ритмикой, детям с РАС не обязательно заучивать точность движений. Основной акцент необходимо делать на то, чтобы научить детей воспринимать ритм, владеть своим телом, пробудить воображение и развить творческие способности.

Танцы, предусмотренные программой по ритмике, просты в исполнении и позволяют детям достаточно успешно овладеть ими, а также способны подарить детям радость и удовольствие. Композиции должны нести в себе определенный сюжет, который выражается с помощью танцевальных движений, пластики и пространственных построений. Небольшие постановки можно делать костюмированными, вовлекать в их реализацию обучающихся разных классов и даже родителей.

Выполняя упражнения в игровой форме, дети с РАС учатся согласовывать движения с музыкой, например, двигаться топающими движениями «паровозиком», водить хоровод, танцевать в паре. Насыщение занятия игровыми упражнениями, имитационными движениями, сюжетно-творческими зарисовками усилит эмоциональное восприятие музыки и движений детьми, а, соответственно, поможет полнее и всестороннее решить поставленные коррекционные и развивающие задачи.

Отдельные игровые упражнения могут быть использованы на занятиях в качестве динамических пауз – физкультминутки – в том случае, если достаточно большая часть занятия проводится сидя на стульях; или же наоборот – для отдыха – если все занятие проводится в достаточно большом темпе и подразумевает много движений.

Дети с РАС не должны встречать критических замечаний по поводу качества исполнения, поскольку это является для них крайне трудным навыком и может повлиять на их желание заниматься ритмикой. В спокойной и дружелюбной обстановке дети раскрепощаются и раскрываются. А работа в группе, приобщение к единому танцевальному процессу развивает коммуникативные навыки и способствует коррекции имеющихся у них особенностей.

Разучивая новое движение, учитель должен стараться использовать его в различных комбинациях, связках, чтобы ребенок с РАС запомнил его и умел использовать самостоятельно.

При определении подходов к обучению, особое внимание следует уделять повышению уровня эмоционального, личностного и интеллектуального развития обучающихся с РАС. Характерной особенностью учебно-воспитательного процесса должно стать активное взаимодействие с обучающимися в целях максимального использования потенциальных возможностей каждого.

В целях успешного решения задач обучения в этих классах активно используются организационно-педагогические технологии:

- 1) сочетание индивидуальной и дифференцированной работы с обучающимися с РАС на уроке и коррекционном занятии, с целью устранения причин, вызывающих трудность в обучении, оказание индивидуальной помощи обучающимся с РАС;
- 2) информационно - коммуникационная технология в целях развития коммуникативной культуры, развития речи, памяти при назывании и припоминании уже освоенных движений и т.д.
- 3) из предметных технологий используются игровая технология, метод проектов и т.д. для развития познавательных интересов обучающихся с РАС в соответствии с возрастными особенностями.

**С целью достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС используются:**

- формы организации учебного процесса: работа в группах и в парах, проектная работа, дидактические игры, дифференциация процесса.
- Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.
- Формы определения уровня развития УУД обучающихся с РАС: рефлексия работы, самооценка (с помощью учителя или тьютора), проекты, тесты, и др.

**При использовании примерной программы необходимо помнить о крайнем разнообразии проявлений расстройств аутистического спектра и о том, что каждому конкретному обучающемуся необходим индивидуальный подход в выборе форм и видов деятельности, отборе содержания программы.**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета***

#### **Личностные результаты**

- Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
- Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей; навыков творческой установки.
- Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

**Метапредметными результатами** освоения курса «Ритмика» во 3 классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

#### **Регулятивные результаты:**

- умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- самовыражение ребенка в движении, танце.

#### **Познавательные результаты**

Обучающиеся должны уметь:

- понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, поскок».

#### **Коммуникативные результаты:**

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение координировать свои усилия с усилиями других.

#### **Предметные результаты**

**Обучающийся научится:**

- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- сохранять интервалы при движении в колонне парами;
- выполнять повороты по ориентирам, построения по словесной инструкции;
- начинать движение по музыкальному сигналу;
- выделять сильную долю музыки, отстукивать ритмический рисунок;
- самостоятельно передавать темповые и динамические изменения в музыке движениями.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

### **Упражнения на ориентировку в пространстве.**

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления одной группы детей на шаг вперёд, другой – на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

### **Ритмика – гимнастические упражнения.**

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливые приседания с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед, в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

**Упражнения с музыкальными инструментами.** Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабанах и бубне.

**Игры под музыку.** Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развёрнутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Карусель». «Третий лишний». «Приглашение!». «Пляска с гостями». «Ладушки». «Кто первый». «Танцевальная эстафета». «День и ночь». «Ритмическая эстафета».

**Танцевальные упражнения.** Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Элементы украинского танца: «бегунец», «верёвочка».

**Танцы и пляски.** Русская хороводная пляска. «Попрыгунчики». Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса. Танец с хлопками. Карельская народная мелодия. Парная пляска. Чешская народная мелодия.

В 3 классе программа курса содержит 5 разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико – гимнастические упражнения», «Упражнения с музыкальными инструментами», «Игры под музыку», «Танцевальные упражнения», «Танцы и пляски».

У обучающихся с РАС необходимо формировать связь между музыкой и движениями (ритмико-гимнастические упражнения, танец), движениями и речью (упражнения под проговаривание стихов). После того как сформированы умения, коррекционное содержание ритмики усложняется. Основная работа направлена на развитие «тройных» связей: музыки, танца и игры на музыкальных инструментах или декламации песен с комплексом танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение.

В зависимости от целей и задач конкретного занятия педагог может отводить на каждый раздел различное количество времени (по собственному усмотрению). Структура занятий предполагается достаточно свободная, позволяющая сформировать необходимые умения и навыки. В начале и в конце каждого занятия должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Каждое занятие предполагает повторение пройденного на предыдущих. Это обязательно для занятий ритмикой, так как основная его часть включает как повторение, так и изучение нового материала. Большинство упражнений выполняется под музыку.

Обязательным для каждого занятия является комплекс общеразвивающих упражнений. Он определяется в зависимости от физических особенностей обучающихся с РАС.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы контроля:**

- текущее оценивание;
- тематическое оценивание;
- индивидуальные задания;
- учет личных достижений обучающихся с РАС.

**Формы учебной деятельности,** применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может требоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин** отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РИТМИКЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока. Виды деятельности обучающихся	Кол – во часов по теме	Дата проведения	Планируемые результаты ( в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ )			
				Личностные результаты	Метапредметные результаты		
	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игры под музыку.	2			Познавательные результаты	Коммуникативные результаты	Регулятивные результаты
1.	Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Карусель».	1		Ориентировать на понимание и принятие инструкций и оценки учителя (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мышечное чувство, пространственную ориентировку и координацию движений (возможно, с помощью тьютора).  Развивать умение распределять и переключать внимание (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы (возможно, с помощью тьютора).	Уметь выбирать и использовать средства для достижения цели деятельности (возможно, с помощью тьютора).
2.	Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Третий лишний».	1					
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения.</b> <b>Танцевальные упражнения.</b>	<b>3</b>		Выражать положительное отношение к процессу	Формировать навык правильной осанки.	Уметь слушать и понимать учителя (возможно, с помощью тьютора).	Формировать целостное представление

1.	Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повторение элементов танца по программе 2 класса.	1		познания (возможно, с помощью тьютора).	Развивать чувство ритма, музыкальный слух.		физических упражнениях, физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшения состояния здоровья (возможно, с помощью тьютора).
2.	Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Шаг на носках, шаг польки.	1			Развивать координацию движений.		
3.	Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп.	1			Создавать положительную мотивацию к занятиям, направленную на разгрузку и отдых (возможно, с помощью тьютора).		
	<b>Танец: «Русская хороводная пляска». «Попрыгунчики».</b>	<b>4</b>		Проявлять дисциплинированность в достижении поставленных целей (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык выразительности танцевальных движений (возможно, с помощью тьютора).	Уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной	Уметь организовать место занятий с сохранностью инвентаря и
1.	Танец: «Русская хороводная пляска». «Попрыгунчики».	4					

						кооперации (возможно, с помощью тьютора).	оборудован ия (возможно, с помощью тьютора).
	<b>Упражнения на ориентировку в пространстве. Игры под музыку.</b>	<b>2</b>		Уметь проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мышечное чувство, пространственную ориентировку и координацию движений.  Развивать умение распределять и переключать внимание (возможно, с помощью тьютора).	Уметь согласованно выполнять совместную деятельность (возможно, с помощью тьютора).	Уметь активно включаться в коллективную деятельность (возможно, с помощью тьютора).
1.	Построение в колонны по три. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Приглашение!».	1					
2.	Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления одной группы детей на шаг вперёд, другой – на шаг назад. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением: «Пляска с гостями».	1					
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения.</b>	<b>2</b>		Уметь давать адекватную оценку своей учебной деятельности (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык правильной осанки. Развивать чувство ритма, музыкальный слух.  Создавать положительную мотивацию к занятиям, направленную на разгрузку и отдых (возможно, с помощью тьютора).	Уметь использовать методы социально-эстетической коммуникации, осваивать диалоговые формы общения взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей (возможно, с помощью тьютора).	Уметь оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами (возможно, с помощью тьютора).
1.	Общеразвивающие упражнения. Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд, в стороны с движениями рук. Неторопливые приседания с напряжённым разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка	1					

	пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением.				Совершенствовать технику выполнения элементов русской пляски.		
2.	Упражнения на координацию движений. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением.	1			Развивать координацию движений.  Совершенствовать технику выполнения элементов русской пляски.		
	<b>Упражнения с музыкальными инструментами.</b>	1		Объяснять самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, давать адекватную оценку своей учебной деятельности (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мелкую моторику рук.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (возможно, с помощью тьютора).	Уметь адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих (возможно, с помощью тьютора).
1.	Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.						
	<b>Танец: «Дружные тройки. Полька».</b>	2		Объяснять себе свои наиболее заметные достижения (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык выразительности танцевальных движений.	Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий (возможно, с помощью тьютора).	Уметь организовать место занятий с сохранностью инвентаря и оборудования (возможно,
1.	Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса.	2					

							с помощью тьютора).
	<b>Упражнения на ориентировку в пространстве. Игры под музыку.</b>	<b>3</b>		Реализовать творческий потенциал в процессе коллективного занятия (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мышечное чувство, пространственную ориентировку и координацию движений.  Развивать умение распределять и переключать внимание.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (возможно, с помощью тьютора).	Уметь доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми (возможно, с помощью тьютора).
1.	Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Ладушки».	1					
2.	Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Кто первый».	1					
3.	Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Танцевальная эстафета».	1					
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения.</b>	<b>3</b>		Проявлять устойчивый интерес к выполнению физических упражнений (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык правильной осанки. Развивать чувство ритма, музыкальный слух.  Развивать прыгучесть.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (возможно, с помощью тьютора).	Уметь находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления (возможно, с помощью тьютора).
1.	Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед, в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Движения парами: боковой галоп, поскоки.	1					
2.	Упражнения на координацию движений. Одновременное	1					

	отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Движения парами: боковой галоп, поскоки.				Развивать координацию движений.		
3.	Упражнения на расслабление мышц. Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону. Движения парами: боковой галоп, поскоки.	1			Создавать положительную мотивацию к занятиям, направленную на разгрузку и отдых.  Развивать прыгучесть.		
	<b>Упражнения с музыкальными инструментами.</b>	<b>1</b>		Формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных задач (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мелкую моторику рук.	Уметь использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных (возможно, с помощью тьютора).	Уметь принимать цели и произвольно включаться в деятельность (возможно, с помощью тьютора).
1.	Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.	1					
	<b>Танец: «Танец с хлопками».</b>	<b>3</b>		Выражать положительное отношение к процессу познания (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык выразительности танцевальных движений.	Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий (возможно, с помощью тьютора).	Уметь осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практически х и учебных задач
1.	Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.	3					

							(возможно, с помощью тьютора).
	<b>Упражнения на ориентировку в пространстве. Игры под музыку.</b>	<b>2</b>		Активно включаться в общепользную социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора).	Развивать мышечное чувство, пространственную ориентировку и координацию движений.  Развивать умение распределять и переключать внимание.	Осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека (возможно, с помощью тьютора).	Уметь взаимодействовать со сверстниками и в достижении общих целей (возможно, с помощью тьютора).
1.	Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «День и ночь».	1					
2.	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. «Ритмическая эстафета».	1					
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения.</b>	<b>2</b>		Объяснять себе свои наиболее заметные достижения (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык правильной осанки. Развивать чувство ритма, музыкальный слух.  Создавать положительную мотивацию к занятиям, направленную на разгрузку и отдых (возможно, с помощью тьютора).  Развивать координацию движений.	Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы (возможно, с помощью тьютора).	Уметь выбирать и использовать средства для достижения цели деятельности и (возможно, с помощью тьютора).
1.	Общеразвивающие упражнения. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на расслабление мышц. Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону. Элементы украинского танца: «бегунец», «верёвочка»	1					
2.	Упражнения на координацию движений. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Элементы украинского танца: «бегунец», «верёвочка».	1					
	<b>Упражнения с музыкальными инструментами.</b>	<b>1</b>		Применять правила делового	Развивать мелкую моторику рук.	Уметь эффективно сотрудничать и	Уметь адекватно

				сотрудничества; оценивать свою учебную деятельность (возможно, с помощью тьютора).		способствовать продуктивной кооперации (возможно, с помощью тьютора).	оценивать собственное поведение и поведение окружающи х (возможно, с помощью тьютора).
1.	Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.	1					
	<b>Танец: «Парная пляска».</b>	<b>3</b>					
1.	Парная пляска. Чешская народная мелодия	3		Формировать навыки самостоятельной работы при выполнении учебных задач (возможно, с помощью тьютора).	Формировать навык выразительности танцевальных движений.	Уметь осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (возможно, с помощью тьютора).	Уметь осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практически х и учебных задач (возможно, с помощью тьютора).
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>					

## СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Социально-бытовая ориентировка» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

Занятия по курсу проводятся 2 часа в неделю (68 часов в год).

В процессе обучения в рамках данного курса соблюдаются принципы систематичности и последовательности. Программой предусматривается опора на уже имеющиеся у обучающихся представления с последующим формированием на их базе новых, за счет расширения и углубления ранее изученных тем. Содержание программного материала определяется требованиями реальной социальной ситуации, окружающей детей. В связи с этим учитель может исключить те или иные темы как неактуальные для конкретного региона/ города/ деревни/ ПГТ и вместо них внести новые.

**Цель:** обучение социальным правилам и нормам, принятым в обществе; создание условий для успешной социальной адаптации и интеграции, подготовки к доступной трудовой деятельности.

### **Задачи:**

- углублять знания и умения детей в части ведения семейного хозяйства, самообслуживания и обслуживания членов семьи; понимания норм нравственного поведения, норм этики в ближайшем (семейном) и школьном окружении;

- учить пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи;

- вырабатывать навыки общения с людьми в различных социальных ситуациях;

- расширять и закреплять знания обучающихся по темам: «Одежда и обувь», «Питание», «Семья», «Торговля», «Почта. Телеграф», «Транспорт», «Служба быта», «Личная гигиена», «Больницы, поликлиники».

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся.

Категория детей с РАС крайне неоднородна, в связи с чем диапазон различий в требуемом уровне и содержании программ обучения должен быть максимально широким, а каждому педагогу, ориентируясь на примерное содержание рабочих программ, следует адаптировать их к особенностям конкретного обучающегося с РАС, исходя из его индивидуальных особенностей. Все дети с РАС, вне зависимости от их успешности при освоении основных дисциплин, нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

В обучении детей с РАС в рамках данного курса можно выделить два основных направления, которые раскрываются в конкретных темах:

- формирование у детей тех навыков, которые необходимы в повседневной жизни, навыки обращения с различными предметами быта, формирования навыков культуры поведения в быту;

- ознакомление обучающихся со сферой социально-бытовой деятельности человека (службами, учреждениями и организациями), воспитание культуры социально одобряемого поведения в школе, в семье, в общественных местах, формирование навыков общения.

Специфическими способами, требующими специальных знаний, умений и навыков, лежащих в основе успешной социально-бытовой ориентировки и адаптации детей с РАС являются следующие:

- Специальный навык предполагает достаточно эстетичное, точное и быстрое выполнение практического действия.

- Овладение комплексом таких навыков позволяет частично компенсировать имеющиеся у детей с РАС дефициты в части понимания социальных ситуаций.

В результате занятий в рамках данного коррекционного курса необходимо стремиться формировать осознанное стремление познавать социально одобряемые способы и приемы поведения, овладевать ими и применять на практике.

С учётом этих особенностей педагогам **рекомендуется:**

- четкое деление на этапы урока, логическая связь этапов;

- подача нового материала небольшими дозами; постоянное повторение и закрепление в различных вариантах, начиная с работы в паре/ малых группах/ в конкретных жизненных ситуациях.

**С целью достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС используются:**

- формы организации учебного процесса: работа в группах, и в парах, проектная работа, дидактические игры, дискуссии, элементы тренинга и др.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.

Формы определения уровня развития УУД обучающихся с РАС: рефлексия работы, самооценка (с помощью учителя или тьютора), оценка и самооценка с помощью чек-листов, проекты, тесты, и др.

**При использовании примерной программы необходимо помнить о необходимости индивидуального подхода в выборе форм и видов деятельности, отборе содержания программы.**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Предметные результаты**

#### *Знать:*

- виды одежды и обуви, их сезонные отличия;
- общепринятые нормы и правила поведения в семье;
- основные средства связи (почта, телеграф, телефон), их назначения и правила посещения;
- маршрут проезда до школы, название ближайших улиц;
- правила хранения продуктов при наличии холодильника и без него;
- правила покупки товаров в продуктовом магазине;
- правила ведения простого диалога в магазине, на почте, в поликлинике;
- правила личной гигиены в течение дня;
- нахождение поликлиники по месту жительства, номер участка.

#### *Уметь:*

- выбрать подходящую одежду и обувь для улицы;
- ухаживать за обувью и одеждой после прогулки;
- назвать свой домашний адрес;
- отправить письмо с адресом на почте (в почтовый ящик);
- оплачивать проезд в общественном транспорте;
- приготовить простейшие бутерброды;
- купить хлеб, молоко и др.;
- совершать утренний и вечерний туалет.

### **Личностные результаты**

- 1) осознание себя как гражданина России;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, культуре других народов;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 6) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 7) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 9) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 10) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Универсальные учебные действия:**

Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, занятиями, как члена семьи, одноклассника. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей, и социальных ролей.

Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.

Включаться в общепользную, социальную деятельность.

Соблюдать правила безопасного поведения в обществе.

Положительное отношение к окружающей действительности.

Вступать в контакт и работать в коллективе.

Обращаться за помощью и принимать помощь.

Слушать и принимать инструкцию к учебному заданию.

Сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

Принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе.

Действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач.

Соотносить свои действия с заданными образцами, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Работать с учебными принадлежностями и организовывать своё рабочее место.

Использовать логические действия: (сравнение, анализ, синтез) на наглядном и доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Выделять отличительные свойства предметов

Использовать в жизни межпредметные знания.

Воспринимать окружающий мир, его пространственную организацию.

Самым значимым и эффективным методом изучения программного материала на коррекционных занятиях по курсу «Социально-бытовая ориентировка» является собственная предметно-практическая деятельность обучающихся.

Особое внимание на уроках следует уделять стимулированию активности детей, не проявляющих интереса к занятиям по курсу «СБО». Как правило, они привыкают в быту пользоваться помощью родителей или тьюторов. Если дети в рамках других предметов используют визуальные расписания, карточки Песс и др., эти системы должны применяться и на уроках СБО.

Кроме того, для занятий по СБО должны быть оснащены специальные помещения — кабинеты (или комплекс помещений). В помещения или помещении должно быть выделено место для проведения теоретической части занятий, место (или отдельное помещение) в котором можно было бы тренировать навыки, необходимые человеку на кухне/ в ванной комнате/ в гостиной и т.д. У обучающихся должна быть возможность не только тренироваться, например, в готовке, но и в уборке помещения, мытье посуды и обуви и т.д.

По возможности, следует заключить договора о сотрудничестве, или хотя бы достичь устной договоренности с предприятиями и организациями, находящимися в том же микрорайоне и доступными для посещения в соответствии с программой. Следует уточнить более удобное время для начала посещений, когда будет меньше других людей и у сотрудников будет возможность уделить внимание обучающимся с РАС. В дальнейшем, следует учить детей посещать организации при наличии в них большого количества посетителей (по мере формирования навыков, в том числе, связанных со снижением страхов от общения с незнакомыми людьми).

**Формы контроля:**

текущее оценивание;

тематическое оценивание;

индивидуальные задания;

учет личных достижений обучающихся с РАС.

**Формы учебной деятельности**, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, подгрупповая, работа в парах, тренинги, ролевые игры. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий**, применяемые в рамках данной дисциплины отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
I	Техника безопасности и культура поведения	12	ПТБ на уроках СБО. Личная гигиена. Правила поведения в семье. Культура поведения в школе, дома.
II	Одежда и обувь	9	Поддержание одежды и обуви в чистоте и порядке. Значения одежды, обуви, головных уборов для сохранения здоровья человека. Их виды и назначения. Выбор одежды и обуви по сезону.
III	Питание	8	Разнообразие продуктов. Режим и рациональное питание. Экскурсии в продуктовый магазин. Наблюдение за выбором продуктов. Самостоятельный выбор продуктов исходя из своего режима питания, диеты. Приготовление простейших блюд (бутербродов, отваривание овощей, других, исходя из требований диеты); заварка чая.
IV	Семья	3	Адрес, год рождения, день рождения. ФИО членов семьи, их профессии и обязанности. Мой род.
V	Торговля	6	Специализированные магазины. Магазины самообслуживания. «Магазины у дома», супермаркеты и гипермаркеты. Работники торговли. Газетный киоск. Что продают в газетных киосках. Чтение вывесок «Магазин» и «Союзпечать». Практические покупки журналов, газет, открыток, конвертов, марок и др.
VI	Почта. Телеграф	6	Почтовое отделение. Почтальон. Почтовые ящики. Почтовые ящики: индивидуальные, домовые. Конверты, почтовые карточки, открытки. Знаки почтовой оплаты. Марки. Отправление писем в адрес школы, дома, родственников, проживающих в других городах и получение их. Телеграммы деловые и поздравительные. Перевозка почты.
VII	Транспорт	3	Виды транспорта: железнодорожный, автомобильный, воздушный, водный. Правила поведения и безопасности.
VII I	Служба быта	5	Служба быта. Мастерские службы быта: по пошиву обуви, одежды, по ремонту обуви, одежды. Прачечная, химчистка. Мастерские службы быта: по ремонту бытовых электрических приборов, часов и др. Посещение и обращение за предоставлением услуг.
IX	Личная гигиена	8	Значение, способы закаливания. Уход за органами зрения, слуха. Уход за кожей рук, ногтями, волосами. Утренняя и вечерняя гигиена. Губительное влияние никотина, алкоголя, наркотиков.
X	Больницы, поликлиники	8	Больницы для детей и взрослых. Поликлиники для взрослых для детей. Поликлиники по месту жительства, номер своего участка Запись в регистратуре и через интернет. Талон для посещения врача. Игра «На приеме у врача». Тренировка учащихся в умении вызвать врача на дом по телефону. Тренировка умения ждать в очереди и вести простой диалог с врачом.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов по теме	Дата	Формы организации учебных занятий	Виды деятельности обучающихся	Предметные результаты	УУД	Средства обучения
<b>I четверть (16 часов)</b>								
<b>I. Техника безопасности и культура поведения (12час)</b>								
1	ПТБ на уроках СБО. Личная гигиена. Гигиена	1		Повт.	Рассматривать картинки из комплекта: «Правила техники безопасности» Запись слов и коротких предложений по ПТБ. Работа с социальными историями	Знать и выполнять ПТБ на уроках СБО; правила личной гигиены; правила поведения в гостях.	Личностные действия: Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей, и социальных ролей (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: работать с учебными принадлежностями и организовывать своё рабочее место (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: вступать и поддерживать коммуникацию.	Наглядно-демонстрационные пособия. Шампунь, полотенце. Средства гигиены (зубная щетка, зубная паста, расческа, шампунь и др.).
2	Уход за волосами и. Пользование шампунем.	1		Повт.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: уход за волосами, пользование шампунем.	Уметь вручить подарок; соблюдать общепринятые нормы поведения. Уметь поздравить устно и письменно.	Познавательные действия: использовать логические действия: на наглядном и доступном вербальном	Сюжетные и предметные картинки, карточки; Образцы подарков.
3	Культура поведения. Правила приёма приглашения в гости	1		Повт.	Соблюдать правила поведения в гостях. Рассмотреть виды подарков. Вручить подарок сверстнику в ходе ролевой игры. Просмотр мультфильмов и коротких фильмов с сюжетом «Приглашение в гости». Обсуждение поведения героев.			
4	Подготовка к поездке в гости	1		Повт.	Рассматривать иллюстрации из книги: «Ждём гостей». Отвечать на вопросы учителя. Решать проблемные ситуации.			
5	Подарки. Сюжетная игра «Примите мой	1		Комб.	Вступать в диалог при проведении сюжетной игры: «примите мой подарок!» Принимать участие в ролевой игре.			Атрибуты для игры.

	подарок! »						материале (возможно, с помощью тьютора).	
6	Культура поведения. Практическая работа: Изготовление сувенира	1		Практ.	Запись слов и коротких предложений по культуре поведения. Принимать участие в изготовлении сувенира. Обсуждать поведение героев мультфильмов, посещающих гости (например, Винни-Пух и др.).	Знать и выполнять правила поведения в гостях.	Личностные действия: Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, занятиями, как члена семьи, одноклассника (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: Воспринимать окружающий мир, его пространственную организацию	
7	Культура поведения. Сюжетная игра «Идём в гости...»	1		Повт.	Вступать в диалог при проведении сюжетной игры «Идём в гости» Принимать участие в ролевой игре.			
8	Семья. Помощь родителям по уходу за младшими детьми	1		Повт.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: помощь родителям по уходу за младшими детьми. Принимать посильное участие в помощи родителям.	Уметь оказывать помощь родителям по уходу за младшими детьми.		
9	Практическая работа: оказание помощи первоклассникам в одевании на прогулку.	1		Практ.	Выполнять совместно с учителем практическую работу. Вступать в диалог при оказании помощи первоклассникам в одевании на прогулку.	Уметь оказывать помощь первоклассникам в одевании на прогулку.		Тексты сказок, песенок. Сборник малоподвижных, подвижных игр.

10	Разучивание тихих игр.	1		Комб.	Прослушать содержание игр, принять участие в игре.	Иметь представление о спокойных играх, сказках, песенках для воспитания малышей. Принимать участие в постановке сказок.	(возможно, с помощью тьютора).	
11	Сказки, песенки для воспитания малышей.	1		Комб.	Узнавать и называть сказки, песенки на иллюстрациях, фотографиях; Рассказывать сказки с помощью учителя и по картинкам, самостоятельно.			
12	Подвижные игры	1		Комб.	Принимать посильное участие в подвижных играх.			
<b>II. Одежда и обувь (9 часов)</b>								
13	Мелкий ремонт одежды. ТБ при работе с ручной иглой, ножницами	1		Комб.	Запись слов и коротких предложений по ПТБ при работе с ручной иглой, ножницами. Принимать посильное участие при работе с ручной иглой, ножницами.	Иметь представление о мелком ремонте одежды. Соблюдать ПТБ при работе.	Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика (возможно, с помощью тьютора). Активно включаться в общепольную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия:	Таблицы по соблюдению Т.Б.
14	Штопка одежды. Практическая работа.	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Принимать посильное участие в штопке одежды.			
15	Практическая работа: пришивание пуговиц	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Принимать участие в пришивании пуговицы;	Соблюдать правила безопасной работы с иглой, ножницами. Уметь пришивать пуговицы.	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: принимать цели, следовать предложенному плану, работать в	Шкатулка для рукоделия, пуговицы, ножницы
16	Обобщение пройденного материала	1		Обобщ.	Узнавать и называть одежду и обувь на иллюстрациях. Подбирать одежду по сезону и объяснять свой выбор.			

	ла за четверть				Составление диалога по теме «Ремонт одежды и обуви». Принимать участие в ролевой игре «Посещение мастера по ремонту обуви».		общем темпе (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: использовать в жизни межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора).	
<b>II четверть (16 часов)</b>								
17	Виды одежды и головных уборов	1		Комб.	Узнавать и называть виды одежды и головных уборов на иллюстрациях. Подбирать одежду и головные уборы по сезону, объяснять причины выбора. Запись слов и коротких предложений по видам одежды и головных уборов.	Иметь представление о видах одежды, обуви, головных уборов.	Личностные действия: Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей, и социальных ролей (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: сотрудничать с взрослыми и сверстниками (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач. Познавательные действия: выделять отличительные	Журналы, картинки. Виды одежды, обуви, головных уборов.
18	Значение одежды, обуви, головных уборов для сохранения здоровья человека.	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: значение одежды, обуви, головных уборов для сохранения здоровья человека. Объяснять особенности хранения неиспользуемой одежды и обуви, особенности ее утилизации при необходимости.			
19	Виды обуви, назначение.	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: виды обуви, назначение.	Знать правила ухода за обувью.  Уметь чистить кожаную обувь и тапки. Уметь мыть сланцы.		
20	Практическая работа: Уход за	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Принимать посильное участие в уходе за кожаной обувью, тапками и сланцами.			Средства для ухода за обувью (губка, крем и др.).

	кожаной обувью					Знать правила поведения в магазине, правила примерки обуви.	свойства предметов (возможно, с помощью тьютора).		
21	Экскурсия в магазин «Обувь»	1		Экск.	Наблюдать за выбором обуви покупателями. Соблюдать правила поведения в общественных местах. Вести диалог с продавцом о наличии своего размера обуви.				
<b>III. Питание (8 часов)</b>									
22	Разнообразие продуктов питания	1		Комб.	Запись слов и коротких предложений по разнообразию продуктов питания. Знать о наличии диет и правилах приема продуктов, в случае, если необходимо придерживаться диеты.	Иметь представление о разнообразии продуктов питания, режиме питания, соблюдении диеты.	Личностные действия: Соблюдать правила безопасного поведения в обществе (возможно, с помощью тьютора). Положительное отношение к окружающей действительности (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: слушать и принимать инструкцию к учебному заданию. Регулятивные действия: соотносить свои действия с заданными образцами, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов (возможно, с помощью тьютора).	Плакаты, картинки с продуктами питания;	
23	Режим и рациональное питание.	1		Нов.	Рассматривать иллюстрации из книги о режиме питания. Запись слов по режиму питания.				
24	Экскурсия в продуктовый магазин. Наблюдение за выбором продуктов. Самостоятельный выбор продуктов	1		Экск.	Соблюдать правила поведения в общественных местах. Наблюдать за выбором продуктов. Осуществлять самостоятельный выбор продуктов в соответствии со списком.				
25	Приготовление простейших блюд. ТБ при	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: приготовление простейших блюд. Рассматривать картинки из комплекта: «Правила техники безопасности» Принимать	Знать и соблюдать правила безопасной работы на кухне.	с помощью тьютора). Познавательные действия: выделять отличительные свойства предметов	Правила ТБ (плакат)	

	работе с ножом, горячим и жидкостями				участие в приготовлении простейших блюд в соответствии с режимом питания и диеты.		(возможно, с помощью тьютора).	
26	Бутерброды. Практическая работа: Приготовление бутербродов	1		Практ.	Рассматривать картинки на плакате: «Виды бутербродов» Выполнять практическую работу по приготовлению бутербродов.		Познавательные действия: использовать в жизни	
27	Отваривание овощей. Практическая работа: Варка картофеля	1		Практ.	Узнавать и называть на иллюстрациях овощи и фрукты. Принимать участие в варке картофеля, приготовлении пюре или картофельного салата.	Уметь готовить простые бутерброды, заваривать чай, отваривать овощи и др.	межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: обращаться за помощью и принимать помощь (возможно, с помощью тьютора).	Столовая посуда, столовые приборы, ножи, разделочные доски. Карточки. Салфетки, скатерть.
28	Горячие напитки. Практическая работа: приготовление чая.	1		Практ.	Различать натуральные виды горячих напитков. Принимать участие в приготовлении чая, выяснив предпочтения всех приглашенных на чаепитие. Участие в ролевой игре по теме.	Уметь сервировать стол к завтраку. Уметь выбрать названный учителем или одноклассником вид чая.	Регулятивные действия: принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе (возможно, с помощью тьютора).	
29	Сервировка стола. Практическая работа	1		Практ.	Рассматривать иллюстрации из журнала: «Ждём гостей» Запись слов по сервировке стола. Принимать участие в сервировке стола.			
<b>IV. Семья (3 часа)</b>								

30	Домашний адрес	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя: называть домашний адрес, Ф.И.О и др. Запись слов и коротких предложений по ПТБ.	Уметь называть свой домашний адрес, день рождения, возраст (сколько лет), профессии и обязанности членов семьи.	Личностные действия: Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности (возможно, с помощью тьютора). Включаться в общепользующую, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора).	Карточки. Предметные и сюжетные картинки. Фотографии членов семьи.
31	Год рождения, день рождения	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Принимать участие в ролевой игре.			
32	Обобщающий урок по пройденным темам	1		Обобщ.	Вступать в диалог со сверстниками, членами семьи. Принимать участие в ролевых играх по теме.			
<b>III четверть (20 часов)</b>								
<b>V. Торговля (6 часов)</b>								
33	Специализированные магазины.	1		Комб.	Узнавать и называть на иллюстрациях специализированные магазины. Отвечать на вопросы учителя по теме.	Знать специализированные магазины; профессии работников магазинов.  Уметь вести себя культурно в магазинах, вести диалог с	Личностные действия: Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: использовать логические действия: на наглядном и доступном	Карточки Предметные и сюжетные картинки          Денежные знаки
34	Работники торговли	1		Комб.	Слушать учителя. Отвечать на вопросы. Узнавать и называть на иллюстрациях магазины и работников торговли. Ролевая игра по теме. Обсуждение проблемной ситуации «Обмен товара».			
35	Газетный киоск.	1		Экс.	Рассматривать виды товаров в киоске.			

	Экскурсия				Соблюдать правила поведения в общественных местах. Приобрести газету или журнал.	работниками зала.	вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: вступать и поддерживать коммуникацию (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора).	
36	Что продают в газетных киосках. Экскурсия	1		Экск.	Соблюдать правила поведения в общественных местах. Наблюдать за покупкой товаров в киоске. Самостоятельно осуществить покупку.			
37	Чтение вывесок магазинов и киосков.	1		Комб.	Читать вывески магазинов и киосков. Соблюдать правила поведения в общественных местах.	Иметь представление о товарах в газетных киосках.		Денежные знаки «Таблички» Газеты», «Продавец», «Магазин»
38	Практическая работа: покупка газеты, открыток, конвертов	1		Практ.	Вступать в диалог при покупке газеты, открыток, конвертов. Принимать посильное участие в покупке газеты, открыток, конвертов.	Уметь называть и различать назначение магазинов и киосков.		
<b>VI. Почта. Телеграф (6 часов)</b>								
39	Почтовое отделение. Экскурсия	1		Экск.	Соблюдать правила поведения в общественных местах.	Иметь представление о назначении почтового отделения;	Регулятивные действия: действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и	Образцы почтовых отправлений  Бланки. Конверты.

40	Почтальон. Сюжетно-ролевая игра	1		Практ.	Принимать участие в сюжетно-ролевой игре, разборе проблемной ситуации.	работе почтальона.	учебных задач (возможно, с помощью тьютора). Личностные действия: Соблюдать правила безопасного поведения в обществе (возможно, с помощью тьютора). Положительное отношение к окружающей действительности (возможно, с помощью тьютора).	
41	Почтовые ящики: индивидуальные, домовые. Экскурсия	1		Экск.	Слушать рассказ учителя о назначении почтового ящика. Соблюдать правила поведения в общественных местах. Вести простой диалог с доставщиком почты.			
42	Практическая работа: Подписание адреса школы на конвертах	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Подписывать адрес школы на конвертах, адрес родственников, живущих в других городах и т.д. Ролевая игра «Принесли заказное письмо».	Уметь писать адрес на конверте; опускать конверт в ящик для писем, заполнять бланк телеграммы.	Познавательные действия: использовать в жизни межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора).	Предметные, сюжетные картинки – почта. Предметные, сюжетные картинки: конверты, открытки.
43	Экскурсия на почту. Отправление писем в адрес школы.	1		Экск.	Соблюдать правила поведения в общественных местах. Отправить письмо в адрес школы и или родственникам. Знать как отследить местонахождение письма.		Коммуникативные действия: сотрудничать с взрослыми и сверстниками, обращаться за помощью и принимать помощь (возможно, с помощью тьютора).	
44	Поздравительные телеграммы – СМС. Заполнение	1		Практ.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: поздравительные телеграммы – СМС. Заполнить телеграммы.			

	телеграммы.							
<b>VII. Транспорт (3 часа)</b>								
45	Виды транспорта	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: виды транспорта. Рассматривать картинки из комплекта: «Транспорт». Запись слов по видам транспорта.	Иметь представление о видах транспорта.  Уметь показать на картинках ж/д, автомобильный, воздушный и водный виды транспорта. Назвать правила поведения и отличия.	Познавательные действия: выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора). Личностные действия: Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности (возможно, с помощью тьютора). Включаться в общепользую, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: соотносить свои действия с заданными образцами, корректировать свою деятельность с учётом выявленных	Сюжетные, предметные картинки –виды транспорта.
46	Транспорт железно дорожный, автомобильный	1		Нов.	Вступать в диалог при показе на картинках видов транспорта. Рассматривать картинки из комплекта: «Транспорт». Обсуждение назначения.			
47	Воздушный и водный транспорт	1		Нов.	Рассматривать картинки из комплекта: «Транспорт». Отвечать на вопросы учителя по содержанию: воздушный и водный транспорт. Отличия. ПТБ.			

							недочётов (возможно, с помощью тьютора).	
<b>VIII. Служба быта (5 часов)</b>								
48	Виды и назначение предприятий службы быта	1		Нов.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: назначение предприятий службы быта.	Иметь представление о предприятиях службы быта и видах услуг. Показывать на картинках:	Регулятивные действия: принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе (возможно, с помощью тьютора).	Предметные, сюжетные картинки – службы быта.
49	Мастерская по ремонту обуви. Знакомство с профессией обувщика. Экскурсия.	1		Экск.	Соблюдать правила поведения в общественных местах. Слушать рассказ учителя о профессии обувщика. Наблюдать за работой обувщика. Вести с ним диалог и необходимости ремонта обуви.	«Ремонт обуви», «Химчистка». Знать местонахождение ближайших к школе.	Личностные действия: Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей, и социальных ролей (возможно, с помощью тьютора).	Таблички Карточки: бытовые электроприборы.
50	Мастерская по ремонту бытовых электроприборов Экскурсия.	1		Экск.	Слушать рассказ учителя о профессии мастера по ремонту бытовых электроприборов. Наблюдать за работой мастера. Соблюдать правила поведения в общественных местах, умение вести простой диалог.		Коммуникативные действия: слушать и принимать инструкцию к учебному заданию (возможно, с помощью тьютора).	
51	Прачечная. Виды работ. Экскурсия в школьную прачечную.	1		Экск.	Слушать рассказ учителя о работе прачечной. Наблюдать за работой стиральной машины. Соблюдать правила поведения в общественных местах. Умение вести диалог при необходимости. Посещение прачечных самообслуживания.	Уметь сдавать бельё в прачечную; обувь в ремонт.	Познавательные действия: использовать в жизни межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора).	Таблички: техника безопасности при работе с приборами.
52	Обобщающий	1		Обобщ.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: виды предприятий			

	урок по пройденным темам.				службы быта. Ролевые игры. Разыгрывание проблемных ситуаций «Потерялась вещь в прачечной».			
<b>IV четверть (16 часов)</b>								
<b>IX. Личная гигиена (8 часов)</b>								
53	Способы закаливания, его значение для здоровья	1		Нов.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: значение закаливания, для здоровья. Запись слов по способам закаливания.	Иметь представление о безопасном закаливании. Иметь представление об органах зрения.	Личностные действия: Соблюдать правила безопасного поведения в обществе (возможно, с помощью тьютора). Положительное отношение к окружающей действительности (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач (возможно, с помощью тьютора).	Сюжетные, предметные картинки: виды закаливания. Иллюстрации: органы зрения.
54	Органы зрения. Правила сохранения зрения	1		Комб.	Слушать рассказ учителя о правилах сохранения зрения. Рассматривать картинки из комплекта: «Органы чувств. Я познаю мир». Посещение офтальмологического салона.			
55	Практическая работа: установка настольной лампы.	1		Практ.	Выполнять практическую работу. Вступать в диалог при установке настольной лампы, знать правила ее расположения.			Правила ТБ Настольная лампа
56	Органы слуха. Уход за органами и слуха.	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: уход за органами слуха. Запись слов и коротких предложений по уходу за органами слуха. Работа с социальными историями.	Знать правила гигиены и ухода за органами зрения и слуха	Коммуникативные действия: сотрудничать с взрослыми и сверстниками, обращаться за помощью и принимать помощь (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия: использовать в жизни	Иллюстрации: органы слуха. Ушные палочки.
57	Практическая работа: мытьё и протирание	1		Практ.	Выполнять совместно с учителем практическую работу: мытьё и протирание ушных раковин.			

	ушных раковин						межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора).	
58	Уход за кожей рук, ногтями	1		Комб.	Рассматривать картинки из комплекта: «Личная гигиена» Записать слова об уходе за кожей рук, ногтей.	Уметь ухаживать за кожей рук и ногтями.		Мыло, полотенца, ножницы, крем для рук.
59	Средства для ухода за кожей рук, ногтей. Экскурсия в магазин «Косметика»	1		Экс.	Слушать рассказ учителя о средствах для ухода за кожей рук. Соблюдать правила поведения в общественных местах.		Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика (возможно, с помощью тьютора). Активно включаться в общепользующую, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора).	
60	Губительное влияние никотина, алкоголя, наркотиков.	1		Нов.	Слушать рассказ учителя о губительном влиянии никотина, алкоголя, наркотиков, вейпов и пр. Отвечать на вопросы учителя по содержанию: влияние никотина, алкоголя, наркотиков, вейпов и пр.	Иметь представление о губительном влиянии никотина, алкоголя и наркотиков, вейпов.	Коммуникативные действия: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: принимать цели, следовать предложенному плану, работать в общем темпе (возможно, с помощью тьютора).	Картинки: вред курения, алкоголя.
<b>Х. Больницы, поликлиники (8 часов)</b>								
61	Больницы для детей и взрослых	1		Нов.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: больницы для детей и взрослых.	Иметь представление о поликлиниках и больницах.	Личностные действия: Уважительно и бережно относиться к людям труда и	Предметные картинки: «Поликлиника и Больница»

62	Поликлиника для взрослых, для детей	1		Комб.	Отвечать на вопросы учителя по содержанию: поликлиники для взрослых, для детей.	Показывать на картинках: «Поликлиника» и «Больница»	результатам их деятельности (возможно, с помощью тьютора). Включаться в общепользную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). Коммуникативные действия:	
63	Экскурсия в ближайшую детскую поликлинику	1		Экск.	Слушать рассказ учителя о приеме детского врача в поликлинике. Соблюдать правила поведения в общественных местах, в очереди.		сотрудничать с взрослыми сверстниками (возможно, с помощью тьютора). Регулятивные действия: действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия:	
64	Сюжетно-ролевая игра: запись в регистратуре, получение талона на прием к врачу	1		Практ.	Принимать участие в сюжетно-ролевой игре. Соблюдать правила поведения в общественных местах. Вести простой диалог «На приеме у врача».	Знать различие между детскими и взрослыми поликлиниками, название основных врачебных профессий. Уметь сообщить о том, что беспокоит. Уметь записаться на прием по телефону или через интернет.	использовать в жизни межпредметные знания (возможно, с помощью тьютора).	Дидактический материал к игре.

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Формирование коммуникативного поведения» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 2 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

Вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их программ обучения должен быть максимально широким, каждый педагог, ориентируясь на примерное содержание рабочих программ, адаптирует их к особенностям конкретного обучающегося с РАС, исходя из его индивидуальных особенностей. Даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Необходимо учитывать особые образовательные потребности детей с РАС, зафиксированные в примерных АООП при проведении уроков:

для детей, не получивших опыта дошкольного образования, в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе.

необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;

необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;

в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;

необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;

ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;

ребенок с РАС на уроке нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;

педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;

необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;

для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности; ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы класса и образовательного учреждения в целом.

С учётом этих особенностей педагогам *рекомендуется*:

- четкое деление на этапы урока, логическая связь этапов;

- подача нового материала небольшими дозами; постоянное повторение в различных вариантах.

При определении методик обучения особое внимание уделяется повышению уровня интеллектуального развития обучающихся с РАС. Характерной особенностью учебно-воспитательного процесса должно стать активное воздействие на умственное развитие детей с РАС в целях максимального использования потенциальных возможностей каждого.

В целях успешного решения задач обучения в этих классах активно используются организационно-педагогические технологии:

1) сочетание индивидуальной и дифференцированной работы с обучающимися с РАС на уроке и коррекционном занятии, с целью устранения причин, вызывающих трудность в обучении, оказание индивидуальной помощи обучающимся с РАС;

2) информационно - коммуникационная технология в целях развития коммуникативной культуры, развития речи, памяти и т.д.

3) из предметных технологий используются игровая технология, метод проектов и т.д. для развития познавательных интересов обучающихся с РАС в соответствии с возрастными особенностями.

**С целью достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС используются:** формы организации учебного процесса: работа в группах и в парах, проектная работа, дидактические игры, дифференциация процесса.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.

Формы определения уровня развития УУД обучающихся с РАС: рефлексия работы, самооценка (с помощью учителя или тьютора), проекты, тесты, и др.

**При использовании примерной программы необходимо помнить о крайнем разнообразии проявлений расстройств аутистического спектра и о том, что каждому конкретному обучающемуся необходим индивидуальный подход в выборе форм и видов деятельности, отборе содержания программы.**

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ), разыгрывание речевых и проблемных ситуаций.

Часть уроков можно проводить в соответствии с выбором детей, на материале актуальных и значимых для них впечатлений, связанных с мультфильмами, художественными фильмами, книгами, конкретными социальными ситуациями их совместным просмотром (при возможности), (частичным или полным) и обсуждением. Возможна организация совместного проигрывания коротких сценок, озвучивание по ролям мультфильмов и т.п.

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Ответы на вопросы, участие в диалоге (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы контроля:**

текущее оценивание;  
тематическое оценивание;  
индивидуальные задания;  
учет личных достижений обучающихся с РАС.

**Формы учебной деятельности, применяемые на уроке:** фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Предметные результаты**

- выражать свои просьбы, сообщать о своих желаниях, беспокойстве, употреблять «вежливые» слова;
- слушать сказку или рассказ, смотреть мультфильмы или короткие фильмы и отвечать на вопросы учителя;
- принимать участие в обсуждении поступков героя;
- называть предметы и сюжеты, соотносить их с картинками и описывать;
- правильно здороваться и прощаться;
- называть свое имя и фамилию, имена своих товарищей по классу, ближайших родственников, имена и отчества учителей;
- называть своих друзей, говорить на тему «Дружба» при помощи учителя или тьютора;
- пересказывать тексты;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- уметь составить диалог не только со знакомыми, но и с незнакомыми людьми (продавец, почтальон, обувщик и др.);
- уметь рассказать историю из своей жизни (о проведенном выходном, прочитанной книге, летнем отдыхе и др.);
- принимать участие в обсуждении поступков героев.

### Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

**Метапредметные результаты** складываются из познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД), которые в рамках изучения данного коррекционного курса конкретизируются следующим образом.

#### **Познавательные УУД позволяют:**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения;
- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать, писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

#### **Регулятивные УУД позволяют:**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- принимать оценку деятельности;
- оценивать деятельность с учётом предложенных критериев;
- корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

#### **Коммуникативные УУД позволяют:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или ситуациях взаимодействия с окружающими;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1.	Школьная жизнь.	8	Расширение активного и пассивного словарного запаса по теме.

			Формирование умения отвечать на вопросы по теме в процессе беседы; составление разных по содержанию предложений. Одноклассники. Дружба и общение с ними.
2.	Я и мои друзья.	12	Каким должен быть настоящий друг. Умею ли я дружить и можно ли этому научиться? Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся? Какие у меня есть «колючки» и как избавиться от «колючек» в моём характере? Какие чувства возникают во время ссоры и драки? Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры? Что такое одиночество? Как не стать одиноким среди своих сверстников?
3.	Я дома	18	Называние предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов. Узнавание предметов по их частям или по признакам. Составление рассказа-описания с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий.
4.	Я за порогом дома	14	Составление простейших рассказов с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий, на которых запечатлены изменения в природе. Рассказы о своем опыте прогулок, поездок. Узнавание предметов по их частям или по признакам. Составление рассказа-описания с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий. Расширение активного и пассивного словаря.
5.	Мир природы	6	Составление рассказов с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий, на которых запечатлены изменения в природе, в том числе сделанные обучающимся. Узнавание предметов по их частям или по признакам. Составление рассказа-описания с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий. Расширение активного и пассивного словаря.
6.	Играем в сказку	10	Составление рассказа с опорой на картинки. Пересказ и драматизация простых сказок. Расширение активного и пассивного словаря. Обсуждение поступков героев.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ П/П	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Формы орг-и учебн. Занятий	Виды учебной деятельности	Предметные результаты	УУД	Средства обучения
<b>1 четверть (16 часов)</b>								
<b>Школьная жизнь (4 часа)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Давайте познакомимся!» Составление рассказа.	2		Пов.	Строят фразы с учётом ситуации. Составляют рассказ по теме с опорой на картинный план. Отвечают на вопросы учителя в процессе беседы по ситуации. Обучаются умению знакомиться со сверстником и со взрослым человеком.	Составлять рассказ с опорой на картинный план. Выполнять задания по словесной инструкции. Отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Показывать картинку во время беседы.	Выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правилами; выполнять учебные задания (возможно, с помощью тьютора). Слушать собеседника. Включаться в деятельность, следовать предложенному плану.	Фотоальбомы для индивидуальной работы. Сюжетные картинки по теме. «1 сентября -День знаний», «Добро пожаловать в новую школу!»
2.	Речевая ситуация: «Первое сентября». Составление рассказа.	2		Ком.	Знакомятся с правилами участия в диалоге. Ведут беседу связной речью, доброжелательно (на основе прослушанного примерного диалога или с опорой на фразы). Обсуждают проблемную ситуацию «Новая школа».			
<b>Я и мои друзья (4 часа)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Летние каникулы». Составление предложений и рассказов с опорой на презентацию и фотографии.	2		Ком.	Составляют рассказы с опорой на вопросы, презентации, фотографии, серии фотографий на основе личного опыта. В форме диалога обсуждают с одноклассниками тему.	Составлять предложения, небольшой рассказ с опорой на фотографии и слова. Выполнять задания по словесной инструкции.	Слушать собеседника. Включаться в деятельность, следовать предложенному плану. Участвовать в деятельности. Дифференцированно воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с информацией.	Фотографии, рисунки, сюжетные и предметные картинки. «Я с родителями ездил ...», «Я был...», «Мы посетили...», «Я отдыхал...» Лето, каникулы.
2.	Речевая ситуация: «Как я провёл летние	2		Ком.				

	каникулы». Составление рассказов по теме на основе личного опыта.				Рассказ о просмотренных мультфильмах, фильмах и прочитанных книгах с опорой на презентации.			
<b>Играем в сказку (6 часов)</b>								
1.	Сказка «Сивка-бурка». Прослушивание (просмотр).	2		Нов.	Знакомятся со сказкой «Сивка-бурка». Продолжают формировать представления о поведении в ситуации знакомства. Внимательно слушают учителя. Составляют рассказ.	Знать содержание сказки. Учиться интонировать. Уметь рассказать сказку.	Выполнять учебные задания. Выполнять инструкции для решения практических и учебных задач. Включаться в деятельность. Наблюдать, работать с информацией.	Настольный театр «Сивка-бурка»; Предметные картинки с изображением героев сказки, маски.
2.	Сказка «Сивка-бурка». Рассказывание с опорой на предметные картинки.	2		Ком.	Внимательно слушают рассказ одноклассников. Проигрывают сюжет сказки. Разыгрывают диалог с одноклассниками по теме сказки.	Уметь передавать необходимую интонацию.		
3.	Сказка «Сивка-бурка». Инсценировка сказки.	2		Ком.				
<b>Я дома (2 часа)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Мои чувства». Составление рассказа по теме.	2		Ком.	Радость. Что такое мимика. Радость. Как ее доставить другому человеку. Жесты. Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом. Грусть. Страх. Страх. Его относительность. Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть. Гнев. С какими чувствами он дружит. Может ли гнев принести пользу. Обида. Разные чувства.	Знать особенности выражения эмоций, радующия фразы; составлять рассказ по картинкам с описанием эмоций людей (возможно, с помощью тьютора). Слушать и понимать рассказ учителя и сверстников.	Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию.	Сюжетные картинки. Предметные картинки по теме.

2 четверть (16 часов)								
Школьная жизнь (4 часа)								
1.	Речевая ситуация: «Моя школа». Составление рассказа о своей школе.	2		Нов.	Учителя и ученики. Что делает учитель? Что делает ученик? Какие чувства вызывают у учеников школьные занятия? Когда ученики любят учителя? Когда ученики боятся учителя? Школа на планете «Наоборот». Что произойдёт, если мы будем учиться в такой школе? Я и мои одноклассники. Мы такие разные, но вместе мы – коллектив! Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками?» Справиться с ними помогает формула: «Хочу – могу», «Не хочу – не могу».	Составлять рассказ с опорой на план. (вопросы, символика). Показывать фотографии помещений школы. Составлять предложения, используя подсказки.	Выполнять обязанности ученика (возможно, с помощью тьютора). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (возможно, с помощью тьютора). Входить и выходить из учебного помещения со звонком (возможно, с помощью тьютора). Включаться в деятельность (возможно, с помощью тьютора). Воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с информацией.	Фотоальбомы, пиктограммы: здание, подъезд, этаж, помещение, кабинет. Набор слов-подсказок: «библиотека, библиотекарь», правила поведения.
2.	Речевая ситуация: «Я в школе». Составление правил поведения.	2		Ком.				
Я дома (6 часов)								
1.	Речевая ситуация: «Телефонный звонок от незнакомца». Составление правил общения по телефону при звонке незнакомца.	2		Ком.	Повторяют правила телефонного общения в разных ситуациях. Правила безопасного поведения. Правила общения с незнакомым человеком. Отрабатывают ответы на фразы типа «Твоя мама просила помочь/ Твоему папе нужна помощь» и др. Учатся заканчивать предложение, используя картинки и слова из справок.	Знать правила общения по телефону и ситуации, в которых человеку может помочь телефон.	Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию (возможно, с помощью тьютора). Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях	Сюжетные и предметные картинки; слова-подсказки; наборы неоконченных предложений. Телефон. Сюжетные и предметные картинки: Каравай, День рождения, праздник. Сюжетные и предметные картинки по теме.
2.	Речевая ситуация:	2		Ком.				

	«День рождения!» Составление рассказа о праздновании и дня рождения.				Расширяют представления о традициях празднования дня рождения. Учатся поздравлять и отвечать на поздравления. Ролевая игра «Приглашение на день рождения». Работа над проблемными ситуациями «Меня не пригласили на день рождения/ Друг не пришел на день рождения/ в этом году не будем праздновать день рождения/ не подарили подарок на день рождения». Учат названия и назначение столовых приборов.	Знать даты рождения родственников, друзей; строить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление.  Знать названия и назначение столовых приборов; образовывать части речи. Знать правила сервировки стола.	социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Слушать собеседника.  Действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач. Включаться в деятельность. Наблюдать, работать с информацией.	
3.	Речевая ситуация: «Накрываем стол для праздника». Составление рассказов.	2		Ком.				
<b>Играем в сказку (4 часа)</b>								
1.	Сказка «Лягушка-путешественница». Прослушивание сказки с последующим рассказыванием.	2		Ком.	Знакомятся со сказкой «Лягушка-путешественница». Прослушивают речь, записанную на звуковой носитель. Рассказывают, опираясь на содержание картины и имеющиеся знания. Внимательно слушают учителя (звуковой носитель). Рассказывают сказку, опираясь на содержание картин и имеющиеся знания.	Рассказывать сказку, опираясь на картинки, которые изображают героев сказки. Понимать речь, записанную на звуковой носитель; показывать картинки.	Выполнять учебные задания. Наблюдать, работать с информацией. Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию.	Настольный театр, маски, элементы костюмов к сказке «Лягушка-путешественница».
2.	Речевая ситуация: «Лягушка-путешественница». Коллективное	2		Ком.				

	рассказывание сказки.							
<b>Я и мои друзья (2 час)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Новогодние чудеса». Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике.	2		Ком.	Слушают о традициях празднования Нового года. Подбирают тексты по теме. Знакомятся с тем, как называют Деда Мороза в других странах. Моделируют диалог, поздравления и пожелания между учителем и учащимся, между учащимися. Рассказ «Мой лучший Новогодний праздник».	Подбирать предложения наиболее подходящие к содержанию картинки.	Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебные материалы, выполнять действия по образцу и по подражанию. Слушать собеседника. Участвовать в деятельности. Воспринимать окружающий мир.	Сюжетные и предметные картинки: ёлочные игрушки, елка в зале, хоровод, ребенок возле елки, Дед Мороз, Снегурочка раздают подарки и т. п.
<b>3 четверть (20 часов)</b>								
<b>Я и мои друзья (2 час)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Зимние забавы». Составление рассказа из личного опыта.	2		Нов.	Составляют рассказ из личного опыта, строят высказывания, с описанием игры в снежки, лепки снеговика, катания на лыжах и коньках и др. Заканчивать рассказ, начатый другим учеником.	Знать предметы зимней одежды, необходимые в разных ситуациях. Знать правила безопасного поведения зимой.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Включаться в деятельность, следовать плану, составлять план. Участвовать в деятельности. Воспринимать окружающий мир.	Сюжетные и предметные картинки по теме.
<b>Мир природы (4 часа)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Зима в лесу». Составление	2		Ком.	Составляют рассказ-описание о зиме с опорой на серии картинок и фотографий. Образуют однокоренные слова, от названий зимних месяцев.	Уметь составлять рассказ-описание. Показывать действия детей на сюжетных	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе.	Сюжетные и предметные картинки по теме с птицами.

	рассказа– описания.				Выражают оценочное отношение к ситуации, изображённой на картине. Обсуждают способы помощи животным и птицам в лесу и городе зимой.	картинках. Описывать на картинке поведение животных и птиц зимой.	Слушать собеседника. Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию. Наблюдать, работать с информацией.	
2.	Речевая ситуация: «Помоги животным зимой!». Составление рассказа.	2		Ком.				
<b>Я дома (6 часов)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Моя семья. Мой род». Составление рассказа по серии фотографий.	2		Ком.	Закрепляют знания о себе и своей семье. Речевые темы: Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная. Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям? Правила поведения и общения со взрослыми. Почему нужно относиться к старшим с уважением? «Урок мудрости». Почему родители наказывают детей? Я понимаю, что родители, как и все люди, могут ошибаться, могут уставать и не всегда поступают правильно. Главное – это научиться прощать друг друга.	Уметь составлять рассказ по опорным картинкам, по фотографиям, с помощью учителя. Воспитывать умение слушать учителя. Показывать картинки во время рассказа учителя.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе (возможно, с помощью тьютора). Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию. Наблюдать, работать с информацией.	Сюжетные и предметные картинки по теме, альбомы с фотографиями для индивидуальной работы, Пиктограммы.
2.	Речевая ситуация: «Ссора с родителями/ братьями и сестрами». Составление рассказа с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов).	2		Ком.				
3.	Речевая ситуация: «Международный женский	2		Ком.				

	день», «День защитника отечества», «День победы». Составление рассказа.				Воспитание умения уважать старших, прислушиваться к ним. Закрепление умения поздравлять с праздниками, оформлять открытки.				
<b>За порогом дома (8 часов)</b>									
1.	Речевая ситуация: «В магазин за продуктами». Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателем.	2		Нов.	Уточняют правила поведения в магазине (обращаться к продавцу чётко, достаточно громко, доброжелательно смотреть на продавца, вести диалог). Составляют предложения о покупках. Составляют рассказ-описание по теме.	Знать продукты питания, их основные признаки и действия с ними. Показывать на картинке продукты питания с помощью учителя. Уметь вести диалог между продавцом и покупателем. Уметь выбрать правильно продукты для приготовления.	Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с информацией. Выполнять инструкции педагога, использовать по назначению учебных материалов, выполнять действия по образцу и по подражанию.	Сюжетные и предметные картинки по теме; условно-графические схемы словосочетаний и предложений.	
2.	Речевая ситуация: «Нет нужных мне продуктов». Составление предложений о покупках.	2							
3.	Речевая ситуация: «Идём в супермаркет». Проигрывание ситуаций покупки в	2		Ком.	Правила поведения в больших магазинах. Как обратиться к охраннику. Как найти нужный магазин.				

	супермаркет е							
4.	Речевая ситуация: «Варим суп». Отработка алгоритма приготовления супа.	2		Ком.	Отработка умения прочитать рецепт, выбрать и назвать ингредиенты, подготовить их, описать алгоритм приготовления супа.			
<b>4 четверть (16 часов)</b>								
<b>Мир природы (2 часа)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Домашние животные». Составление рассказа-описания.	2		Нов.	Составляют рассказы по картинке, вопросам. Обсуждают домашних животных, правила ухода за ними, ответственность человека перед животными.	Уметь составлять рассказ-описание.	Слушать собеседника. Включаться в деятельность, следовать предложенному плану. Воспринимать окружающий мир, заботиться о нем.	Иллюстрационный материал, предметные картинки.
<b>Я дома (4 часа)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Звонок в дверь». Построение диалога с опорой на картинку.	2		Ком.	Строят диалог по теме. Повторяют правила безопасного поведения дома. Правила общения с незнакомцами. Принимают участие в смоделированном диалоге.	Показать на картинке части дома: подъезд, лестница, лифт; знать правила безопасного поведения дома.	Слушать собеседника. Включаться в деятельность, следовать предложенному плану. Участвовать в деятельности. Воспринимать окружающий мир.	Сюжетные и предметные картинки по теме.
2.	Речевая ситуация:	2		Ком.	Планирование правил ежедневного ухода за собой, посещения организаций здравоохранения, спортивных центров.	Составлять предложения от собственного	Наблюдать, работать с информацией.	

	«Я ухаживаю за собой». Составлять предложения по картинкам.					имени; знать правила ухода за собой, правила сохранения здоровья, правила безопасного поведения.		
<b>Я за порогом дома (6 часов)</b>								
1.	Речевая ситуация: «Этикет». Моделирование возможных диалогов и ситуаций.	2		Ком.	Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения? Правила общения, которые вырабатывались людьми в течение многих веков, необходимо соблюдать, чтобы не обидеть собеседника и самому не попасть в неловкую ситуацию. Всегда важно помнить, что есть граница между тем, что хочется, и тем, что можно. Волшебные слова: приветствие, благодарность. Как правильно начать, поддержать и вести разговор. Правила хорошего тона. Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине. Как эти правила помогают в общении. Мальчик и девочка. Культура общения полов. Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки. Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?	Знать правила поведения в театре и других общественных местах; моделировать диалог. Слушать рассказ учителя и сверстников.	Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с информацией.	Сюжетные и предметные картинки по теме.
2.	Речевая ситуация: «Посещение консерватории». Ведение беседы по сюжетной картине.	2		Ком.	Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?			
3.	Речевая ситуация: «Поход». Составление Рассказа с планом похода от собственн о имени, второго и третьего лица.	2		Ком.	Закрепляют знания о междугороднем транспорте. Электричка, поезд, автобус. Правила покупки билетов, правилах поведения на транспорте. Составление маршрута. Продумывание ТБ.	Знать транспорт, уметь сравнить автобус и электричку. Показывать междугородний транспорт.		
<b>Я и мои друзья (4 часа)</b>								

1.	Речевая ситуация: «Мой любимый герой!». Составление описания.	2		Ком.	Мой любимый герой. Кто он? Почему я хотел бы на него походить, и какие качества меня в нём привлекают? Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»? Что такое хорошо и что такое плохо? Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными? Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают? Конфликт. Как он возникает? Моё поведение в трудных ситуациях	Уметь выделять полезные и вредные привычки. Характеризовать добро и зло.	Умение выполнять задание в течение определенного времени, от начала до конца. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.). Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Воспринимать окружающий мир. Наблюдать, работать с информацией	Фотоальбомы для индивидуальной работы. Предметные картинки по теме.
2.	Речевая ситуация: «Привычки человека». Составление рассказа.	2		Ком.				



### **Используемая литература:**

1. Аутизм. Методические рекомендации по коррекционной работе. Под ред. Морозова С.А. М., 2002.
2. Высотина Т.Н., Демьянчук Л.Н. Программа психологической коррекции психических процессов у детей дошкольного возраста с ЗПР: СПб, изд. РГПУ им. И.А.Герцена, 2014. -67с.
3. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. - М.1991
4. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2011. - 119 с. - (Специальная психология).
5. Морозов С.А. Детский аутизм и основы его коррекции. М., 2002. 6. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: пути помощи. М., 1997.
6. Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Выпуск 5. М., 2006. 8. Шанина Н.О. «Программа индивидуальной коррекционно – развивающей работы с детьми с РАС». Орел, 2007г.
7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный и 1- 4 классы под редакцией В.В. Воронковой: 2-е издание - М.: Просвещение, 2001.
8. Хаустов А.В., Богорад П.Л., Загуменная О.В., Козорез А.И., Панцырь С.Н., Никитина Ю.В., Стальмахович О.В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. ,М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 125с.